



# 60

مجلة فصلية  
تعنى بالثقافة والتاريخ  
في الخليج العربي

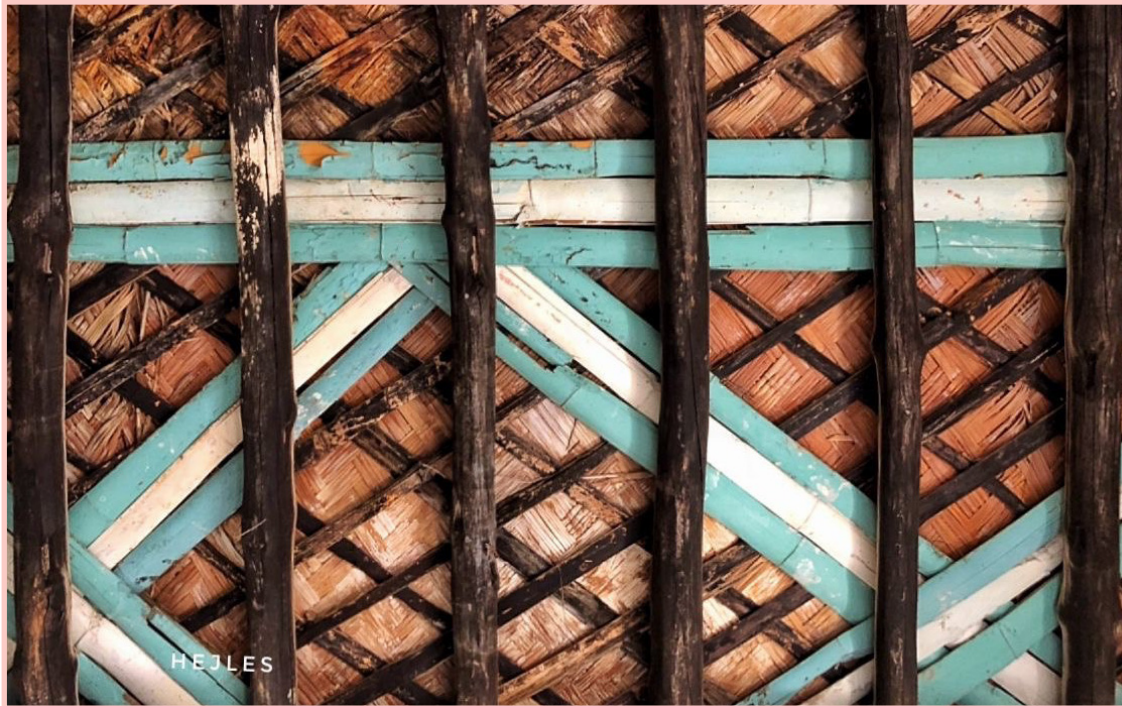
# الصحيل 60

# الصحيل AL-SAHIL

العدد الستون - السنة السابعة عشرة - شتاء ٢٠٢٣ م

No. 60 - 17<sup>th</sup> Year - Winter, 2023

## تواتر القراءات القرآنية عند علماء المدرسة العلمية البحرانية



الأدب  
بين وحدة التصور  
وأسبابه  
الميرزا  
علي الحائري  
الإحقاقي

الإسلام  
ونبذ الكراهية  
الأهمية الاقتصادية  
للذكاء  
الاصطناعي

زمن ثقافي  
جديد  
نحو  
حوكمة  
مراكز الأبحاث

رشالا..  
بين ما حفظه  
لها التاريخ  
ومن حفظته  
من أعلام

# الصحيل

العدد الستون - السنة السابعة عشرة - شتاء ٢٠٢٣ م



للتواصل

[www.facebook.com/alsahilmag](http://www.facebook.com/alsahilmag)

البريد الإلكتروني

[alsahilmag@gmail.com](mailto:alsahilmag@gmail.com)



مجلة فصلية  
تُعنى بالثقافة والتاريخ  
في الخليج العربي

رئيس التحرير  
حبيب آل جميع

هيئة التحرير

أحمد البدر  
أحمد المحمد صالح  
سلمان رامس  
عبدالعزیز آل عبدالعال  
عبدالغني العرفات  
عبدالله الرستم

الهيئة الاستشارية

أ. الشيخ ضياء سنبل  
د. عبدالعزیز البحراني  
د. محمد حميد السلطان  
د. الشيخ محمدجواد الخرس  
د. محمد القريني

للتواصل

[www.facebook.com/alsahilmag](http://www.facebook.com/alsahilmag)

البريد الإلكتروني

[alsahilmag@gmail.com](mailto:alsahilmag@gmail.com)

الاشتراك السنوي

❖ لبنان والدول العربية: ٦٥ دولارًا

❖ أوروبا وأمريكا والدول الأخرى: ٨٥ دولارًا

❖ المؤسسات الرسمية والخاصة: ١٣٠ دولارًا

تحول الاشتراكات على: البنك الأهلي السعودي

- باسم: حبيب محمد آل جميع - رقم الحساب:

[٩٦٥٠٠٠٠٠٢٥٧٩٠٧].

