لؤلؤة البحرين

الهاشمية

مجلة نصف سنوية تصدر عن مركز الإمام الصادق عليه السلام لإحياء تراث البحرين

العدد التاسع والعاشر - السنة الخامسة محرم ١٤٤١هـ - رجب ١٤٤١هـ

المحتويات

كلمة العدد

رئيس التحرير.....٥

دراسات

مجالات الثقافة في التراث العلميّ والرّوحي لعلماء البحرين بين القرن السابع الهجريّ إلى الثالث عشر

بقلم: أ. يوسف مدن.....١١

تحقيق

مسجدُ السلطان.. مسجدٌ بناه حاكم البحرين

بقلم: الشيخ حسن بن علي آل سعيد.....٧٧

نُسخة بحرانيَّة عتيقة مِن كتاب الحماسة الطائيَّة

تحقيق: الشيخ إسماعيل الكَلداري.....٩١

إجازات

إجازات الخطيب المِصْقَع العلامة الشيخ أحمد بن عبد السّلام الجدّحفصي البحراني

جمع وتحقيق: الشيخ إسماعيل الكَلداري.....١٠١

فهرسة

فهرس مخطوطات المفسّر البحرانيّ السّيّد هاشم العلّامة التّوبليّ الكتكانيّ

إعداد: الشيخ عبد الله علي رحمة والشيخ أحمد عبد الجليل عاشور.....١٢٣

الشيخ ناصر الدين ابن المتوّج البحرانيّ ونسخة كتاب (مختلف الشيعة)

بقلم: الشيخ أحمد الحليّ.....٣٣١

تراجم

صاحب المرآة

بقلم: الشيخ عبد الله ابن الشيخ محمد جعفر السعيد.....٣٣٩

فهرس مخطوطات المفسّر البحراني
السيّد هاشم العلّامة التوبلي الكتكاني

(؟[1] ـ ١١٠٧ أو ١١٠٩ هـ)

إعداد: الشيخ عبد الله علي رحمة

الشيخ أحمد عبد الجليل عاشور

بسم الله الرحمن الرحيم وصلّى الله على خير خلقه محمّد وآله الطّاهرين.

وبعد، فهذا هو فهرس المخطوطات الثّالث الصّادر عن مركز الإمام الصّادق لإحياء تراث البحرين، وهو متعلّق ببيان مخطوطات مصنّفات السّيّد أبو المكارم هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد بن عليّ بن سليمان بن ناصر الموسويّ الحسينيّ القارونيّ التّوبليّ الكتكانيّ[2] «**المعروف بالسّيّد هاشم العلاّمة**»[3] البحرانيّ، نوّر الله مرقده وشرّف مضجعه، صاحب الهادي والبرهان وغاية المرام وحلية الأبرار ومدينة المعاجز ومعالم الزلفى وبجميعها يُعرف.

---

(١) التّاريخ التّقديري لولادته هو ١٠٣٠ إلى ١٠٤٠ هـ، يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٢٢.

(٢) «**نسبة إلى كتكان بفتح الكافين والتّاء المثنّاة الفوقانيّة قريّة من قرايا توبلي بالتّاء المثناة الفوقانيّة والواو السّاكنة والباء الموحدة المكسورة واللّام المكسورة والياء أخيرًا من أعمال أوال حرست من الوبال**»، إجازة السّماهيجيّ: ٨٧.

(٣) رياض العلماء ٥: ٢٩٨.

معروفية المترجم بلغت الآفاق فهو «**مفسّر مشارك في بعض العلوم، من الإماميّة**»[١]، وترجمه أعاظم معاصريه[٢]، وذكره من جاء بعده كذلك بالتّعظيم والإجلال[٣]، وأسهبوا في بيان فضله ومدحه، فهو «**العالم الماهر المدقّق الفقيه العارف المحقق**»[٤]، وهو «**الفاضل الجليل.. المعاصر**»[٥]، الذي عُرف بمقامه العلميّ الرّفيع ومهارته في مختلف العلوم إذ هو «**من أعاظم علماء البحرين**»[٦]، «**محدّث مفسرّ**»[٧]، «**فاضل عالم ماهر مدقّق فقيه عارف بالتّفسير والعربيّة والرّجال**»[٨]، «**من جبال العلم وبحوره**»[٩]، «**ويلّقب بـ«علاّمة البحرين»** ويكنّى بـ«**أبي المكارم**»

(١) معجم المؤلفين ١٣: ١٣٢.

(٢) كالشّيخ الحر العاملي، والميرزا الأفنديّ، والمحقّق البحرانيّ، وستأتي تخريجات كلامهم.

(٣) هناك كتب مستقلة في ترجمته منها: زندكي نامه علامه بحريني (**فارسيّ**) للسّيّد محمّد البرهانيّ، علامة بحريني آئينة أبرار (**فارسيّ**) للسّيّد مصطفى العلاّمة المهريّ، وكتاب العلامة السّيّد هاشم البحراني ولعلّه أشمل وأدق وأوسع ما كتب في حقّه، وكذا ترجم له العديد ممن تأخّر عنه بل من عاصره أيضًا، منهم: رياض العلماء ٥: ٢٩٨ ـ ٣٠٤، وإجازة السّماهيجيّ: ٨٧ ـ ٩٠، ولؤلؤة البحرين: ٦٣ ـ ٦٦، وأنوار البدرين: ١٣٦ ـ ١٤٠، والأعلام للزّركليّ ٨: ٦٥ ـ ٦٦، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠١ ـ ٢٠٨، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩ ـ ٢٥٠، طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨٠٩ ـ ٨١١، وأعلام الثّقافة الإسلاميّة في البحرين: ٢٨٣ ـ ٢٨٥، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ١٩٨ ـ ٢٠٣، ومنتظم الدّرين ٣: ٣٨٥ ـ ٣٨٦، وكثير من مقدّمات تحقيق كتب المصنّف، وغيرها، ومن ضمنها مقالات متنوعة في العدد الثامن (**السّابق**) من مجلّة لؤلؤة البحرين.

(٤) كشف الحجب: ٦٠١.

(٥) رياض العلماء ٥: ٢٩٨.

(٦) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢.

(٧) تعليقة أمل الآمل: ٣٣١.

(٨) أمل الآمل ٢: ٣٤١، والكنى والألقاب ٢: ٥٨١.

(٩) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣.

وُصف بقوة الذّاكرة ولا سيما في حفظ الحديث، كما وصف بأنّه نابغة الرّوايّة»[1].

«**وكان هذا السّيّد ورعًا صالحًا**»[2]، أقرّ بفضله ومكانته الرّوحيّة كلّ من ترجمه، فلا يوصف إلّا بمثل «**السّيّد الأجل**»[3]، و«**السّيّد أبو المكارم**»[4]، و«**السّيّد المقدّس السّعيد الحميد**»[5]، و«**الصّالح الورع العابد الزّاهد**»[6]، وغيرها ممّا يعكس مكانته القدسيّة، وصفائه المعنويّ. وهو وإن «**كان من الأتقياء المتورعين [إلّا أنّه كان] شديدًا على الملوك والسّلاطين**»[7]، ولمّا انتهت رئاسة البلاد إليه، لم يصرفه ما هو عليه من العبادة والاشتغال بالعلم عن القيام بما تقتضيه تلك الرّئاسة «**فقام بالقضاء في البلاد وتولّى الأمور الحسبيّة أحسن قيام وقمع أيدي الظّلمة والحكّام ونشر الأمر بالمعروف والنّهي عن المنكر وبالغ في ذلك وأكثر ولم تأخذه في الله لومة لائم في الدّين**»[8].

لا شكّ أنّ السّيّد العلّامة «**خدم الحديث على وجه الإطلاق خدمات جليلة..**»[9]، فقد سافر عدّة سفرات للحواضر الإسلاميّة والعلميّة منها النّجف وشيراز ومشهد[10]، ويظهر أنّه كان يبحث عن المصادر والإجازات، ويعرض

(١) موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ١٩٨ ـ ١٩٩.
(٢) إجازة السّماهيجيّ: ٨٧ ـ ٨٨.
(٣) ككثير من تعبيرات صاحب الذّريعة، وغيره.
(٤) فهرست علماء البحرين: ١٥٠.
(٥) إجازة السّماهيجيّ: ٨٧ ـ ٨٨.
(٦) رياض العلماء ٥: ٢٩٨، ونحوها تعليقة أمل الآمل: ٣٣١.
(٧) لؤلؤة البحرين: ٦٣ ـ ٦٤.
(٨) لؤلؤة البحرين: ٦٣ ـ ٦٤.
(٩) موسوعة طبقات الفقهاء، القسم الثّاني من المقدّمة: ٣٩٩ ـ ٤٠٠.
(١٠) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٤٢.

نتاجه للمقارنة والنّشر. «**وهو أوّل من ألّف الحديث وصرف عمره الشّريف في جمعه وتهذيبه حتى جاء على إثره مولانا المجلسيّ ـ نوّر الله روضهما ـ والشّيخ عبد الله البحرانيّ**[1] **في العوالم**[2] **ـ طاب ثراه ـ وكان [الشّيخ عبد الله] من تلامذة المجلسّي الثّاني**»[3]. وعرف العلاّمة بأنّه: «**محدّث، متبحّر، مؤلّف، مكثر**»[4]، «**متتبّع**»[5]، فقد كان «**متتبّعًا للأحاديث غاية التّتبّع له به إحاطة زائدة واطلاع شديد**»[6]، «**بما لم يسبق إليه سابق سوى العلاّمة المجلسيّ**»[7]، و«**لم يُر في الإحاطة بالأخبار بين المتأخرين مثله بعد شيخنا المجلسيّ وهما معاصران**»[8]، بل «**لم يسبقه سابق، ولا لحقه لاحق في طول الباع، وكثرة الاطّلاع، حتّى العلاّمة المجلسيّ**رحمه الله، **فإنه نقل عن كتب ليس في البحار، ذكر منها مثل كتاب ثاقب المناقب، وبستان الواعظين، وإرشاد المسترشدين، وتفسير محمّد بن العباس المهيار، وتحفة الإخوان، وكتاب الجنّة والنّار، وكتاب السّيّد الرّضي في مناقب أمير المؤمنين**عليه السلام**، وأمالي المفيد النّيسابوريّ، وكتاب مقتل عمر للشّيخ عليّ بن مظاهر الحلّي، وكتاب المعراج للشيخ ابن بابويه الصّدوق، وكتاب تولّد أمير المؤمنين**عليه السلام** **لأبي مخنف، وتفسير السّدي، وغير ذلك**»[9]. و«**كتابه**» معالم

(١) المولى عبد الله بن نور الله (**نور الدّين**) البحرانيّ مؤلّف كتاب عوالم العلوم والمعارف.
(٢) يُنظر: الذّريعة ١٥: ٣٥٦.
(٣) غرقاب: ١٠١.
(٤) أعيان الشّيعة ١: ١٤٦.
(٥) فهرست علماء البحرين: ١٥١.
(٦) إجازة السّماهيجيّ: ٨٧.
(٧) الكنى والألقاب ٢: ٥٨١.
(٨) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢.
(٩) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣، وهذه عبارة الرّياض تقريبًا في موضعين لفّق صاحب التّكملة الكتب وجمعها في موضع واحد.

الزّلفى في النّشأة الأخرى» [مثلًا] خير شاهد على تبحّره وتضلّعه في الحديث، وكتابه الآخر المسمى «**غاية المرام**» في فضائل أمير المؤمنين والأئمّة عليهم السلام، يذكر فيه أحاديث الفريقين الواردة في هذا المجال، ويعرب عن تضلّعه بالحديث، وإحاطته بها في الصّحاح والسّنن والمسانيد من الرّوايات في فضائل أئمّة أهل البيت عليهم السلام. ولو أتيحت له الفرصة مثلما أتيحت لشيخنا المجلسيّ الثّاني لصنّف موسوعة كبيرة على غرار البحار، أو أحسن منها»[1].

وبالجملة كانت تصنيفاته متميّزة كيفًا بحيث أنّ: «**كلّ تأليف من تأليفاته حاكٍ عن مراتب اطّلاعه، ومبرهن على كثرة تتبّعه**»[2]، ومتميزة كماً فقد «**صنّف كتبًا كثيرة تشهد بشدّة تتبّعه واطّلاعه**»[3]، ومتميزة نوعًا إذ قد صنّف في علوم شتّى كتبًا كثيرة ـ ويكشف هذا الفهرس عنها في طياته ـ حتى صار يعرف بـ«**المصنّف المكثر**»[4]، وممّا قاله في حقه معاصره الميرزا الأفندي: «**صاحب المؤلّفات الغزيرة والمصنّفات الكثيرة.. رأيت أكثرها بأصبهان عند ولده السّيّد محسن**»[5] وعدّد بعضًا منها ثم قال: «**وبالجملة فله قدس سره من المؤلّفات ما يساوي خمسًا وسبعين مؤلفًا ما بين كبير ووسيط وصغير**»[6]، ثم عدّد القسم الأكبر وكان جملة ما أحصاه نيفًا وثلاثين مؤلّفًا. والقريب من عهده وهو المحدث السّماهيجيّ قال: «**وقد جمع نحوًا من أربعين كتابًا..**»[7]،

(١) موسوعة طبقات الفقهاء، القسم الثّاني من المقدّمة: ٣٩٩ ـ ٤٠٠.
(٢) مترجمًا من ريحانة الأدب ١: ٢٣٣.
(٣) الكنى والألقاب ٢: ٥٨١.
(٤) إجازة الصّدر: ١٥٦.
(٥) رياض العلماء ٥: ٢٩٨ ـ ٢٩٩.
(٦) رياض العلماء ٥: ٣٠٠.
(٧) إجازة السّماهيجيّ: ٨٧ ـ ٨٨.

ثمّ عدّد سبع وعشرين مؤلّفًا. وهذه الكتب «**أكثرها في العلوم الدّينيّة**»[1]، فقد كان متمحضًا في تأليف الأحاديث وفق موضوعات محدّدة وبترتيب مميّز.

ولم يقتصر مجال تخصّصه بأحاديث الخاصّة بل كانت له جهود أيضًا فيما يتعلّق بأحاديث العامّة، وهذا ممّا لم يكن شائعًا لفترة عند الشّيعة، «**وكانت أكثر الأحاديث المذكورة في كتبه من كتب العامّة إلزّاما لهم**»[2].