❖ النصوص المنشورة تعبر عن وجهات

نظر كتّابها، ولا تعكس بالضرورة رأي المجلة

❖ لا تلتزم المجلة بإعادة المقال إلى صاحبه

في حال عدم نشره ❖ تخضع المادة

المرسلة للنشر لمراجعة هيئة التحرير ❖

المساهمات المرسلة عبر البريد الإلكتروني

لها أفضلية في النشر.

**الغلاف الأمامي:** سقف أحد البيوت القديمة

في تاروت (تصوير: إسماعيل الهجس).

**الغلاف الخلفي:** الصفحة الأخيرة من

كتاب (شرح الطيبي على مشكاة المصابيح

المسمى بالكاشف عن حقائق السنن) لشرف

الدين الحسين بن عبدالله بن محمد الطيبي

(ت ٧٤٣هـ)، بخط الشيخ حسن بن جمعة

الأحسائي (كان حيًا سنة ١٠٩٢هـ).

## الساحل التاريخي

- ٤ ❖ دراسة وثيقة مؤرخة سنة (١٣٤٧هـ) في القطيف  
نذير بن خالد الزاير
- ١٥ ❖ دلمون وتيرم وبحرين  
عبدالخالق بن عبدالجليل الجنبى
- ٢٠ ❖ رشالا.. بين ما حفظه لها التاريخ ومَن حفظته من أعلام  
حسين منصور الشيخ

## الساحل الثقافي

- ٢٨ ❖ تواتر القراءات القرآنية عند علماء المدرسة العلمية البحرانية  
إبراهيم علي السفسيف
- ٥٧ ❖ الخطاطون وناسخو الكتب في قرية النويدرات البحرانية خلال القرن الرابع عشر الهجري (٢/٢)  
يوسف مَدَن
- ١١٢ ❖ إجازة الشيخ حسن آل عصفور للميرزا حسن بن علي القراجة داغي  
إسماعيل الغلداري

## قضايا الساحل

- ١١٩ ❖ الأهمية الاقتصادية للذكاء الاصطناعي  
د. إحسان علي بوحليقة
- ١٢٤ ❖ زمن ثقافي جديد  
د. توفيق السيف
- ١٢٧ ❖ المجتمع والضغط القصوى  
حسن المصطفى
- ١٣٠ ❖ نحو حوكمة مراكز الأبحاث  
د. عبدالله فيصل آل ربح
- ١٣٤ ❖ الإسلام ونبذ الكراهية  
محمد المحفوظ

## الساحل الأدبي

---

- ١٥٠ ❖ الأدب بين وحدة التصور وأسبابه  
محمد الحرز
- ١٥٣ ❖ المجموعة القصصية (نساء قرיתי لا يدخلن الجنة).. قراءة نقدية  
محمد حسين خرابات
- ١٥٨ ❖ بروح الألم (قصّة قصيرة)  
أحمد العليو
- ١٦٠ ❖ القطيف.. ظلّ الماء (شعر)  
علي مكي الشيخ

## كتاب من الساحل

---

- ١٦٤ ❖ بصائر قرآنية  
علي عيسى الوباري

## علم من الساحل

---

- ١٧١ ❖ الميرزا علي الحائري الإحقاقي  
الشيخ محمد علي الحرز

## إصدارات

---

- ٢٠٠ ❖ أوراق في شرح كشف الغطاء للشيخ جعفر النجفي (ت ١٢٢٨هـ)
- ٢٠١ ❖ الحفاظ على الصحة في تراث الإمام الصادق (عليه السلام)
- ٢٠٣ ❖ دردشة مع المهندس عبدالله الشايب.. مطارحات في الفكر والسيره
- ٢٠٥ ❖ متلازمة داون.. المتلازمة الأكثر شيوعًا في العالم.. حقائق ومفاهيم

# إجازة الشيخ حسن آل عصفور للميرزا حسن بن علي القراجة داغي

إسماعيل الكلداري

محقق وكاتب من مملكة البحرين.