والملفت للنّظر فيما يتعلق بمصنّفات العلّامة ـ مضافًا لكثرة عناوينها ـ هو كثرة تداولها وسعة دائرة انتشارها حتى في حياته فضلًا عمّا بعد مماته، فهذا المحدّث الحرّ العامليّ ـ المعاصر للسّيّد العلّامة ـ يقول: «**له كتاب تفسير القرآن كبير، رأيته ورويت عنه**»[3]، ممّا يكشف عن تداول التّفسير في ذلك العصر، وهذا معاصره الآخر الميرزا الأفندي يقول: «**وله مؤلّفات كثيرة رأيت أكثرها بأصبهان عند ولده..**»، ممّا يدلّ على توسع رقعة انتشارها. وهذا تلميذه المحقّق البحرانيّ يقول في ترجمته المختصرة: «**له التّفسيران المشهوران**»[4]، فقد صار لهما ـ أي تفسيري البرهان

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٠.

(٢) أنوار البدرين: ١٣٩.

(٣) أمل الآمل ٢: ٣٤١، ويجدر بالذّكر أنّ صاحب الرّياض نقل هذا الكلام وفي آخره: «**له كتاب كبير رأيته عنده**»، فلعل هناك تصحيفًا ما إما في نسخة (**الأمل**) الموجود الآن أو النّسخة التّي اعتمد عليها (**الرّياض**) أو في (**الرّياض**) نفسه، ومع أنّ الكثير من المترجمين عدّوا الشّيخ الحرّ من الرّاوين عن المصنّف ـ ويبدو ذلك اعتمادًا على نصّ الشّيخ الحرّ في (**الأمل**) ـ إلّا أن الشّيخ الحرّ لم ينقل طريقًا يمرّ بالسّيّد في كتبه، فيبقى احتمال كون «**عنده**» صحّفت إلى «**رويت عنه**» قائمًا. هذا ويمكن إرجاع الضّميرين إلى كتاب (**البرهان**) لا السّيّد البحرانيّ، فيكون الشّيخ الحرّ رأى الكتاب المذكور وروى عنه خاصّة، لكن هذا مجرد احتمال لا شاهد عليه. نعم ربّما يظهر من طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨٠٩ ذلك، حيث قال: «**وذكر تفسيره الكبير، قال: رأيته ورويت عنه**».

(٤) فهرست علماء البحرين: ١٥١.

والهادي ـ صدى واسع منذ ذلك العصر، وإلى اليوم ما زالت تتوالى طبعات كتبه محقّقة تارة، وخلوًا من التّحقيق في أحيان أخرى كثيرة. ولعلّ السّرّ وراء ذيوعها يرجع إلى أمور منها: الأوّل: التّوفيق الغيبيّ والمدد الإلهيّ لإخلاص السّيّد العلّامة والذي ربّما تعبّر عنه عبارة البلاديّ إذ يقول: «**وكثير من كتب هذا السّيّد يسّر الله من طبعها وروّجها**»[1]، والثّاني: كون تصانيفه ذات طابع جاذب في ذلك العصر بل وفي هذا العصر لتعطش النّاس لسماع الرّوايات المؤلّفة وفق طرز معيّن، فإنّ نور كلام أهل البيت يجذب كل من يراه، ويحكي ذلك المحدّث النّوري بقوله: «**صاحب المؤلفات الشّائعة الرّائقة**»[2]، والأمر الثّالث: وجود الأجواء المساعدة على النّبوغ العلميّ، ونشر المعرفة والعلوم الدّينيّة، حيث كانت الدّولة الفارسيّة تشجّع على طلب العلم ونشره وكانت البحرين في ذلك العصر تحت سلطتها[3].

وربّما يُظن أنّ السّيّد العلّامة لم يبذل جهدًا أكثر من جمع الأحاديث وفق ترتيب معين، وليس كذلك. فلليس ما صنعه مجرد جمع وترتيب، بل له أهمية لا تخفى فإن جزءًا كبيرًا ممّا ينقل منه هو الآن من المفقودات، وبعض ما ينقله غير موجود في المطبوع، لعدم استيعاب المخطوطات المتوافرة له، ممّا له أثر في التّحقيق وترتيب ما هو موجود، مضافًا إلى أنّ بعض المنقولات أدقّ من المطبوع[4].

---

(١) أنوار البدرين: ١٣٩.

(٢) خاتمة المستدرك ٢: ٧٥.

(٣) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٤٢.

(٤) يُنظر كنموذج ما ذكره مقدّمة تحقيق التّحفة البهيّة (**الأركانيّ**) ١: ١٢ ـ ١٤، وأشار محقّق مقدّمة المحجة (**الميلاني**): ١١ و١٤ إلى عدم وجود بعض ما نقله السّيّد العلّامة في بعض كتبه في مصادرها الأصلية، وبعضها لم تسند إلى شيء، وبعض المصادر غير متوافرة لا طباعة بل ولا مخطوطات أيضًا.

وعمومًا فالعلّامة «**له كتب ومصنّفات أخر أيضًا كلّها نافعة ليس في شيء منها فضل ولا سيما كتابه البرهان في التّفسير وهو ست مجلّدات كلها أخبار**»[1].

وربّما يُظن ثانيًا أن تكرار الرّوايات في الكتاب نفسه أو في كتاب آخر بترتيب آخر هو من وحيّ العجز وقلة الباع، وليس كذلك.

فليس دليل ضعف سواء كان التكرار في نفس الكتب عبر ذكر الرواية بأكملها مرة ثانية بتفاوت أو دونه لمناسبة في الباب أو عبر صياغة الروايات وترتيبها بشكل آخر، فإن ذلك مما يضائل احتمال الاشتباه ويعطي فرصة أكبر في الضبط والتحقيق، ولعل العلامة لم يكن يكتب كتبه على مرحلتين مسودة ومبيضة، وأوكل التنقيح إلى من أتى بعده. وقد أشار إلى علل جمعه وتكراره في كتبه[2]. فهو «**ولشدة ولعه وتتّبعه للحديث، لم تكن تصانيفه الكثيرة في التفسير والعقيدة والفضائل سوى جمع لما وقع عليه من أحاديث لم يبذل أي جهد في تنقيتها وتحقيقها، ولهذا نجد مجموعة لا يستهان بها من الأحاديث السقيمة في طيات كتبه. ويرجح أنه لم يقصد من التأليف سوى جمع كل الأحاديث المتعلقة بموضوع معين وترك محاكمتها لغيره من العلماء، ويدل على ذلك أنه يذكر الأحاديث المتناقضة في الموضوع الواحد كتفسير الآية الواحدة مثلا في تفسيره البرهان دونما ترجيح أو توجيه**»[3].

والذي يظهر أنّ كثيرًا من كتب السّيّد فقدت ولعلّ السبب يرجع إل أنّه كان يهدف إلى إثراء المكتبات وحفظ التراث بنشره ما أمكن ولو دون تبييض، وربّما هذا ما تشير له عبارة الرّياض: «**وسمعت ممن أثق به من أولاده**»رض«**أن**

(١) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٣.

(٢) يُنظر ما ذكره المرحوم فارس في كتاب العلامة السّيّد هاشم: ٥٥ ـ ٦٠ ففيه فوائد جمّة.

(٣) موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ١٩٩.

بعض مؤلفاته حيث كان يأخذه من كان ألّفه له لم يشتهر بل لم يوجد في بحرين»[1] ولعل سفر أولاده ـ لسبب ما ـ بكتبه بعد وفاته أدى لفقدان بعض من مصنّفاته في الطّريق أو في الوطن الجديد.

وجدير بالذّكر أن هناك اشتباهات وقعت لبعض المترجمين للسّيّد العلّامة من قبيل ما وقع من نسبته للشّريف المرتضى[2]، والاضطراب في تعداد أولاده ونقل بعض الوقائع المتعلّقة بهم[3]. وكذا نسبة بعض الكتب إليه، ويبدو أنّ منشأ ذلك هو كثرة النّقل في التّرجمة مع الغفلة فيها وبكورة التّرجمة إذ ترجم له بعض المعاصرين له، وكذا الخطأ في نسخ التّرجمة[4]. ومن الأسباب أيضًا وجود تشابه في التّسميات فهناك السّيّد هاشم الصّياح السّتري البحرانيّ[5] وهو أيضًا ينسب إلى توبلي، وكذا السّيّد هاشم الكتكانيّ البحرانيّ[6].

وعلى كل حال فمن بين تصانيفه عدّة كتب في التّفسير، منها «**التّفسيران المشهوران**»[7]، أي البرهان والهادي، وله تفاسير أُخر هي: اللوامع القرآنيّة،

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٠.

(٢) أنكر ذلك بعض المحققين منهم فارس حسون، وفاضل الزّاكي، يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٩، وهامش فهرست علماء البحرين: ١٥٠ ـ ١٥١.

(٣) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٢٣ ـ ٢٦.

(٤) استظهر فارس حسون رجوع الاضطراب فيما يتعلق ببعض الوقائع مع أولاد العلّامة إلى اختلاف نسخ الرّياض واختلاف النّسخ النّاقلة عنه، ينظر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٢٦.

(٥) وهو متأخّر عن السّيّد العلّامة، وهو صاحب القصيدة المشهورة: «**قم جدد الحزن في العشرين من صفر**»، لاحظ ترجمته في: منتظم الدّرين ٣: ٣٨٣ ـ ٣٨٥.

(٦) وهو متقدّم على السّيّد العلّامة، ذكره في منتظم الدّرين ٣: ٣٨٧، ولم يترجم له. ويُنظر أيضًا: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٨١ ـ ٨٢.

(٧) فهرست علماء البحرين: ١٥١.

والمحجّة فيما نزل في القائم الحجّة عجل الله تعالى فرجه الشريف، ونور الأنوار، والهداية القرآنيّة[1]، فجموع تفاسيره ستّة وأغلبها مطبوع، وهي متفاوتة في حجمها ووصفها، لكن يجمعها أنّها تفاسير بالمأثور. وتفسيره المعروف البرهان يحتلّ صدارة تفاسيره بل تفاسير الشّيعة الرّوائيّة، ولعلّه الأكثر تداولًا وطباعة من بين كتبه. ومحاولاته التّفسيرة وإن كانت محلّاً للنّقد، لكن لا شك أنّها تمثل انعطافة واضحة في المسار التّفسيريّ في البحرين بل في العالم الإسلاميّ، خاصّة في زمان السّيّد العلّامة، حيث لا يكاد يُرى متمحّض في التّفسير من أوّل القرآن إلى آخره، ويمكن إعتبار تلك الجهود أساسًا يمكن الإفادة منه والبناء عليه وتطويره وفق آليات البحث الحديثة القائمة على التّدقيق والفحص والمحاكمة وفق ضوابط نقّحها العلماء الأعلام عبر العصور إلى أن وصلت إلى الحدّ الموجود في هذا العصر ـ حالها حال سائر الجهود في مختلف العلوم التي تطورت ونضجت عبر الزمن بجهود العلماء والمحقّقين ـ ، بحيث يمكن عرضها للمختصّين ولعامّة النّاس بأسلوب يجعلهم يرفدون من معين أهل بيت العصمة والطّهارة عليهم السلام بشكل أكمل. وتقديرًا لتلك الجهود الجبارة التي بذلها السّيّد العلّامة في هذا المجال، وإبرازًا لمفاخر البحرين في كلّ المجالات وخاصّة التّفسيريّة وُسم هذا الفهرس بفهرس مخطوطات المفسّر البحرانيّ السّيّد هاشم العلّامة التّوبليّ الكتكانيّ. نسأل الله سبحانه أن يجزل مثوبة المرحوم العلّامة وأن يجعل هذا العمل طريقًا لعلو درجاته، وواسطة لنشر علومه ومصنّفاته، وأن ينالنا حظ من شفاعته، بحق محمّد وآله الطّاهرين صلوات الله عليهم أجمعين.

(١) يُنظر: الذّريعة ٤: ٣٢١، و٢٥: ١٨٨، وفي الموضع الأول عددها جميعًا، وفي الموضع الثّاني عددّها ما عدا (**المحجّة**) وأضاف إليها: (**اللّباب المستخرج من كتاب الشهاب**)، وستأتي تفصيلاتها وأسماؤها التّامة في الفهرس.

نقاط عامّة فنيّة لهذا الفهرس:

أولا: استفيد في هذا الفهرس من مصادر متنوعة دُوّنت في هامش كل معلومة مع تصرّف يسير لا يضر بالمحتوى وبحسب ما اقتضاه ترتيب الفهرس الفنّي، وقد سبقه عدّة محاولات لفهرسة مصنّفات ومخطوطات السّيّد العلّامة أبرزها كتاب العلّامة السّيّد هاشم للمرحوم فارس حسّون، وهذا الفهرس أفاد منه كثيرًا ـ فلله أجره ـ ومن بقيّة المصادر بشكل جزئيّ. ويمكن اعتباره حاويًا لمجمل ما ذكره المرحوم فارس فيما يتعلّق بكتب العلّامة.

ثانيًا: طريقة توثيق المعلومات في هذا الفهرس كالتالي: يذكر عنوان الكتاب ويُشار للمصدر، وحينئذ جميع المعلومات التي تذكر بعد هذا الكتاب فهي من ذلك المصدر، وهكذا عند ذكر مخطوطة مثلًا، فجميع ما يذكر من معلومات لها يكون من المصدر الذي ذكر عندها، وحيث توجد معلومة من مصدر آخر يشار إلى ذلك وتوضع بين علامة التّنصيص «»، والمادة الغالبة في هذا الفهرس مأخوذة من **(فنخا)** مع ملاحظة نسخة **(دنا)** المحدّثة التي فيها تعديلات وزيادات كثيرة.