تتناول الدراسة تحقيق إجازة الشيخ حسن ابن العلامة الشيخ  
حسين آل عصفور (١١٨٢-١٢٦١هـ) للميرزا حسن بن علي القراجة داغي  
الشهير بـ (گوهر) (ت ١٢٦٦هـ).

## ترجمة المُجيز

الشيخ حسن ابن العلامة الشيخ حسين آل عصفور (١١٨٢-١٢٦١هـ)

### اسمه ونسبه

هو الشيخ حسن ابن العلامة الشيخ حسين ابن الشيخ محمد بن إبراهيم آل عصفور  
الدرازيُّ البحرانيُّ؛ نزيل (بوشهر).

### ولادته

قال الشويكي في الدرّة البهية: «وُلِد، سلمه الله تعالى وأبّقاء، سنة الثانية والثمانين بعد  
المئة والألف».

### أساتذته ومشايخه

تفقه على والده العلامة الشيخ حسين آل عصفور في البحرين، ويروي عن والده  
المذكور بالقراءة والإجازة.

### تلامذته والرواة عنه

١. الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.
٢. الشيخ مرزوق الشويكي.
٣. الشيخ صالح بن طعان الستري.
٤. الشيخ عبدالصاحب الدواني (أجازه سنة ١٢٤٥هـ).
٥. الميرزا محمد النيشابوري.
٦. الشيخ حسن بن علي المشهور بجوهر، وإجازته له غير مؤرّخة، ومنها نسخة ضمن مجموع في الخزانة العلويّة، وقد زودنا بمصوّرتها الأخ العزيز الأستاذ أحمد الحلبي (سلّمه الله تعالى).

### مؤلفاته

١. منهاج المسترشدين في أحكام الدين، فرغ من المجلد الأول منه المشتمل على الطهارة والصلاة سنة (١٢٣٧هـ).
٢. الفتاوى الحسينية في العلوم المحمدية، وهي رسالة في أحكام الطهارة والصلاة، توجد منه نسخة في المكتبة المرعشية، وطبع بتحقيق الشيخ عادل آل عصفور في قم سنة (١٤٠٩هـ).
٣. شرح شارحة الصدور ودافعة المحذور، شرح مزجي مبسوط لمنظومة والده في الأصول الخمسة، توجد نسخة منه في مكتبة آل عصفور في بوشهر.
٤. رسالة في الصوم.
٥. مناسك الحج.
٦. الفوائد.

## وفاته

توفي في بوشهر سنة (١٢٦١هـ)، ودُفن في داره، وقبره مزار معروف.

## ترجمة المُجاز

الميرزا حسن گوهر<sup>(١)</sup> (ت ١٢٦٦هـ)

## اسمه ونسبه

هو الميرزا حسن بن علي القراجة داغي، الشهير بـ(گوهر).

## ولادته

مسقط رأسه قرية (أوشتيين) من توابع (قره داغ) في آذربيجان.

## أساتذته ومشايخه في الرواية

هاجر إلى العراق وحضر دروس كبار أعلام عصره؛ وهم:

١. الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي.
٢. الشيخ موسى ابن الشيخ جعفر النجفي.
٣. الشيخ علي الرشتي.
٤. السيد عبدالله شبر الكاظمي.
٥. الشيخ حسن ابن الشيخ حسين بن محمد آل عصفور.
٦. السيد كاظم الرشتي الحائري.

## تلامذته

١. الميرزا محمد باقر بن محمد سليم الأسكوئي.
٢. المولى حسين بن علي الخسروشاهي.

(١) راجع:

طبقات أعلام الشيعة: الشيخ أغا بزرك الطهراني؛ ج ١٠ ص ٣٤١.  
شرح حياة الأرواح: الميرزا حسن گوهر؛ ص ٣ (المقدمة).

٣. الشيخ أحمد بن الحسين الشهير بـ (شكر النجفي).
٤. الشيخ علي بن رحيم الخوئي الحائري.
٥. الشيخ محمد بن الشيخ حسين أبو خمسين الأحسائي.

### مؤلفاته

له مؤلفات عديدة، منها:

١. المخازن في أحوال المبدأ والمعاد.
٢. لمعات أنوار الهداية.
٣. شرح حياة الأرواح للأسترآبادي.
٤. البراهين الساطعة في الحكمة.
٥. الرسالة العملية.
٦. رسالة في تفسير الآية (٦٨) من سورة النحل المباركة.
٧. أجوبة مسائل كتبها بأمر أستاذه الشيخ أحمد الإحسائي.
٨. شرح خطبة الإمام الرضا (عليه السلام) التوحيدية.
٩. تفسير حديث (علماء أمتي أفضل من أنبياء بني إسرائيل).
١٠. جواب اعتراضات الملا محمد جعفر الأسترآبادي.
١١. رسالة في الصوم.
١٢. رسالة في توجيه الكلمات.
١٣. رسالة في الرد على الحاج كريم خان الكرمانى.
١٤. أقسام النفس ومراتبها.