ثالثًا: أبقيت عناوين المخطوطات كما ذكرت في الفهارس حتى لو لم تكن التّسمية الصّحيحة أو المشهورة، بل حتى مع الاطمئنان بعدم نسبة الكتاب للمصنّف، إذ رب فهرس يذكر اسمًا خاطئًا بفهرسة خاطئة، فهذا مما يضيع النّسخ، بخلاف الإبقاء على تلك التّسمية. ثم يُشار في الهامش للتّسميات في المصادر المختلفة، وتسمية المصنّف ـ إن وجدت ـ ، وطريقة عرض الأسماء تكون بذكر ضبط ما، ثم ذكر من أورده، مع الفصل بين المصادر بفواصل، فيذكر الاختلاف

في الضّبط ـ إن وجد ـ مع اسم المصدر وموضعه بين كل فاصلتين، وحيث يوجد من ينقل عن مصدر آخر يوضع الناقل بين هلالين ()، ثم يذكر بعده المصادر التي ذكرت الضبط نفسه دون أن تكون قد نقلته من سابقها. صُنع ذلك لتقليل حجم المعلومات المتداولة، ولم تُستقصى كلمات جميع المترجمين لئلا يثقل الفهرس أكثر من هذا الحدّ، وفائدة هذه الطريقة ضبط سير تناقل التسميات والتصحيفات والاشتباهات التي تحصل.

رابعًا: في الغالب أُبقيت المعلومات كما ذكرتها المصادر ـ لا سيّما ما يتعلق بأوّل وآخر النّسخ ـ، وفي أحيان يسيرة يحصل التّصرف مع الإشارة إلى ذلك، وفي الغالب يُشار إلى مقارنات وتحليلات للمساعدة على تقريب محتوى المخطوط من خلال الفهرس.

خامسًا: النّسخ مرتبة بحسب القدم الزّمانيّ، ثمّ تجعل الأولويّة في الذّكر لما حوى أوصاف أكثر، ثمّ ما كان أكثر قربًا بلحاظ الانتساب للمصنّف أو بلده، وقد لا يذكر التّاريخ وتقدّم النّسخة لقرائن بكونها متقدّمة، وقد يُشار لذلك في الهامش. والنّسخ المخطوطة أو المصوّرة التي لم يُعلم مكان أصلها جعل لها رقم خاص في ترتيب النّسخ، وأدرجت المصوّرات الأخرى تحتها مسبوقة بعلامة «=»، للإشارة إلى أنّها تعدّ نسخة واحدة لها عدّة مصوّرات، وإذا ذكر مصدر من المصادر أصل مصوّراته فإنّه يُشار إلى ذلك في الهامش، وقد يُكتفى بكونها مندرجة تحت ذلك الأصل دون إشارة. وتم الاكتفاء بالمعلومات الأكثر سواء كانت مذكورة في المصّورة أو الأصل الذي تندرج تحته، وأبقيت بعض المعلومات التي يمكن أن يتغاير فيها الأصل مع مصوّرته كعدد الأوراق والسّقط وما شابه، دون مثل اسم

النّاسخ أو تاريخ النّسخ، وربّما نُبّه على حذف بعض المعلومات، وكذا في صورة وجود اختلاف. ما قطع بكونه مصوّرة مُيّز بعلامة (**ص**)، وظُن بكونه مخطوط أصل لم يُميّز بشيء، ومع الشّك والترديد مُيز بعلامة (**مجهول**)، وقد يُنبّه أيضا في الهامش.

سادسًا: أوصاف النّسخ متفاوتة كمًا وكيفًا لاستقائها من مصادر متنوعة تختلف في منهجيّة فهرستها، وقد تمّت الإشارة إلى المجموعات التي تحتوي عدة نسخ وأوصافها عند أوّل ذكر لها، ثم ربطها بما له صلة والإحالة من اللاحق، وهذا ممّا له فائدة في تقييم النّسخ، والالتفات لاشتباهات الفهارس وغير ذلك من الفوائد.

سابعًا: أُضيفت لهذا الفهرس موارد متنوعة لإغناء الباحثين كإثبات الطّبعات والمقارنة بين النّسخ، وذكر بعض الاستطرادات، ونحوها، لا بقصد الاستقصاد.

ثامنًا: المدرج في هذا الفهرس الأصلي هو خصوص ما ذكر له مخطوط من كتب المصنّف، ولو كان الذكر في كتاب الذّريعة، وبنحو مجمل، وفي غير هذه الصورة لم يدرج في الفهرس الأصلي بل أفرد له ملحق أوّل خاص يشتمل على ما ذكره المترجمون من كتب ولم تُذكر لها نسخ، أو ذكرت نسخ لكن الكتاب المنسوب أو النّسخة مورد شك وترديد. وبهذا استوعب هذا الفهرس بفرعيه تمام ما ذكر للمصنّف من كتب. وأُضيف ملحق ثانٍ يشتمل على فهرس بأسماء المكتبات المحتوية على مخطوطات المصنف مع اختصاراتها، وهي تكشف عن رقعة انتشار تلك المخطوطات.

تاسعًا: ذكر بعض المترجمين أنّ للمصنّف ما يزيد على سبعين كتابًا، ولكنهم لم

يعدّدوا ما يزيد على الخمسين ملفقًا، وهذا الفهرس أحصى ٥١ عنوانًا له مخطوط ـ ولو كان تواجده بنحو الإجمال وفي فترة من الفترات ـ متوزعين على ما لا يقل عن ٤٢ مكتبة في إيران وبقية الدول العربية والإسلاميّة بل حتى بعض الدّول الأجنبيّة، وأحصى ٢٥ عنوانًا ملتسبًا أمّا من جهة وجود المخطوط وإمّا من جهة نسبته للمصنّف، وعلى تقدير السّلامة يكون ما ذكروه من عدد المصنّفات مقاربًا لما في هذا الفهرس. وعلى أيّ حال فهناك صعوبة في فرز المعلومات لكثرتها وتضاربها أحيانًا وعدم وضوحها أحيانًا أخرى.

عاشرًا: كلمة شكر وثناء لكلّ من مد يد عون أو نصيحة أو تقويم، ودعوة متجدّدة لتعاضد الجهود لإبراز أكبر قدر ممكن من تراث البحرين العزيزة. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين وصلّى الله على محمّد وآله الطاهرين.

الرّموز والاختصارات:

«**كا، تا، في**»: للنّاسخ، وتاريخ النّسخ، ومكانه.

«**هـ، ش، م**»: للتّاريخ الهجريّ القمريّ، والهجريّ الشمسيّ، والميلاديّ على التّرتيب.

«**ص**»: قبل الرّقم للإشارة إلى بدأ الصّفحات، وبعد الرّقم للإشارة إلى عددها.

«**ق**»: عدد الأوراق، و، ظ: وجه الورقة، ظهر الورقة، وذلك لوصف مكان بدء النّسخة أو نهايتها إذا كانت ضمن مجموعة.

«**س**»: عدد الأسطر، ح: حجم المجلّد، وأما حجم المتن فيُجعل بين هلالين ( ) بعد ذكر عدد الأسطر.

(«مج»): تعني أنّ النّسخة واقعة ضمن مجموعة، ويستغنى عنه فيما إذا حصلت إشارة لموضع صفحات النّسخة في المجموعة في ضمن وصف النّسخة، أو وجد الخط المائل «/ » فاصلًا بين ترتيب النّسخة في المجموعة، ورقم النّسخة المجموعة.

(«ـ»): يعني أنّ النّسخة لم يُذكر رقمها، أو لا رقم لها أصلًا.

[ ]: للإشارة للمأخذ الذي ينقل منه المصدر المذكور في هذا الفهرست، ف: للإشارة إلى أنّ مأخذ المصدر هو فهرست المكتبة المذكورة التي فيها النّسخة، ف مخ: للإشارة.

فهرس المخطوطات:

١ ـ إجازة للشيخ حسن ابن النّدى البحرانيّ[١] / إجازات

(١) قال عنه في طبقات أعلام الشّيعة ٨: ١٣٨ ـ ١٣٩: «.. قرأ نسخة كتاب «الإيمان والكفر» من أصول الكافي من باب طينة المؤمن، إلى آخر كتاب المعيشة على مشايخه، منهم المجلسيّ الثّاني، فكتب هو بخطّه إجازة مفصّلة .. وصفه بقوله: .. (العالم الفاضل البارع الورع التّقيّ الزّكيّ الألمعيّ) .. وذكر فيها من مشايخه والدّه محمّد تقيّ مع سنده إلى الشّهيد الثّاني وذكر من تصانيفه البحار وتأريخ الإجازة ج ٢: ١٠٩٧. ومن مشايخه هاشم البحرانيّ الذّى كتب بخطّه على هامش تلك الإجازة إجازة للمترجم له بما لفظه [... أجزت للشّيخ الفاضل، العامل، التّقيّ الحسن الشّيخ حسن ابن النّدى هذا ما تحت روايتي من كتب أصحابنا خصوصًا الكتب الأربعة «الكافي» و«الفقيه» و«الاستبصار» و«التّهذيب» فإنّي أرويها عن مصنّفيها المشايخ الثّلاثة عن عدّة من أصحابنا منهم السّيّد الفاضل، العالم، العامل الكامل الورع السّيّد عبد العظيم ابن المبرور السّيّد عباس، فيما أجاز لي بالمشهد الرّضويّ عليه وعلى آبائه وأبنائه أفضل التّحيّات وأكمل التّسليمات، عن الشّيخ المتبحّر المحقّق، مرجع الخاصّ والعامّ، الشّيخ محمّد الشّهير ببهاء الدّين] وذكر سنده إلى الصّدوق مفصّلًا وذكر من تصانيفه كتاب «البرهان» وكتاب «الهادي» .. (وكتبه الأقل هاشم بن سليمان بن إسماعيل الحسينيّ البحرانيّ في الحادي عشر من شهر شوال السّابع والتّسعين والألف من الهجرة) ..»، ثم ذكر قصّة انتقال تلك النّسخة التّي عليها الإجازتين إلى أن صارت في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام العامّة، ثم قال: «وتلك النّسخة نفيسة تاريخ كتابتها سنة ٩٥٣ ثم قوبلت مع أصله في ٩٦٤، وقد حصلت أخيرًا عند محمّد عليّ البحرانيّ وقرأها على محمّد قاسم بن محمّد رضا الهزارجريبيّ». الذي هو من تلامذة العلّامة المجلسيّ ومجاز منه. وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٥٠٢ ـ ٥٠٣ عند ذكر ترجمة محمّد عليّ البحرينيّ: «.. المجاز من محمّد قاسم الهزارجريبيّ الأصفهانيّ في الأربعاء ٢٣ ـ ج ١ ـ ١١٢٩ والإجازة بخطّ المجيز في آخر كتاب «الإيمان والكفر» من أصول الكافي على النّسخة المكتوبة في ٩٥٣ الموجودة في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام للأمينيّ ..». وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ١٨٣: «.. يوجد من آثار الحسن بن النّدى البحرينيّ في مكتبة أمير المؤمنين عليه السلام مجلّد من أصول الكافي من كتاب «الإيمان والكفر» من أول باب «طينة المؤمن» إلى آخر كتاب «العشرة» فرغ كاتبه كما في آخر كتاب الدّعاء سنة ٩٥٣ وقوبل مع أصله في ٩٦٤ وقد حصل هذا المجلّد عند الحسن بن النّدى فقرأه على شيخه المجلسيّ وسمعه عنه فكتب المجلسيّ بخطّه

الطبع[1]:

١) ضمن (**إجازات العلّامة المحدّث السّيّد هاشم الحسينيّ البحرانيّ**)، ص٣٨١ ـ ٣٨٣، تح[2]: إسماعيل الكلداريّ، مجلة لؤلؤة البحرين، السّنة: ٤، العدد: ٨، رجب ١٤٤٠هـ ـ مارس ٢٠١٩م.

٢) ضمن مقدّمة تحقيق كتاب (**سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد**) ص ٥٨ ـ ٦٠، السّيّد هاشم البحرانيّ، تح: محمّد عيسى آل مكباس، دار المحجة البيضاء، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

نسخ المخطوطات:

١ ـ العراق؛ النّجف؛ مكتبة أمير المؤمنين[3]: ٢٣٣٣

شهادة السّماع في ١١ ـ ج ٢ ـ ١٠٩٧ ثم كتب السّيّد هاشم .. على هامش خطّ المجلسيّ إجازة للمترجم له لروايّة كتابه «البرهان» .. وفي آخر كتاب الدّعاء إجازة أخرى لمحمّد عليّ البحرينيّ .. وهذا الكتاب .. أهداه الميرزا أحمد إلى مكتبة الأمير عليه السلام في سنة (١٣٨٥)». وقال في الذّريعة ١: ١٥٠ عند تعداد إجازات العلّامة المجلسيّ: «٧١٨: **إجازته للشّيخ حسن بن النّدي البحرانيّ كتبها بخطّه في آخر أصول الكافي بعد قراءة المجاز الكتاب عليه والنّسخة بخطّ المجاز**» اهـ. لكن كون النّسخة بخطّ المجاز لا ينسجم مع ما ذكره من تاريخ للنّسخة في طبقات أعلام الشّيعة فتاريخ النّسخة سابق بحدود مائة سنة، وإن كان مقصود صاحب الذّريعة أنّ الإجازة بخط المجاز، فهذا ينافي كلامه أيضًا الذي تقدّم في الذّريعة والطّبقات، والله العالم بالحال. وإنّما ذّكر هذا الاستطراد ـ هنا ونحوه فيما يلي ـ للفائدة وللمقارنة مع ما سينقل في هامش النّسخ الآتية.

(١) ذكر بعض المترجمين أجزاءً منها.

(٢) على أساس النّسخة الوحيدة التّالية.

(٣) فنخا ٢٥: ٦٨٠، دنا ١٤: ٢٦٧، ولم يذكر رقمها فيهما، وإنّما ذكره الكلداريّ في العدد السّابق من هذه المجلّة العدد ٨ ص ٣٦٨. وهذه النّسخة لكتاب الكافي، وهي التي أشار إليها في الطّبقات كما تقدّم بأنّها حاوية للإجازة المذكورة. وجاء وصف نسخة الكافي تلك كما في (**فنخا**): من كتاب الإيمان والكفر إلى آخر كتاب العشرة، الخطّ: نسخ، تا: ٩٥٣ هـ، مصحّح مع علامة بلاغ من

الوصف[1]: إجازة العلاّمة على نسخة من كتاب أصول الكافي، كا: المؤلّف، تا: ١١ شوّال ١٠٩٧ هـ.