## وفاته

توفي في مكة المكرمة سنة (٢٦٦هـ)، ودُفن في مقبرة (المُعَلَّى) تحت المدرجات المتصلة بجائط مرقد عبدالمطلب وعبدمناف وأبي طالب (رضوان الله عليهم).

## نص الإجازة

(إجازة الشيخ الفاضل الكامل حسن آل عصفور)<sup>(٢)</sup>

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَوَّرَ قُلُوبَنَا بِأَنْوَارِ الثَّقَلَيْنِ، وَحَبَّأَنَا بِمَا تَقَرَّبُ بِهِ الْعَيْنُ فِي النَّشَاطَيْنِ، مَحَبَّةَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْمُصْطَفَيْنِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ) عِلَّةَ إِبْجَادِ الْعَالَمِينَ.

وَبَعْدُ؛ فَيَقُولُ خَادِمُ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ، وَالْفُقَهَاءِ الرَّاشِدِينَ، أَبُو مُحَمَّدٍ حَسَنُ بْنُ حُسَيْنٍ:

لَمَّا جَرَتْ طَرِيقَةُ الْعُلَمَاءِ التَّابِعِينَ، لِأَثَارِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ بِالْإِجَازَةِ بِالرُّوَايَةِ، لِمَنْ سَلَكَ مَسَلَكَهُمْ، وَحَدَا حَدْوَهُمْ، تَبَرُّكًا وَتِيْمَانًا، اسْتَجَازَنِي مَنْ هُوَ حَقِيقٌ بِالْإِجَازَةِ، عُمْدَةُ الْأَفَاضِلِ وَالْأَعْيَانِ، وَأُغْلُوطَةُ الْوَقْتِ وَالزَّمَانِ، الْفَائِقُ فِي سَبَاقِهِ فِي الْفَضْلِ عَلَى الْأَقْرَانِ، ذُو الْأَيْدِي وَالْمِنَنِ، وَالْخَالِي عَنِ النَّقْصِ وَالدَّرَنِ، الْعَالِمُ الْأَنْبَلُ، شَيْخُ الْمَشَايخِ، الْمَلَأَ حَسَنُ ابْنُ الْمَرْحُومِ الْمَبْرُورِ الْبَهِيِّ الْأَلْمَعِيِّ مَلَأَ عَلِيَّ قَرَاةَ دَاغِي (طَابَ ثَرَاهُ)، وَفَقَّهُهُ اللَّهُ لِمَا يُحِبُّ وَيَرْضَى، وَكَفَاهُ شَرَّ الْقَدْرِ وَالْقَضَاءِ.

فَقَدْ أَجَزْتُ لَهُ مَا أَجَازَ لِي مَشَايخِي (رُضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ)، مِنْ الْعَمَلِ بِالسُّنَّةِ وَالْكِتَابِ بَعْدَ أَنْ يَحْتَاطَ كَمَا لَاحْتِيَاطٌ لِمُرَاعَاةِ مَا عَمِلْتُ بِهِ

(٢) ما بين القوسين من النسخ.

أَخْبَارُ الْأَيْمَةِ الْأَنْجَابِ، مِنْ الْعَرْضِ عَلَى الْمَرَاتِبِ، الَّتِي رَتَبَهَا أَوْلَيْكَ الْأَطْيَابِ،  
لَشَيْعَتِهِمْ وَمَوَالِيهِمْ، وَالتَّابِعِينَ لَهُمْ، وَالْمُتَمَسِّكِينَ بِأَذْيَالِهِمْ.

وَأَنْ يَعْتَمِدَ عَلَى الْكُتُبِ الْأَرْبَعَةِ الْمَشْهُورَةِ، الَّتِي عَلَيْهَا الْمَدَارُ فِي هَذِهِ  
الْأَعْصَارِ، وَهُنَّ: (الْكَافِي، وَالْفَقِيهِ، وَالتَّهْذِيبِ، وَالِاسْتَبْصَارِ)، وَمِثْلَهَا (الْوَسَائِلُ،  
وَالْبَحَارُ)، بَلْ [كُلُّ] <sup>(٣)</sup> أَصْلٍ مُعْتَمَدٍ مَعْرُوفٍ الْمُصَنَّفِ.

وَكَذَلِكَ كُتُبُ <sup>(٤)</sup> الْمَنْسُوبَةِ لِمَشَائِخِنَا الْمَعْرُوفِينَ، مِنْ  
الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمُتَأَخِّرِينَ؛

خُصُوصًا كُتُبُ مُحَقِّقِ الْحَقَائِقِ، وَمُدَقِّقِ الدَّقَائِقِ، شَيْخِ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ  
(شَيْخِ الْحَدَائِقِ).

وَمِثْلُهُ كُتُبُ ذَوِي <sup>(٥)</sup> الْحِجَى وَالْعُلَا شَيْخِ الْأَخْبَارِ.

مِثْلُهُ كُتُبُ مُصَنَّفَاتِ الْوَدِيِّ الرَّوْحَانِيِّ وَالْجِسْمَانِيِّ، خَاتِمَةِ الْحِفَاطِ  
وَالْمُدَقِّقِينَ، الْعَلَامَةَ الرَّبَّانِيَّ، الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ فِي زَمَنِهِ مُشَابِهٌ وَلَا مُدَانِي،  
(صَاحِبِ الرَّوَاشِحِ الرَّبَّانِيَّةِ، وَالسَّوَانِحِ الرَّحْمَانِيَّةِ).

وَكَذَلِكَ سَائِرُ كُتُبِ الْمُحَدِّثِينَ، وَكَذَلِكَ الْمُجْتَهِدِينَ، مَا اشْتَمَلَتْ عَلَى  
الْفِتَاوَى وَالْأَدَلَّةِ الْمَأْمُورِينَ بِالْاعْتِمَادِ عَلَيْهَا، وَالرُّجُوعِ فِي ذَلِكَ وَالرُّكُونِ  
إِلَيْهَا، عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنَ الْأَحْوَالِ.

مُشْتَرِطًا عَلَيْهِ مَا اشْتَرِطَ عَلَيَّ كَمَالَ الْاِحْتِيَاظِ فِي ذَلِكَ.

وَفَقَّهُهُ اللَّهُ لِلْعِلْمِ وَالْعَمَلِ، وَأَزَالَ عَنْهُ الْخَطَاءَ وَالزَّلَّلَ، وَبَلَغَهُ أَفْضَلَ الْأَمَلِ،  
وَأَحْسَنَ الْعَمَلِ.

(٣) في الأصل: (كان)؛ والظاهر أن الصواب ما أثبتناه.

(٤) كذا في الأصل.

(٥) كذا في الأصل.

وَنَسْأَلُهُ أَنْ لَا يَخْلُونَا مِنَ الدُّعَاءِ، سَيِّمًا فِي أَوْقَاتِ الإِجَابَاتِ وَأَمَاكِنِهِ،  
سَيِّمًا تَحْتَ قُبَّةِ سَيِّدِ الشُّهَدَاءِ (سَلَامُ اللَّهِ عَلَيْهِ).

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلًا وَآخِرًا كَمَا يُحِبُّ رَبُّنَا وَيَرْضَى.

تَمَّ.

طَرِيقَةُ الْعُلَمَاءِ التَّابِعِينَ لِأَثَرِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ  
بِالإِجَازَةِ بِالنُّوَابِيَةِ هَلْ مِنْ سَلَكِ مَسَلِكِهِمْ وَحُكْمِهِمْ  
حَدَّ وَهُمْ تَبَرُّكًا وَتَيْمَنًا اسْتَجَانِبُوا مِنْ هَوْنِ حَقِيقَتِهِ  
بِالإِجَازَةِ عَمَدَ الْإِنْفَاضِ وَالْأَعْيَانِ وَأَغْلُظَ  
أَوْقَاتِ الزَّمَانِ وَالظَّابِقِ فِي سَبَاقِهِ فِي  
الْفَضْلِ عَلَى الْفَرَانِ ذَوِ الْأَيَّامِ وَالْمُنْتَبِ  
وَالْحَاجِّ عَنِ النَّفْسِ وَالذَّنِّ الْعَالِمِ الْأَنْبَلِ  
سَمِيحِ الْمَسَاحِجِ الْمَلَّاحِصِينَ بِنِجْمِ الْمَرْجُومِ الْمَبْرُورِ  
الْبَهِيِّ الْأَمْعِيِّ مَلَا عَلَى قُرْبَانِ دَاغِي طَابَ ثَرَاهُ  
وَفَقَهُ اللَّهُ لِمَا يَجِبُ وَيَرْضَى وَكَفَاهُ سِرُّهُ  
وَالْقَضَاءُ فَقَدْ اجْرَتْ لَهُ مَا اجْتَابِي مَا يَجِي

من الإجازة.