= إيران؛ قم؛ إحياء التّراث؛ ٢٢٦٥ (ص)

= إيران؛ قم؛ مكتبة الكلداريّ: (ـ) (ص)

٢ ـ إجازة للشّيخ هيكل بن الشّيخ عبد عليّ الأسديّ الجزائريّ[2]/ إجازات الطبع[3]:

١) ضمن **(إجازات العلاّمة المحدّث السّيّد هاشم الحسينيّ البحرانيّ)**، ص٣٧٧ ـ ٣٧٩، تح[4]: إسماعيل الكلداريّ، مجلة لؤلؤة البحرين، السّنة: ٤،

العلاّمة المجلسيّ واثنين آخرين، وفي آخر كتاب الإيمان والكفر بلاغ بدون اسم بتاريخ ٩٦٤ هـ، وعلامة إنهاء من محمّد قاسم بن محمّد رضا للشّيخ محمّد عليّ البحرينيّ بتاريخ ٢٣ جمادى الأولى ١١٢٩ هـ، وفي آخر كتاب فضل القرآن بلاغ بتاريخ ٩٥٤ هـ، وفي آخر كتاب العشرة إجازة من العلاّمة المجلسيّ للشّيخ حسن بن النّدى البحرانيّ بتاريخ ١٠٩٧ هـ، وإجازة من السّيّد هاشم البحرانيّ لعيسى بن معابد بتاريخ ١٠٩٠ هـ، وإجازة ظاهرًا غير تامّة من السّيّد هاشم البحرانيّ للشيخ حسن، التملك: حسن بن الندى، آغا ميرزا، ٣٩٧ ص [ف م: ٦ ـ ٣٠٩]. اهـ. ويبدو أنّ ثمّة اشتباه في وصف **(فنخا)** وفهرسته، ويحتاج إلى مراجعة النّسخة.

(١) هذا وصف الإجازة وفقًا لما تقدّم عن الطّبقات.

(٢) في طبقات أعلام الشّيعة ٨: ٥٠٧: «**محمّد الجزائريّ: هيكل الدّين ابن [كذا، ويبدو أنّ «ابن» هنا زائدة] محمّد بن عبد عليّ بن إسماعيل .. وله كتاب «مشكاة ملوك الإسلام»** .. تملّكه بخطّه على المختلف».. بما صورته .. محمّد المدعو بهيكل بن عبد عليّ بن إسماعيل بن عطيّة بن غنام بن يوسف الأسديّ أصلًا والجزائريّ مولدًا والحلّيّ من طرف بعض الأمهات ..»، وفي ٩: ٨١٥: «**هيكل الدّين محمّد الجزائريّ .. من العلماء .. وقد أجاز له السّيّد هاشم الكتكانيّ .. في تاسع ربيع الأوّل ١١٠٠ على نسخة من الاستبصار عبّر عنه بالشّيخ الفاضل العالم الكامل ..**».

(٣) ذكر بعض المترجمين أجزاء منها.

(٤) على أساس النّسخة الوحيدة التّالية.

العدد: ٨، رجب ١٤٤٠هـ ـ مارس ٢٠١٩م.

٢) ضمن مقدّمة تحقيق كتاب (**سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد**) ص ٦٠ ـ ٦١، السّيّد هاشم البحرانيّ، تح: محمّد عيسى آل مكباس، دار المحجة البيضاء، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ(٥): **٣٥٥٢**

الوصف: إجازة السّيّد العلّامة على نسخة من كتاب الاستبصار، «**ضمن الأوراق الخمس الأولى قبل الكتاب**»(٦)، كا: المؤلف، تا: ٩ ربيع الأوّل ١١٠٠هـ.

= إيران؛ قم؛ مكتبة الكلداريّ: (ـ) (ص)

٣ ـ احتجاج المخالفين على إمامة أمير المؤمنين(٧)/ كلام واعتقادات

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٤٩، وكذا فنخا ٣: ٢٥٥ كنسخة لكتاب الاستبصار.

(٦) يُنظر: فنخا ٣: ٢٥٥ حيث ذكر وجود الإجازة ضمن وصف تلك النّسخة، وحاصل ما يتعلق بالمقام: في تلك الأوراق الخمس تدوينات مختلفة ومنها الإجازة المذكورة، وإجازة عبد الله بن عليّ بن أحمد بن سليمان البلاديّ البحرانيّ إلى الشّيخ حسين ـ ولم يعرّفه (**فنخا**) ـ بتاريخ ٩ شوال ١٢٤٢ هـ. ونسخة الاستبصار تلك بخطّ حسين بن مطر الجزائريّ ـ ضبط الاسم في دنا ٢: ٢٠٧: «**حسين بن مطهر الجزائريّ آل الحسينيّ**» ـ ليلة ٢٠ ذي الحجّة ١٠٥٥ هـ، مصحّحة ومحشّاة، وعليها علامات بلاغ بثلاثة خطوط، وذكر النّاسخ أنّه نسخها من نسخة قُرئت على الشّيخ محمّد بن سليمان المقابيّ البحرانيّ وفي تلك النّسخة المقروءة إجازة لأجل الشّيخ إبراهيم بن عليّ بن مبارك المقابيّ البحرانيّ. وقعت النّسخة في ملك محمّد القميّ، محمّد مؤمن بن محمّد شفيع، حسين بن عليّ بن محمّد بن عليّ المقابيّ البحرانيّ.

(٧) فنخا ٢: ١٣٢. وهذا أيضًا ضبط الذّريعة ١: ٢٨٣ برقم: ١٤٨٥، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١٠: «**احتجاج المخالفين**» وأحال على الذّريعة. وضبطه رياض العلماء ٥: ٣٠٣: «**احتجاج المخالفين العامّة على إمامة عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام العامّة**»، وكذا تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، لكن أسقط من الاسم لفظ: «**عليّ بن أبي طالب**» و«**العامّة**». وبضبط:

تاريخ التّأليف[1]: ١١٠٥ هـ

«.. وهو يشتمل على خمس وسبعين احتجاجًا من المخالفين أنفسهم على إمامة أمير المؤمنين..»[2]. **«.. كما ذكره صاحب رياض العلماء، قال رأيته مع سائر تصانيفه عند ولده* المؤلف* (أوّله الحمد لله الذّي أوضح سبيل الرّشاد وأبلج برهانه ليهتدي إليه العباد) أورد فيه خمسة وسبعين احتجاجًا.. واحتجاجات من قولهم على بطلان إمامة غيره»**[3].

«**الاحتجاج**» في إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٣: ٣١٤، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، وكشف الحجب: ٢٦، ومرآة الكتب ٦: ٣٣٦ ـ ٣٣٧.

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٣، والذّريعة ١: ٢٨٣.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٣ ـ ٣٠٤.

(٣) الذّريعة ١: ٢٨٣ ـ ٢٨٤. ويجدر بالذكر أنّ (**الرّياض**) المطبوع خالٍ من الإشارة الى رؤية الكتاب عند ولد المصنّف، بل مطلقًا، وقد تقدّمت عبارة (**الرّياض**) في المتن. ولا بأس بالإشارة هنا إلى ما سيتكرر كثيرًا من صاحب الذّريعة في نسبة رؤية الكتب لصاحب الرّياض عند ولد المصنّف بأصفهان، وكذا نسبة كلام للرّياض والحال أنّه غير موجود في المطبوع منه، وحاصل ما في المقام: أنّ رياض العلماء ٥: ٢٩٩ في ترجمة العلامة قال: «**له مؤلّفات كثيرة رأيت أكثرها بأصبهان عند ولده السّيّد محسن**»، ثم ذكر بعدها: مقتل الحسين عليه السلام وفضائل علي والائمة عليهم السلام ونسب عمر وترتيب التهذيب وشرحه ومعالم الزلفى ونزهة الابرار. فهذه الكتب السّبعة يمكن أن تدخل في عموم عبارة صاحب الرّياض. ثم أنّ صاحب الرّياض نصّ بالخصوص على رؤية كتب بأصفهان هي: معالم الزّلفى ونزهة الأبرار، ونصّ أيضًا على رؤية كتب بخطّ المصنّف هي: إيضاح المسترشدين وبهجة النّظر وتبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عجل الله فرجه ونهاية الإكمال. فهذه الكتب التي يصح نسبة رؤية صاحب الرّياض لها، وستأتي عبارته الخاصّة بكلّ عنوان في هذا الفهرس. والمرحوم صاحب الذّريعة نسب رؤية كثير من الكتب لصاحب الرّياض وبعضها ليس ممّا ذُكر قبل قليل، فتارة يذكر الذّريعة عبارة دالة على رؤية كتاب بخصوصه كما في المقام، وتارة يذكر عبارة تدل على ذلك بعمومها مثل ما في الذّريعة ٣: ٩٣: «**إنّ له ما يساوي خمسًا وسبعين مؤلفًا بين صغير وكبير ووسيط أكثرها في العلوم الدّينيّة ولذا يقال له علّامة البحرين، رأيت الجميع عند ولده***

المؤلّف* السّيّد عليّ شارح زبدة الأصول لمّا اجتمعت معه بأصفهان» ـ يُلحظ ما في هامش هذه العبارة عند الكلام على تفسير البرهان الآتي في هذا الفهرس ـ . وعلى كلّ حال، ربّما ذكر صاحب الذّريعة الرّؤية في مواضع والحال أنّ **(الرّياض)** المطبوع خالٍ عن الإشارة الخاصّة أو العامّة في تلك المواضع. فهنا احتمالات: الأوّل: أن صاحب الذّريعة اعتمد على عموم عبارة **(الرّياض)** الأولى ـ التي نقلت في أوّل هذا الهامش ـ لا سيما مع قوله: «**رأيت أكثرها**»، مع ضميمة كون **(الرّياض)** ذكر كتبًا ولم يبلغ بها إلى تعداد ما ذكره وهو خمسًا وسبعين كتابًا ـ بل ذكر نيّف وثلاثين ـ ففهم صاحب الذّريعة أنّ كلّ ما ذكره هو ما رآه، وهذا التّوجيه يساعد عليه ظاهر العبارة ويمكن أن يقع مثله كثيرًا في الفهم العرفيّ. الاحتمال الثّاني: وجود خلل في نسخة **(الرّياض)** المطبوع، فهناك نسخة عند صاحب الذّريعة أجود منها، فيها ما يصحّح تلك النّسبة ولو بعموم آخر غير ما هو موجود فعلًا في المطبوع ـ وهو قوله: «**رأيت الجميع**» في العبارة التي نقلت في الذّريعة قريبًا ـ ، وهذا الاحتمال يساعد عليه ما هو ملاحظ من وجود شيء من الاضطراب في عبارات المطبوع ـ ممّا يوحي بحدوث سقط أو تصرّف في العبارة بزيادة أو نقيصة أو ترتيب ـ ، فأوّلًا: قد كرّر ذكر بعض الكتب بطريقة تبعث على التأمّل كمعالم الزّلفى وترتيب التّهذيب وروضة العارفين ـ وسيأتي عند كلّ عنوان التّنبيه على التّكرار ـ ، وثانيًا: استعمل بعض العبارات التي توحي بتقدّم شيء في المقام والحال أنّه غير متقدّم، مثل قوله ص: ٣٠٠: «**وأمّا كتاب نزهة الأبرار**»، وقوله في الصّفحة ذاتها: «**وكتاب فضائل أمير المؤمنين .. وقد عرفت ما فيه**»، ولم يتقدّم ما يصلح للتّفريع عليه فيهما في ذلك الموضع، وثالثًا: ترتيب فقرات **(الرّياض)** غير خال من الخلل، فبعدما ذكر أنّ «**له مؤلّفات كثيرة ..**» وعدّد ما سبق ذكره هنا، قال: «**وبالجملة فله قدس سره من المؤلّفات ما يساوي خمسًا وسبعين مؤلّفًا ..**» إلى آخر قوله في الفقرة: « .. **وخلف ابنين صالحين من طلبة العلم السّيّد عيسى والسّيّد محسن**»، فهذه الفقرة تناسب خاتمة الحديث على التّرجمة ولا تناسب موضعها الحالي في المطبوع، خاصّة أنّه ذكر بعدها تفصيل الكتب بقوله: «**ثم من مؤلّفاته..**» إلخ. هذه مؤشرات تؤيد الخلل في المطبوع، ويُنظر: ما ذكر في هذا الفهرس في هامش وصف كتاب «**معالم الزّلفى**» تعليقًا على كلام للرّياض. والاحتمال الثّالث: وجود خلل في عبارات الذّريعة، وهذا ممكن أيضًا فلعلّ هناك اقحام لعبارة **(الرّياض)** : «**قال رأيته مع سائر تصانيفه عند ولده**» في عدّة مواضع من الذّريعة بتصرف في المطبوع، أو تصحيف والأصل مثلًا: «**ذكره مع سائر إلخ**»، أو مثلًا «**رأيت ولده والجميع عند ولده**» بمعنى أنّه التقى بولده الذي يملك جميع مصنّفات أبيه، واطّلع صاحب الرّياض على بعضها، فالرّؤية متعلقة بالولد. ومن بين هذه الاحتمالات يبدو الاحتمال الثّاني هو الرّاجح. والله

الطّبع[1]:

١) احتجاج المخالفين العامّة على إمامة عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين العامّة، تح[2]: محمّد عيسى آل مكباس، دار زين العابدين لإحياء تراث المعصومين، قم ـ إيران، ط١، ١٤٣٣ هـ ـ ٢٠١٢م.

٢) كالسّابق، النّاشر: دار زين العابدين، ط١، ١٤٤٠ هـ، ٥٠٤ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[3]: ١/ ٤٦٥٢

الوصف: الخطّ: شكسته نستعليق؛ (١ ـ ٣٦٠) [4]، القطع: مربّع [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان:١٥٢١]

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[5]: (ـ)

العالم بالحال. ولهذا الحديث صلة تأتي في محلّها، ويُنظر أيضًا: هامش عنوان: «**بستان الواعظين**» في الملحق الأوّل في هذا الفهرس. وعلى كلّ تقدير فإن الثّمرة المترتبة على رؤية صاحب الرّياض قد تكون التّوثق من نسبة الكتاب للمصنّف، وقد تكون التّوثق من وجوده في زمان ما في بقعة ما، وكلا الثّمرتين يمكن تداركها عن طريق آخر.

(١) لم يذكره (**فنخا**).

(٢) بالاعتماد على نسخة الرّضويّة.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١: ٣٣٣، لكنه ذكر المصدر هكذا: [ف ٣٧٠]، وكذا: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٢.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٢.

(٥) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وقد تكون هذه النّسخة هي صورة من السّابقة أو هي عينها ـ إذ عادة ما يكون رقم النّسخ في مكتبة العتبة مطابقًا لرقم فهرسة النّسخ الأصل ـ، والموقع المذكور ذكر نسبة الأصل إلى الرّضويّة ولم يذكر رقمها. والظّاهر أنّ نسخة الرّضويّة مصوّرة من نسخة مكتبة الغرب، وكثيرًا ما تكون مصوّرات النّسخ ـ خصوصًا مكتبة الغرب ـ موقوفة في الرّضويّة وإن كانت نسخ الأصل باقية في أماكنها لأسباب شتّى.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ١ ـ ٤٦٥٢ التّسلسل: ١٣٤٩٦ (ص) الوصف: ٢١٥ ق.

٤ ـ الإنصاف في النّصّ على الأئمّة الأشراف[١] / حديث

تاريخ التّأليف[٢]: ١٨ ذو القعدة ١٠٩٧ هـ

جمعت في هذا الكتاب أكثر من ثلاث مائة روايّة نصّت على إمامة الاثني عشر من أهل البيت عليهم السلام وردت في المصادر السّنيّة والشّيعيّة. أخذ بعين الاعتبار اسم آخر راوٍ للحديث، وذكرت كلّ روايّة بعده بحسب حرف الرّاوي بالتّرتيب، «..**وهو مشتمل على ثماني وثلاثمائة حديثًا**[٣] **وينقل فيه عن كتب غريبة، منها كتاب الغيبة للصّدوق وهو غير كتاب أحوال الدّين وكتاب اليواقيت وكتاب زهر الأكمام لعمر بن إبراهيم الأوسيّ**»[٤]. «**نسبه إلى نفسه.. في آخر الباب الخامس عشر من كتابه (غاية**

(١) فنخا ٥: ٦٣. وضبطه رياض العلماء ٥: ٣٠٣: «**كتاب الإنصاف في النّص على الأئمّة الأشراف من عبد مناف، ويُعرف بكتاب النّصوص أيضًا**»، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥ بالعبارة ذاتها لكن فيه: «**النّصوص**» عوض: «**النّص**»، وبضبط (**الرّياض**) أيضًا: أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ لكن مع: «**من بني**»، والذّريعة ٢: ٣٩٨ برقم: ١٥٩٦، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣ لكن مع إضافة «**آل**» قبل «**عبد مناف**» فيهما، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**الإنصاف**»، وأحال على الذّريعة السّابق. وذكره ثانيًا في الذّريعة ٢٤: ١٨٠ ـ ١٨١ بعنوان: «**نصوص الأئمّة**» وأحال إلى العنوان السّابق. وفي مرآة الكتب ٤: ٩٢: «**٥١٠ ـ الإنصاف في النّص على الأئمّة الاثني عشر الأشراف**». سمّاه المصنّف -بحسب المطبوع ص ٢٨ ـ: «**كتاب الإنصاف في النّص على الأئمة الاثني عشر من آل محمّد** صلى الله عليه وآله».

(٢) كذا في (**فنخا**)، والذّريعة ٢: ٣٩٨، وهو الموافق للمطبوع وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٣، لكن في تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠: «**فرغ منه سنة ١٠٧٠ هـ**»، ويبدو أنّه غير صحيح.

(٣) ذكرها أيضًا تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، ونحوها الذّريعة ٢: ٣٨٩.

(٤) رياض العلماء ٥: ٣٠٣.

المرام)، ولم يذكره في اللّؤلؤة..» [1]، **«.. وفي أوّله عينّ رموزًا لبعض الكتب المنقول منها.. وألحق بآخره رسالة في فهرس أسماء من روى النّصوص مرتبة على الحروف.. رأيت النّسخة في مكتبة الحسينيّة في النّجف من موقوفة الحاج عليّ محمّد»** [2].

الطّبع [3]:

١) الإنصاف في النّص على الأئمة الاثني عشر من آل محمّد صلى الله عليه وآله **(مع ترجمته للفارسيّة)**، تص [4]: السّيّد هاشم الرّسولّي المحلاتّي، المطبعة العلميّة، باهتمام أبو القاسم السّالك، قم ـ إيران، ط١، ١٣٨٦ هـ، ٣٩٢ ص، ٢٤ سم.

٢) كسابقتها، مكتب نشر الثّقافة الإسلاميّة، طهران ـ إيران، ط١، ١٤١٨ هـ ـ ١٣٧٧ ش.

٣) كسابقتها، ط٢، ١٤١٩هـ ـ ١٣٧٨ ش، ٥٤٤ ص.

٤) الإنصاف في النّص على الأئمّة الاثني عشر الأشراف، تح: سلام الزّبيديّ، يوسف العليّ، نشر: مؤسّسة أمّ القرى، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٢٤ هـ ـ ٢٠٠٣م، ٦٥٦ ص.

---

(١) مرآة الكتب ٤: ٩٢. وكذا لم يُذكر في إجازة السّماهيجيّ، ولا (**الرّوضات**) ولا (**أنوار البدرين**). ممّا يكشف عن اعتماد جميع من ذكر على السّماهيجيّ، أو (**اللؤلؤة**). وسيأتي ما يؤيّده وهو ملاحظ في طيات هذا الفهرس.

(٢) الذّريعة ٢: ٣٩٨. وستأتي رسالة «**من روى النّص على الأئمة الاثني عشر**»، ويرى صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٤ أيضًا أنّها فهرس لهذا الكتاب.

(٣) يُنظر: فنخا ٥: ٦٣، معجم المطبوعات العربيّة في إيران: ١٢٩، معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٥: ٢٥٧، ومقدّمة تحقيق الإنصاف (**المحلاتيّ**): ٢٢ ـ ٢٣، وفارس (**طبع ١٤١٦ هـ**): ١٠٤، وذكر الأخير أنّه تقوم بتحقيقه مؤسّسة إحياء تراث السّيّد هاشم البحرانيّ بالاعتماد على نسخ الرّضويّة والمرعشيّ ومكتبة الغرب الآتية.

(٤) بالاعتماد على نسخة المرعشيّ الآتية.

أوّله: الحمد لله ناصب الأئمّة الاثني عشر أعلامًا للدّين وأوجب طاعتهم على العباد وقرنهم بكتابه المستبين؛ آخره: وهذا واضح بيّن لا شبهة فيه ولا مرية والحمد لله حقّ حمده وصلّى الله على محمّد وآله الأطهار الأئمّة الأبرار؛

نسخ المخطوطات:

١ـ إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[1]: ١٨٦٢٦

(١) هكذا رقم النّسخة في (**فنخا**)، وذكر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٤ أنّ رقم النّسخة: «١٨١٧» وهي ضمن مجموعة، مصحّحة، مقابلة على الأصل. ويبعد كونهما نسختين لاتحاد تاريخ النّسخ، فلعلّ الاختلاف راجع لوجود فهرستين، والأحدث ما ذكره (**فنخا**). ويجدر بالذّكر أنّ صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم ذكر الرّقم «١٨١٧» في الصّفحة المذكورة وكرّره ص: ١١٤ و١٣٦، ويبدو أنّ ذلك خطأ مطبعيّ، والصّواب هو: «١٨٧١»، وقد ذكره نفسه في مواضع متعدّدة ص: ١٣٦ و١٤١ و١٥٠ و١٥٧ و١٦٠ و١٦٣، وستأتي الإشارة لمواضع الاشتباه عنده في هذا الفهرس. والنّسخة في الرّضويّة التي تحمل هذا الرّقم ذكرها صاحب الكتاب المذكور متعدّدًا، وذكر أنّه راجعها شخصيًّا ورآها غير مكتف بملاحظة الفهرس، وحاصل ما أفاده: أنّها مجموعة كلّها للمصنّف كتبت على نسخته وصحّحت في حياته، وبحضوره غالبًا، والكتب التي فيها سبعة وهي: الإنصاف على الأئمة الأشراف، ومن روى النّص على الأئمّة الاثني عشر، وتبصرة الوليّ في النّصّ الجلي، وعمدة النّظر، وفصل معتبر فيمن رأى الإمام الثاني عشر، والمحجة فيما نزل في القائم الحجّة، ونهاية الإكمال، وستأتي اسماؤها التّامة وأوصافها في النّسخة المذكورة وتواريخ نسخها والبلاغات عليها تفصيلًا في هذا الفهرس. وأشار إلى أنّ (**فصل معتبر**) و(**المحجة**) لم يذكرا في فهرس الرّضويّة مع أنّهما موجودان ضمن المجموعة، وهناك اختلافات أخرى بين الفهرسة وأصل ما في المجموعة، وستأتي. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠ ـ ١٦١: «**وجاء بعد رسالة في أسماء من روى النّص: حديث في نسب عمر بن الخطاب .. والظّاهر أنّها غير كتابه هذا نسب عمر .. فتأمّل**» اهـ. وستأتي الإشارة إلى ما يتعلق بما ذكره صاحب الكتاب المذكور في هامش نسخة الغرب لـ (**من روى النّصّ**) وفي عنوان: «نسب عمر». وفي مقدّمة تحقيق نهاية الإكمال: ٢١ ما ملخّصه: «**وقفها السّلطان نادرشاه الافشار على المكتبة سنة ١١٤٣ هـ، وهي محفوظة برقم: ١٨٧١. لا تخلو من الأغلاط الاملائية، وبعض موارد السّقط، على الرّغم من تصحيح نجل المصنّف لها**» ويبدو أنّ كلامه حول خصوص (**نهاية الإكمال**) لا تمام النّسخة، ويحتمل التّعميم أيضًا لكلّ المجموعة. هذا،

أوّله: مطابق؛ آخره: نصّ يونس بن طبيان[1] عن الصّادق عليه السلام وفي باب فاطمة عليها السلام؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ١١٠٢ هـ [حاسوب المكتبة الرّضويّة].

٢ـ إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[2]: ١/ ١١٢

و(**فنخا**) لم يذكر تحت هذا الرّقم (١٨٧١) سوى نسخة كتاب (**نهاية الإكمال**)، وبقيّة الكتب التي في المجموعة ذكر هو بعضها بأرقام مختلفة وبعضها لم يذكره، ولعلّه لاختلاف الفهرسة بين عصريّ كتاب العلّامة السّيّد هاشم و(**فنخا**). وممّا ينبغي الإلفات إليه في المقام أنّ مكتبة الغرب في همدان تحتوي على مجموعة تحمل رقم: ١١٢ قريبة الشّبه من مجموعة الرّضويّة سالفة الذّكر، وكأنّ إحداهما مأخوذة من الأخرى، نسخًا أو تصويرًا، وسيأتي بيانها في هامش النّسخة التّالية لمكتبة الغرب. وعلى هذا فالأوصاف ينبغي أن تكون متفقة بين المجموعتين، والاختلاف الذي سيأتي ينبغي الالتفات له وأنّه قد يكون لاختلاف الفهرسة أو الاشتباه، وقد أبقي في هذا الفهرس على حاله كما هو مذكور في الفهارس مع التّنبيه على بعض الأخطاء في الهامش.

(١) كذا في (**فنخا**).

(٢) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**) التّراث العربيّ ٢: ٢٧٩، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٣، وفوائد الأسفار: ٢٣، لكن في الأخير الرّقم: ١١١٤ ـ ١١١٢. ولعلّه سهو. وهذه المجموعة تحوي كتبًا للعلّامة وهي مختصرًا بالتّرتيب فيها: الإنصاف، ومن روى النّصّ، وعمدة النّظر، وتبصرة الوليّ في النّصّ الجليّ (**في فهرس المكتبة المذكورة ذكره بعنوان تبصرة الوليّ فيمن رأى المهديّ ويبدو أنّه اشتباه كما سيأتي في محله**)، ونهاية الإكمال، والمحجة، واليتيمة والدرة الثّمينة، فهذه سبعة كتب وستأتي في عناوينها في هذا الفهرس. وتجدر الإشارة إلى أنّ هذه المجموعة على شبهها بمجموعة الرّضويّة رقم: ١٨٧١ ـ كما مرّ الإلفات في هامش النّسخة السّالفة ـ إلّا أنّها تمتاز عنها بوجود كتاب (**اليتيمة والدّرة الثّمينة**)، وتخلو منها نسخة الرّضويّة، وأيضًا، لم يذكر في فهرس مكتبة الغرب وجود (**فصل معتبر**)، فلعلّه أدمج وألحق في الفهرسة مع أحد الكتب، والذي يقرب أن يكون هو نهاية الإكمال، كما ستأتي الإشارة إليه في هامش نسخة الرّضويّة ١٨٧١ للكتاب المذكور. وكذا يوجد رسالة في نسب عمر في آخر نسخة مكتبة الغرب لـ (**من روى النّص**) وستأتي. وقد توجد بعض الاختلافات بين وصف كتب المجموعة نفسها، وأيضًا بين نسخ المجموعتين، سيأتي بيانها عند ذكر النّسخ في عناوينها المناسبة.

أوّله: مطابق؛ آخره: وكان الفراغ من تأليفه على يد مؤلّفه فقير الله الغنيّ هاشم بن سليمان بن إسمعيل... البحرانيّ... سنة السّابعة والتّسعين والألف (١٠٩٧)؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: «١١٨٧ هـ»[١]، ٨٩ ص (١ ـ ٨٩)، ٣٢ س، ح: ١٣×٢٥سم [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ١٣٧٤] [ف: ٢٠٩].[٢]

٣ـ إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٣]: ٢١١٩

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ ١١٧ ق، ٢٤ س، ح: ٢١×٢٥سم [ف: ٦ ـ ١٣١]

٤ـ البحرين؛ مكتبة العريبيّ[٤]: (ـ)

الوصف: ٤٤ ق، ح: ٥, ١٣ × ٥, ٢٥ سم

٥ ـ إيضاح المسترشدين الرّاجعين إلى ولايّة عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام[٥] / تراجم

«..رأيته بخطّه الشّريف، وأورد فيه ثلاثًا وخمسين ومائتين نفسًا ممن استبصر

---

(١) التّراث العربيّ ٢: ٢٧٩، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٨٧ ـ ١١٨٨ هـ.

(٢) التّراث العربيّ ٢: ٢٧٩.

(٣) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**) التّراث العربيّ ٢: ٢٧٩، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٣، وفوائد الأسفار: ٢٣.

(٤) فوائد الأسفار: ٢٣. ويجدر بالذّكر أنّ المصدر المذكور ذكر هذا الوصف قبل ذكر نسخ العريبيّ، والمرعشيّ، ومكتبة الغرب، ووضع في هذا الفهرس بإزاء أوّل مكتبة ذكرها فوائد الأسفار بعده، سيما مع وجود أوصاف للنّسخ الأخرى في مصادر أخرى، وغير بعيد أن تكون النّسخ الثلاث متحدّة وبعضها مصوّرة من بعض.

(٥) هذا ضبط رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وكذا ولكن خاليًا من لفظ: «**عليّ بن أبي طالب**» في كلٍّ

ورجع إليه عليه السلام وغيرها من الفوائد، وقد فرغ منه سنة مائة وخمس وألف»[1]، «١٩٥٦: إيضاح المسترشدين في بيان تراجم الرّاجعين إلى ولايّة أمير المؤمنين.. وفي بعض المواضع عبّر عنه بهداية المستبصرين لكنّ صاحب الرّياض سمّاه بما ذكرناه، وكذا سُمّي في النّسخة الموجودة عند السّيّد عبد الله الملقّب بالبرهان السّبزواريّ المعاصر وفي آخره (وقع الفراغ من هذا الكتاب على يد مؤلّفه الفقير إلى الله الغني عبده هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ في يوم الجمعة ثامن شهر ذي القعدة سنة ١١٠٥»[2].

من: مرآة الكتب ٤: ١٣٧، إجازة الصّدر: ١٥٦، وتكملة أمل الآمل ٤: ٢٠٤، و٦: ٢٠٥ و٤: ٣٥٧، وفي الموضع الأخير صرّح (**التّكملة**) أنّه نقله عن (**الرّياض**)، وذكره أيضًا أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠. وضبط ريحانة الأدب ١: ٢٣٣: «**إيضاح المسترشدين**». وفي إجازة السّماهيجيّ: ٨٩: «**كتاب الرّجال والعلماء الذّين رجعوا إلى الحقّ**»، وكذا لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢، أنوار البدرين: ١٣٨**)، وكشف الحجب: ٤٣٩، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤. وفي مرآة الكتب ٤: ١٣٧ بعدما ذكر التّسمية التّي في (**الرّياض**): «**عبّر عنه في لؤلؤة بكتاب الذين رجعوا إلى الحق .. وذهب مؤلّف صحيفة الأبرار إلى اتحاد كتاب «الذّين رجعوا إلى الحق»** مع كتاب «**روضة العارفين**»، واعترض على صاحب اللّؤلؤة. ذكرناه في مادة «**روضة العارفين**»» اهـ. وقال كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٥: «**وهما كتابان قطعًا وعدم ذكر صاحب اللؤلؤة كتاب روضة العارفين لا يدل على اتحاده مع إيضاح المسترشدين .. وثمّ ذكر صاحب الرّياض الكتابين .. وأيضًا هذا الكتاب يبحث عن الرّاجعين إلى ولاية أمير المؤمنين عليه السلام وذاك عن العلماء العاملين كالكلينيّ ..**» اهـ. وسيأتي عنوان «**روضة العارفين**» في هذا الفهرس، وبهامشه مزيد كلام عن صاحب (**المرآة**)، فليُراجع. وستأتي تسمية الذّريعة في المتن، وما يلحقها من تسميات والتّعليق عليها في الهامش قريبًا.

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وقريب منه تكملة أمل الآمل ٤: ٢٠٤، ٣٥٧ و٦: ٢٠٥، ولم يذكر رؤيته له.

(٢) الذّريعة ٢: ٤٩٩، وذكر الاسم وأحال إلى الذّريعة في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١، وذكره استطرادًا في الذّريعة ٢: ٦٨ ـ ٦٩ بعنوان: «إيضاح المسترشدين إلى ولايّة أمير المؤمنين»، وكذا

٦ ـ براهين النّظر في فضل محمّد والأئمّة الاثني عشر على البشر[١] / فضائل

طبقات أعلام الشّيعة ٨: ٤٣٣ عند التّعرض لبعض من ورد فيه، وذكر في موردي الذّريعة العدد ذاته الذي ذكره (الرّياض)، وذكره في الذّريعة ١٠: ١٥٩: «إيضاح المسترشدين الرّاجعين إلى إمامة أمير المؤمنين» عند تعداد جملة من كتب رجال السّيّد. في الذّريعة ١: ٥٢١: «٢٥٤٠: إرشاد المسترشدين .. قال صاحب الرّياض رأيته مع سائر تصانيفه البالغ خمسًا وسبعين كلّها في العلوم الدّينيّة عند ولده* المؤلف* بأصفهان»، والعنوان فقط: طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ مع إحالته على الذّريعة، وأعيان الشيعة ١٠: ٢٥٠، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، والزّركليّ ٨: ٦٦، وما ذكره صاحب الذّريعة من نسبة للعلّامة ورؤية الأفندي له غير موجود في المطبوع، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٧ جعل «إرشاد المسترشدين» من ضمن الكتب التي نسبت للمصنّف وهي ليست له، فهو من الكتب التي اعتمدها كمصدر، وصاحب الرّياض ذكره ضمن تعداد الكتب التي ينقل منها المصنّف فاشتبه الحال على صاحب الذريعة وظنّه للمصنّف وتبعه على ذلك من جاء بعده اهـ ملّخصًا. لكن يمكن نفي الاشتباه عنه ـ ينظر ما في الملحق الأوّل من عنوان: «بستان الواعظين» في هذا الفهرس ـ ويمكن إرجاع ما ذكره الذّريعة إلى (إيضاح المسترشدين) فما ذكره لا يعدو كونه تسمية ثانية للكتاب وإن لم يصرّح الذّريعة بذلك، ويؤّيده أنّه لم يذكر رؤية الأفنديّ لـ (الإيضاح) وذكر رؤيته لـ (الإرشاد) في حين أنّ (الرّياض) ذكر الأوّل، ولم ينسب الثّاني للسّيّد أصلًا، وهذا أيضًا ممّا يؤيد وجوب خلل في إحدى نسخ (الرّياض) المطبوع أو الذي عند صاحب الذّريعة. يُنظر أيضًا: ما ذكر هنا في هذا الفهرس في الهامش على كلام الذّريعة عند ذكر كتاب «احتجاج المخالفين». وعلى أيّ حال هناك أربعة عناوين ـ مع استثناء إرشاد المسترشدين ـ تدور حول فلك واحد هو تراجم بعض المستبصرين، والعناوين هي: إيضاح المسترشدين، وكتاب الرجال والعلماء الذين رجعوا إلى الحق، وروضة العارفين، وهداية المستبصرين، وليس بعزيز أنّ تكون كتب متعدّدة، كما أنّ احتمال كون بعضها لمسمى واحد قائم، وفي هذا الفهرس وضع عنوانان: المذكور هنا، وعنوان: «روضة العارفين» الآتي، لاستقراب كونهما كتابين ورجوع بعض المسمّيات إليهما. كما أنّ احتمال كون كتاب إرشاد المسترشدين كتابًا للعلّامة مستقلًا أو داخل تحت أحد تلك العناوين يبقى ممكنًا في ظل عدم الجزم والاطمئنان بصحة ما في (الرّياض) المطبوع.

(١) ميراث شهاب ٧٤: ٤٢، ودنا ٣: ٥٨١. ولم يذكره بهذا العنوان أحد من المترجمين.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ أصفهان؛ عبد الحسين الطّيّب: ٥

أوّله: الحمد لله الذي فضل محمّدًا والأئمّة الاثني عشر على البشر، وطهّرهم من الرّجس كما في القرآن المطهّر؛ آخره: فتوى رسول الله أن لا فتى إلّا عليّ بن أبي طالب. والحمد لله رب العالمين..؛

الوصف: الخطّ: نسخ جميل، تا: محمّد بن يوسف بن أحمد البخيل الجمريّ[1] الأواليّ، تا: ١١٠٧ هـ، من نسخة المصنّف، وقفها علّمة العلماء وزبدة الفقهاء الحاج السّيّد محمّد بن الحاجّ مير محمّد الشّهير بالحاج ميرزا كوجك كتابفروش بتاريخ ١٢٥٢ هـ حسب وصية ابن أخيه الحاج ميرزا جلال الدّين [ميراث شهاب: ٧٤ـ ٤٢]

٧ ـ البرهان في تفسير القرآن[2] / تفسير

إهداء إلى: الشّاه سليمان الصّفويّ بهادر خان

(١) ذكره في المصدر: «**نجيل حمريّ**»، ولعلّ الصّواب ما أثبت في المتن، وقد مرّت الإشارة لذلك عند ذكر نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٨ لكتاب (**بهجة النّظر**) بهامش اسم النّاسخ.

(٢) فنخا ٥: ٩٣٩ – ٩٤٢. وهذا الكتاب من أشهر كتب العلّامة فذكره جميع مترجميه بل يعرف العلّامة به غالبًا، وقد اتّفق المترجمون على هذه التّسمية وعلى كونه ستة أجزاء، وإن اختلفوا في وصفه وبعض خصوصياته. نعم في تعليقة أمل الآمل ٣٣١: «**وتفسيره المذكور خمس مجلّدات كبار**». وربّما وقع له ذلك لكونه معاصرًا للعلّامة. وعلى أيّ حال يبدو أنّ تقسيمه إلى ستّة مجلّدات هو حسب تقسيم المؤلف كما أشار إلى ذلك في التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦. ذكر الكتاب في: رياض العلماء ٥: ٣٠١، وإجازة السّماهيجيّ: ٨٨، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، وأيضًا روضات الجنّات ٤: ٢١، وكشف الحجب: ٨٥ و١٣٥، ومرآة الكتب ٤: ١٩٧، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤، وإيضاح المكنون ١: ١٧٩، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٣، وأعيان الشّيعة ١: ١٢٧ و١٠: ٢٤٩، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١، والذّريعة ٣: ٩٣ برقم: ٢٩٤، و٤: ٣٢١، ومواضع متعدّدة منها استطرادًا، أو بنحو الإشارة إلى العلّامة السّيّد.

تاريخ التّأليف: ٣ ذو الحجّة ١٠٩٥ هـ

«مشتمل على أخبار أهل البيت عليهم السلام، ألّفه تحفة للسّلطان الشّاه سليمان الصّفويّ، وقد أخذها من كتب عديدة بعضها غريب بل بعض منها ممّا لم يذكر في بحار الاستاد الاستناد قدس سره أيضًا»[1]، **«وقد اقتصر فيه على ذكر أكثر الأخبار المرويّة عن أهل البيت عليهم السلام في تفسير الآيات وما يناسبها، حسنة الفوائد. وعندنا نسخة من المجلّد الأوّل. وينقل فيه عن الكتب الغريبة أيضًا بعض الأخبار منها تفسير الشّيباني ونحوه»**[2]، **«.. كبير في ستّة أجزاء طبع في مجلّدين سنة ١٣٠٢ جمع فيه شطرًا وافرًا من الأحاديث المأثورة عن أهل البيت عليهم السلام في تفسير الآيات القرآنيّة النّازلة في بيتهم وهم أدرى بحقائقها من كلّ أحد وهم أهل الذّكر الذين أمرنا بالسّؤال منهم، قال صاحب الرّياض (إنّ له ما يساوي خمسًا وسبعين مؤلّفًا بين صغير وكبير ووسيط أكثرها في العلوم الدّينيّة ولذا يقال له علّامة البحرين، رأيت الجميع عند ولده* المؤلف* السّيّد عليّ شارح زبدة الأصول لمّا اجتمعت معه بأصفهان)** [3] **وله تفسير الهادي وتفسير نور الأنوار المقصور فيهما أيضًا على ما**

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠١. وعبارة لؤلؤة البحرين: ٦٤: «**وقد جمع فيه جملة من الأخبار الواردة في التّفسير من الكتب القديمة وغيرها**»، وعن (**اللؤلؤة**): (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، لكنّهما أضافا وصف «**الغريبة**» للكتب القديمة، وعبارة كشف الحجب: ٨٥: «**قد جمع فيه الأخبار الواردة في تفسير القرآن من الكتب المتقدّمة وغيرها ولم يتكلم على شيء منها وهو يشهد بشدة تتّبعه واطّلاعه وسعة نظره**».

(٢) تعليقة أمل الآمل: ٣٣١.

(٣) هذه العبارة بعينها غير موجودة في (**الرّياض**) المطبوع، والموجود إلى قوله: «**الدّينيّة**» مع اختلاف لا يكاد يذكر. أمّا ما تبقّى فالسّالم منه أصل الاجتماع مع ولد المصنّف بأصفهان، أمّا اسم الولد وأنّه شارح الزّبدة ورؤية الجميع فالمطبوع خالٍ منه، وهنا يجدر التّنويه على الاختلاف الموجود في كلمات المترجمين: في رياض العلماء ٥: ٢٩٩: «**وله مؤلّفات كثيرة رأيت أكثرها بأصبهان عند**

هو المأثور من الأئمّة الأطهارعليهم السلام..»[1]، وهو تفسير روائيّ مشهوريّ، مستفاد من مثل تفسير العياشيّ وتفسير ابن الحجام[2] وقليلاً من أقوال ابن عبّاس وفي

ولده السّيّد محسن» وقال ص: ٣٠٠: « **وبالجملة فله قدس سرّه ما يساوي خمسًا وسبعين مؤلّفًا ما بين كبير ووسيط وصغير وأكثرها في العلوم الدّينيّة. وسمعت ممن أثق به من أولاده .. وخلّف ابنين صالحين من طلبة العلم السّيّد عيسى والسّيّد محسن**» اهـ موضع الحاجة. وليس في المطبوع ما هو أزيد من ذلك ممّا يتعلق بأولاده، أو يدل على عموم الرّؤية. وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨٠٩ نقل عن (**الرّياض**) ما نصّه: «**وله ما يساوي خمسًا وسبعون مؤلّفًا بين كبير وصغير ووسيط أكثرها في العلوم الدّينيّة، رأيتها عند ولده محسن بأصفهان ثم قال وخلّف..**» إلخ ما ذكر، ثم علّق صاحب الطّبقات: «**وحصر أولاد المترجم له في اثنين، ينافي نسبة شرح الزّبدة البهائيّة (ذ ١٣ رقم ١٠٩٢) إلى محمّد جواد ابن هاشم التّوبليّ كما نقلناه هناك .. فلعلّ الصّحيح أنّ شرح الزّبدة لعيسى بن هاشم المترجم له وقد صحّف عيسى إلى عليّ في (ذ ٣: ٩٣: ٩)** ..». وقال في الطّبقات ٩: ١٥٠: «**محمّد جواد .. ابن السّيّد هاشم .. قال محمد صالح بن أحمد البحرينيّ المعاصر: إنّ عنده شرح زبدة الأصول للبهائيّ للمترجم له .. ولكن لعلّ هذا ينافي قول صاحب الرياض (ج ٥ ص ٣٠٠ س ٢٠) أنّ السّيّد هاشم خلّف ابنين هما السّيّد عيسى والسّيّد محسن، وأنّه رأى أكثر تأليفات السّيّد هاشم عند ولده محسن بأصفهان إلا أن يكون الأفنديّ قصد ابنين موجودين بأصفهان**». وفي الطّبقات ٩: ٥٦٨: « **عيسى .. ابن السّيّد هاشم .. شارح (زبدة الأصول) للبهائيّ. قال في (الرّياض): اجتمعت به في أصفهان وكان عنده جميع مصنّفات أبيه**». وفي الذّريعة ١٣: ٢٩٩: « **١٠٩٢: شرح الزّبدة للسّيّد محمّد جواد ابن العلامة السّيّد هاشم .. كان موجودًا عند الشّيخ محمّد صالح .. كما حدّثني به**» اهـ مورد الحاجة. والحاصل أنّ في كلام المرحوم المحقّق الطّهرانيّ نوع تشويش، فمرة ينسب رؤية جميع الكتب لصاحب الرّياض ومرة أكثرها، ومرة ينسب الرّؤية عند ولد المصنّف عليّ ومرة محسن ومرة عيسى، وفي كلّ مرة ينقل صياغة عن (**الرّياض**) مختلفة عن الأخرى. ثم لم يتّضح بعد من هو صاحب شرح الزّبدة ـ في أنوار البدرين: ١٤٠ هو السّيّد عيسى ـ وإن كان ذلك لا يغيّر شيئًا ممّا يتعلّق بالمقام. ويبدو أنّ الوقوف على نسخة سليمة لمصنّفات المحقّق الطّهرانيّ، وكذا (**الرّياض**) يمكن أن تزيح هذا التّشويش. وقد مرّ حديث ذو صلة في هامش عبارة للذّريعة عند ذكر كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس.

(١) الذّريعة ٣: ٩٣.

(٢) كذا ضبط في (فنخا) في هذا الموضع ولعلّه من سهو النّسخة، وفي الذّريعة ٤: ٢٤١ ـ ٢٤٢:

حال عدم وجود روايات صريحة يستفيد من الرّوايات المسندة في تفسير عليّ بن إبراهيم القميّ. في بدايته مقدّمة في ستّة عشر بابًا شاملة لفضل القرآن، والثّقلين والمباحث الكليّة القرآنيّة والمرتبطة بالتّفسير، وبعد ذكر كلّ آية يذكر الرّوايات المرتبطة بها. ألّف المصنّف هذا الكتاب بعد تأليف كتابه الآخر «**كتاب الهادي**» في هذا الموضوع «**الذّي أتمّه البحرانيّ في ربيع الثّاني سنة ١٠٧٧. وذلك لأنّه عثر على تفسيري العياشيّ وابن الجحام بعد إتمام تأليف الهادي، فأضاف ما فيهما علي آيات الفضائل منه وسمّاه**»البرهان»»[1]، [فقد جمع ما في كتاب الهادي] «**إلى زيادات هذا الكتاب ليعمّ النّفع، ويسهل أخذه على الطّلاب**»[2]. اقتدى المصنّف في تفسيره بجلال الدّين السّيوطيّ في كتابه «**الدّرّ المنثور في التّفسير بالمأثور**» ـ الذّي فسّر الآيات بالأقوال المأثورة عن النّبيّ صلى الله عليه وآله ـ، حيث فسّر الآيات بالأخبار المأثورة عن النّبيّ صلى الله عليه وآله والأئمّة الاثني عشر عليهم السلام، والأخبار المرتبطة بالآيات المكرّرة ذكرها في

«تفسير ابن الجحام هو أبو عبد الله البزاز محمّد بن العباس بن عليّ بن مروان بن ماهيار المعروف بابن الجحام (بالجيم المضمومة والحاء المهملة بعدها) كما ضبطه العلّامة الحليّ في الخلاصة وكذا في إيضاح الاشتباه له، فقال الجحام بالجيم قبل الحاء المهملة فضبطه بالحاء المهملة ثم الجيم اشتباه وقد أشرنا آنفا إلى أنّه من المكثرين في التّأليف في القرآن .. كتاب التّفسير الكبير وهو المقصود في المقام .. الظّاهر أن هذا التّفسير الكبير هو الذّي عبّر عنه النّجاشيّ بقوله كتاب ما نزل من القرآن في أهل البيت ع ثم قال: وقال جماعة من أصحابنا أنه كتاب لم يصنّف في معناه مثله، وقيل إنّه ألف ق. وكان .. عند السّيّد عليّ بن طاووس (الذّي توفي ٦٦٤) وينقل عنه كثيرًا .. و.. عند السّيّد شرف الدّين عليّ الحسينيّ الأسترآبادي تلميذ المحقّق الكركيّ (الذّي توفي ٩٤٠) وينقل عنه كثيرًا في كتابه تأويل الآيات الظّاهرة .. وكان أيضًا عند السّيّد هاشم .. كما ينقل عنه في تفسيره البرهان وغيره ..».

(١) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦. وفي الذّريعة ٤: ٣٢١: «تفسير السّيّد هاشم البحرانيّ متعدّد البرهان كما مرّ ونور الأنوار، الهادي، الهدايّة، اللّوامع كلّ يأتي في محلّه».

(٢) البرهان (مؤسّسة البعثة) ١: ٦ و٨.

موضع واحد فقط. مباحث المقدّمة هي: مقدّمة في بيان أنّه بنصّ الأخبار وحكم العقل يجب أن يكون تفسير القرآن عن طريق أهل بيت النّبيّ عليهم السلام.

«١ ـ باب في فضل العالم والمتعلم.

٢ ـ باب في فضل القرآن.

٣ ـ باب في الثقلين.

٤ ـ باب في أنّ ما من شيء يحتاج إليه العباد إلّا وهو في القرآن، وفيه تبيان كلّ شيء.

٥ ـ باب في أن القرآن لم يجمعه كما أنزل إلّا الأئمة عليهم السلام، وعنهم تأويله.

٦ ـ باب في النّهي عن تفسير القرآن بالرّأي، والنّهي عن الجدال.

٧ ـ باب في أنّ القرآن له ظهر وبطن، وعام وخاص، ومحكم ومتشابه، وناسخ ومنسوخ، والنّبيّ صلى الله عليه وآله وأهل بيته عليهم السلام يعلمون ذلك، وهم الرّاسخون في العلم.

٨ ـ باب فيما نزل عليه القرآن من الأقسام.

٩ ـ باب في أنّ القرآن نزل بإياك أعني واسمعي يا جارة.

١٠ ـ باب فيما عنى به الأئمة عليهم السلام في القرآن.

١١ ـ باب آخر. متمم للباب السّابق ويشتمل على النّهي عن تفسير القرآن دون علم.

١٢ ـ باب في معنى الثّقلين والخليفتين من طريق المخالفين.

١٣ ـ باب في العلّة التي من أجلها أنزل القرآن باللّسان العربيّ، وأنّ المعجزة في نظمه، ولم صار جديدًا على مرّ الأزمان.

١٤ ـ باب أنّ كلّ حديث لا يوافق القرآن فهو مردود.

١٥ ـ باب في أوّل سورة نزلت وآخر سورة.

١٦ ـ باب في ذكر الكتب المأخوذ منها الكتاب [وهي تسعة وخمسين كتابًا مع ذكر مؤلّفيها]

١٧ ـ باب فيما ذكره الشّيخ عليّ بن إبراهيم في مطلع تفسيره [من المطالب اللّازمة الذّكر، والمقدّمات التّي يلزم العلم بها قبل الشّروع في التّفسير والحديث]»[1]. كلّ هذه المطالب المذكورة مضافًا لتفسير الآيات بطريق نقل الأخبار المرتبطة بها بإسنادها دون أدنى تغيير، كلّها مبيّنة ضمن ستّة مجلّدات. هذا التّفسير يعتمد فقط على الأخبار المنقولة عن أهل البيت عليهم السلام، وبالنّسبة لسلسلة وطرق الرّوايات ينبغي القول أنّ المصنّف استفاد من بعض كتب وتفاسير السّنّة مثل «الكشف والبيان» **للثّعلبيّ و«ربيع الأبرار» للزّمخشريّ، وذلك في صورة ما لو كانت الرّوايات مؤيّدة بالرّوايات الشّيعيّة، «وأفرد المؤلّف بعض الأبواب في خاتمة تفسيره، وهي كما يلي:**

١ ـ باب في ردّ متشابه القرآن إلى تأويله.

٢ ـ باب في فضل القرآن.

٣ ـ باب في أنّ حديث أهل البيت صعب مستصعب.

٤ ـ باب في وجوب التّسليم لأهل البيت فيما جاء عنهم عليهم السلام.

وبعد هذه الأبواب أشار المؤلف إلى ما تضمنه تفسيره وإلى مدى قيمته وفضله وطريقه في الرّواية عن المشايخ وتاريخ فراغه من الكتاب»[2].

---

(١) وهذه الأبواب ذكرها (**فنخا**) مع اختلاف بسيط في محتواها وتعدادها، وقد أُثبتت في المتن من مقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٥٩، وما بين المحدّدتين [ ] أُثبت من (**فنخا**).

(٢) مقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٥٩.

الطّبع[1]:

١) باهتمام معزّ الدّولة بهرام، طهران ـ إيران، ١٢٩٥ هـ، حجريّة، رحليّ، ٢ج[2]، ٢٣٩+ ١٢٤٩ص.

٢) طهران ـ إيران، ١٣٠٢ هـ، حجريّة[3]، رحلّي، ٤ج.

٣) تص: محمود بن جعفر الموسويّ الزرنديّ، ونجيّ الله بن كريم التّفرشيّ البازرجانيّ، مطبعة آفتاب، طهران ـ إيران، ط١، ١٣٣٤ ش، حروفية، رحليّ، ٤ج[4]، ٥٦٨+ ٤٩٧+ ٣٧٠ + ٥٥٩ ص.

٤) كالسّابقة، مطبعة آفتاب، طهران ـ إيران، ط٢، ١٣٧٥ هـ، حروفيّة، رحليّ، ٤ج.

٥) مؤسّسة إسماعيليان، قم ـ إيران، رحليّ، ٤ج، بالتّصوير على السّابقة.

٦) دار الكتب العلمية، قم ـ إيران، ط٢، ١٣٩٣ هـ، بالتّصوير على السّابقة.

---

(١) طبع طبعات عديدة وما ذكر جزء منها، أخذت المعلومات من عدّة مصادر منها: فنخا ٥: ٩٣٩، ومرآة الكتب ٤: ١٩٧، وفهرست كتابهای چاپی عربي: ١٢٥، ومؤلفين كتب چاپي فارسيّ وعربيّ ٦: ٧٥٥، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠٠، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ٢٤١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٩، ومقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٤٩ و٦٣، وفهرس التّراث: ٥١٢، ومقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**الميلانيّ**) :١٧ ـ ١٨.

(٢) طبع معه –في مجلّد مستقلّ ـ تفسير «**مشكاة الأنوار**» واسمه: «**مرآة الأنوار ومشكاة الأسرار**»، وجعل كالمقدّمة له، ونسب إلى عبد اللّطيف الكازرونيّ، والحال أنّه للمولى أبي الحسن الفتونيّ النّباطي العامليّ الأصفهانيّ المتوفى في أواخر العشر الأربعين بعد المائة والألف. يُنظر للتّفصيل مرآة الكتب ٤: ١٩٧ و٦: ٤٩٤، وفهرست كتابهای چاپی عربي: ١٢٥، ومؤلفين كتب چاپي فارسيّ وعربيّ ٦: ٧٥٥، وخاتمة المستدرك ٢: ٥٤ ـ ٥٥، وفي الأخير قصّة طريفة تتعلّق بالمقام.

(٣) بخط أفشار القزوينيّ.

(٤) طبعت معه في مجلّد مستقلّ المقدّمة سالفة الذّكر.

٧) مؤسّسة الوفاء، بيروت ـ لبنان، ط ٣، ١٤٠٣ هـ ـ ١٩٨٣ م، ٤ج.

٨) دار الهادي، بيروت ـ لبنان، ١٤١٢ هـ، بالتّصوير على نسخة طهران ١٣٧٥ هـ.

٩) تح[١]: قسم الدّراسات بمؤسّسة البعثة، نشر: مؤسّسة البعثة، قم ـ إيران، ط ١، ١٤١٥ هـ، رحليّ، ٥ج.

١٠) دار التّفسير، قم ـ إيران، ١٤١٧ هـ. بالتّصوير على السّابقة.

١١) طهران ـ إيران، ١٤١٥ ـ ١٤١٧ هـ، ٥ج.

١٢) مؤسّسة الأعلميّ للطّباعة والنّشر، بيروت ـ لبنان، ط ١، ١٩٩٩م، ٨ج[٢].

١٣) مؤسّسة الأعلميّ للطّباعة والنّشر، بيروت ـ لبنان، ط ٢، ٢٠٠٦م، ٨ج.

١٤) مؤسّسة دار المجتبى للمطبوعات، قم ـ إيران، ط ٣، ٢٠١٦م، ٨ج.

الشّروح والحواشي:

١ ـ حديقة أزهار وأنجمن أنوار = ترجمة تفسير البرهان؛ التّبريزيّ الأصفهانيّ، محمّد كاظم بن شاه محمّد (ـ ١٢)[٣].

٢ ـ گل وبرگ = تفسير سورة المائدة؛ الجراشيّ، رستم بن فتح عليّ خان (ـ ١٤).

---

(١) تحقيقه على أساس نسخة كليّة الإلهيات بجامعة طهران: ٢٩٤٨ (**كذا وسيأتي توضيح عند ذكر النّسخ رقم: ٢٥، و٢٠ للمكتبة المذكورة**)، والرّضويّة: ١٤٣٤٤، وسپهسالار: ٢٠٥٧، والحجريّة لسنة ١٣٠٢ هـ، ومطبوعة إسماعيليان. وقد طبعت معه مقدّمة للشّيخ محمّد مهديّ الآصفيّ.

(٢) مضافًا لمجلّد مستقل كمقدّمة له وهو تفسير مرآة الأنوار أيضًا.

(٣) كذا ذكره (**فنخا**)، ويُنظر: الذّريعة ٢٦: ١٩٢.

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين تبارك الذّي نزّل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرًا الذّي له ملك السّموات والأرض؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[١]: ٢٢٥٧

أوّله: مطابق؛ آخره: ولا يشرك بعبادة ربه أحدًا التّسليم لعليّ لا يشرك معه في الخلافة من ليس ذلك له وهومن أهله؛

الوصف: من البداية إلى نهايّة سورة الكهف؛ الخطّ: نسخ، كا: يوسف بن أحمد بن صالح بن سعيد بن حسين بن عليّ بن يحيى بن عليّ البخيل[٢] الجمريّ البحرانيّ، تا: غدير ١٠٩٥ هـ؛ مصحّح، أُشير في حاشيّة للمصنّف أنّه صحّح الكتاب في النّصف من شهر رمضان سنة ١٠٩٦ هـ في أصفهان، مجدول؛ ٥١٥ ق، ٣٠ س، ح: ٢٠ × ٢٩,٥سم [المحدّث الأرمويّ مخ: ١ ـ ٢٥٠].

= العراق؛ النّجف؛ مكتبة الحكيم[٣]: ٦٩٠، التّسلسل الإلكترونّي: ٣٧٢٤

الوصف: ٣٦٢ ق، ناقص الأوّل وينتهي بسورة الكهف.

٢. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٤]: ٢٢٥٦

أوّله: سورة يس فضلها ابن بابويه بإسناده عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦. وهي قريبة من نسخة المرعشيّ: ١٨٢٢٢، فيُحتمل أن ترجع إحداهما إلى الأخرى وقصرت أوصاف الفهرسة عن بيان الحال.

(٢) لعلّ هذا أسلم موضع ذكر فيه النّاسخ المذكور في (**فنخا**)، وإلّا ففي بقية المواضع خبط وقلّة ضبط. وضبطها في التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦: «**البخيّل**» بالتّشديد.

(٣) الموقع الإلكترونيّ لمكتبة الإمام الحكيم العامّة، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨، وهذه النّسخة لم يبيّن أصلها، لكن يقرب أن تكون كسابقتها وسقطت منها بعض الأوراق.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦.

قال: إنّ لكلّ شيء قلبًا وإنّ قلب القرآن يس؛ آخره: ومحمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القميّ طرق متعدّدة منها عن الشّيخ أبي عبد الله المفيد عن الصّدوق قدّس الله أرواحهم؛

الوصف: من سورة يس إلى النّهايّة؛ الخطّ: نسخ، تا: ق ١٢ هـ «**من عصر المؤلّف**»[١]؛ ٢٣٢ ق، ٢٧ س، ح: ٢٠ × ٣١سم [المحدّث الأرمويّ مخ: ١ ـ ٢٤٩].

٣. إيران؛ طهران؛ كليّة الإلهيّات[٢]: **٢٥**

الوصف: ج٣و٤ من أواخر سورة يونس إلى أواخر سورة سبأ؛ الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن الحسن بن الحاج حافظ الأميريّ، تا: الثّلاثاء ١١١٤ هـ؛ محشّى مع علامة «**مجمع، صافي، خ**»، مقابل، مصحّح؛ ٢١٣ ورقة[٣]، ٣٣ س (١٤ × ٢٤)، القطع: رحليّ، ح: ٢١ × ٣٣,٥سم [ف: ٤٧٢].

٤. إيران؛ طهران؛ كليّة الإلهيّات[٤]: **٢٠**

الوصف: من آية ٢٠ من سورة سبأ إلى آخر القرآن؛ الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن الحسن ابن الحاج حافظ الأميريّ، تا: الأحد ١٤ محرّم ١١١٤ هـ؛ في آخره دوّن

---

(١) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦.

(٢) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨. ويبدو أنّ هذه النّسخة مع النّسخة التّالية لها مدمجتان في فهرسة أخرى برقم: ٢٩٤٨، وهي النّسخة التي أُعتمد عليها في تحقيق مؤسّسة البعثة كما مرّ، وهي (**أي المجموع**) في الأصل من أواخر سورة يونس إلى آخر التّفسير، لكن الموجود لدى تلك المؤسّسة من أواخر سورة الإسراء إلى آخر الكتاب، يُنظر: مقدمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٦٣.

(٣) في دنا ٣: ٦٠٠: «**٢٥٣**».

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨.

تاريخ ليلة الجمعة ٢٤ ربيع الثّاني ١٢٧٤ هـ، محشّى مع علامة «**مجمع، بحار، ج**»؛ ٢١٣ ق، ٣٣ س (١٤ × ٢٤)، القطع: رحليّ، ح: ٢١ × ٣٣,٥سم [ف: ٤٧٢]

٥. إيران؛ يزد؛ وزيري يزد[١]: ٢١٠

أوّله: أمير المؤمنين عليه السلام حمله تعلمه[٢] حتى كان يتنفّس الصّعداء ويقول على المنبر سلوني قبل أن تفقدوني وكان[٣] بين الجوانح مني لعلماً جمًا؛ آخره: قوله تعالى: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ﴾؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: إبراهيم بن عبد الغفور اليزديّ، تا: أوائل ق ١٣هـ؛ السّقط: من أوّله؛ إهداء: ورثة محمّد خان العسكريّ؛ ٢٦١ ق، ٢٧ س (١٣ × ٢٢)، ح: ٢٠,٥ × ٣١سم [ف: ١ ـ ٢٢٨]

٦. إيران؛ طهران؛ مكتبة مهدوي: ٨٤٤

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ق ١٣ هـ، لأجل ميرزا أبو القاسم المستوفي التّفرشيّ؛ يوجد سقط في أوّله من المقدّمة إلى آية: ﴿وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا... وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًا﴾؛ [مجلّة جامعة طهران: ٢ ـ ١٣٩]

٧. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[٤]: ٢١٤ ـ طباطبائيّ

أوّله: البسملة يا يحيى خذ الكتاب بقوة.. محمّد بن العباس قال حدّثنا عليّ بن سليمان الرّازيّ.. سمعت أبا جعفر يقول والله لقد أوتي؛ آخره: طرق متعدّدة منها

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨.

(٢) كذا في (**فنخا**).

(٣) كذا في (**فنخا**).

(٤) هذه النّسخة ذكرت في (فنخا) مرتين، الثّانية برقم: ٢١٤ط، وذكر في الثّانية الخط والنّاسخ والسّنّة، فيبدو أنّ هناك اشتباهًا منشؤه اختلاف المصدر المنقول منه أوجب التّكرار، فإن الأولى منقولة من الفهرس الأصليّ والثّانية من الفهرس المختصر [مختصر ف: ١٠٧].

عن الشّيخ أبي عبد الله المفيد عن الصّدوق قدس سره؛

الوصف: ج٣ من البرهان من سورة مريم إلى الإخلاص؛ الخطّ: نسخ، كا: محمّد حسين بن ملا محمّد عليّ البياضيّ البيابانكيّ، تا: ١٢٣٣هـ، بطلب الميرزا سليمان الطّباطبائيّ؛ التّملك: عليّ ابن الشّيخ أحمد الأحسائيّ؛ ٤٣١ ق، ٢٩ س، القطع: رحليّ [ف: ٢٤ ـ ١٥١]

٨. إيران؛ يزد؛ مدرسة خان[١]: ١٢٤

الوصف: ج٤؛ الخطّ: نسخ، كا: محمّد حسين بن محمّد عليّ البيابانكيّ البياضيّ، تا: ١٩ شعبان ١٢٣٣ هـ؛ السّقط: من أوّله، بطلب الميرزا سليمان؛ ١٦٩ ق، ٢٥ س، ح: ٢١,٥ × ٣١سم [ف: ٩٧]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٢]: ١٢٤، التّسلسل: ٥٢١٥ (ص)

٩. إيران؛ يزد؛ مكتبة سريزدي[٣]: ١٢٤

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ٣٨٠، التّسلسل: ١٧٦٩٤ (ص)

الوصف: كا: محمّد عليّ بن حاجي عظيم اليزديّ، تا: ١٢٣٤ هـ، ٤٣٠ ق.

١٠. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة: ١٥٩١٣

أوّله: سورة الأعراف. فضلها ابن بابويه بإسناده عن أبي بصير عن أبي عبد الله عليه السلام قال من قرء سورة الأعراف؛ آخره: لا يشرك به في الخلافة من ليس ذلك له أهل وهو من أهله نمت[٤]؛

(١) ذكرها مضافًا لـ (فنخا): موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.
(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، ووصف المصوّرة فيه أقلّ، واكتفي بوصف الأصل.
(٣) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.
(٤) كذا في (فنخا).

الوصف: «**من سورة الأعراف إلى الكهف**»[١]، الخطّ: نسخ، كا: محمّد رفيع بن حاج[٢] إبراهيم النّدوشنيّ اليزديّ، تا: ١٢٤١ هـ؛ مصحّح، كتب فيه أنّه وقف على طلبة العلوم الدّينيّة، منقول من منظّمة الوثائق الثّقافيّة للثّورة الإسلاميّة؛ ٢٧٣ ق، ٢٧ س (**١٣ × ٢٢**)، ح: ١٨ × ٢٧,٥سم [ف: ٤٤ ـ ٣٢٧][٣].

١١. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٤]: ١٨٢٢٢

الوصف: من البداية إلى تفسير سورة الكهف، الخطّ: نسخ، كا: محمّد باقر بن حاجي عبد الله، تا: ربيع الثّاني ١٢٤٣ هـ؛ السّقط: من أوّله، ٥١٣ ق [ف: ٤٦ ـ ٢٢٧]

١٢. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[٥]: ٢٠٦٣

[ف ٥٠].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[٦]: ٢٠٦٣ (ص)

أوّله: حمدلة وسلام على عباده الّذين اصطفى. أمّا بعد، فقد ثبت بالبراهين القاطعة أنّ العلم زائد على ذات الممكن[٧]. سورة الصّافات: فضلها محمّد بن

(١) دنا ٣: ٦٠٠.

(٢) في دنا ٣: ٦٠٠: «**بن محمّد إبراهيم**».

(٣) هذا الفهرس مصحّح كما في دنا ٣: ٦٠٠، إذ عُزي في (**فنخا**) إلى حاسوب المكتبة الرّضويّة.

(٤) دنا ٣: ٦٠٠. وهذه قريبة من نسخة مركز إحياء التّراث: ٢٢٥٧ التي تقدّمت، فليُراجع.

(٥) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦، وقد أشار في المصدر المذكور ١: ١١ إلى أنّ جميع مخطوطات مكتبة الإبراهيميّ صوّرت وأهديت إلى مكتبة دائرة المعارف. وتوجد نسخة إلكترونيّة منها في موقع (**گنجينه باز**) برقم: IRN ـ ٠٢٠ ـ ٠٠٤٥.

(٦) ذكرها (**فنخا**) ولم يبيّن أصلها وقد تقدّم في الهامش السّابق ما يتعلّق به.

(٧) هذا المقدار غير موجود في النّسخة الإلكترونيّة لموقع (**گنجينه باز**).

يعقوب عن محمّد بن يحيى عن موسى بن الحسن عن سليمان الجعفريّ قال رأيت أبا الحسن عليه السلام؛ آخره: عن الصّدوق. وكان الفراغ من تسويد هذه[1] الكتاب المبارك المسمّى بالبرهان في تفسير القرآن على يد مؤلّفه.. السّيّد هاشم.. البحرانيّ.. باليوم الثّالثّ من شهر ذي الحجّة الحرام سنة الخامسة والتّسعين بعد الألف..؛

الوصف: ج[2]٥، من الصّافات إلى النّاس والخاتمة؛ الخطّ: نسخ جميل، كا: حسين بن أحمد الأردانيّ، تا: ١٨ جمادي الثّانية ١٢٥٠ هـ؛ ٧١٣ ص، ٢٢ س (١١,٥ × ٢٠)، ح: ٢١ × ٣٠سم [ف م: ١ ـ ٥٠].

١٣. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[3]: ٢٢١١

[ف ٥١].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[4]: ٢٢١١ (ص)

أوّله: يا يحيى خذ الكتاب بقوة؛ آخره: قال ربّ أرني خزائنك قال يا موسى إنّما خزائني إذا أردت شيئًا أن أقول له كن فيكون..؛

الوصف: ج٣ من سورة مريم إلى يس؛ الخطّ: نسخ؛ السّقط: من أوّله؛ مقابل في ربيع الثّاني ١٢٥٣ هـ من قبل «**ابن السّيّد عليّ العريضيّ المدعو بالقاضي السّيّد أحمد الموسويّ**» مع شيخ الإسلام الميرزا عبد الرّحيم؛ ٥٨٥ ص، ٢١ س (٢١,٥×٢١)، ح: ٢١ × ٣٠سم [ف م: ١ ـ ٥١].

---

(١) كذا.

(٢) في دنا ٣: ٦٠٠: «ج٤».

(٣) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦، اكتُفي بالتّفاصيل المذكورة في النّسخة المصوّرة لدائرة المعارف، المنقولة من (**فنخا**). وتوجد نسخة إلكترونيّة منها في موقع (**گنجينه باز**) برقم: IRN ـ ٠٢٠ ـ ٠٠٤٣.

(٤) ذكرها (**فنخا**) ولم يبيّن أصلها.

١٤. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[١]: ٢٠٩٣ [ف ٥١].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[٢]: ٢٠٩٣ (ص)

أوّله: سورة الأعراف مائتان وست آيات وهي مكيّة. ابن بابويه بإسناده عن أبي عبد الله عليه السلام؛ آخره: أهل وهو من أهله. قد تمّ النّصف من كتاب البرهان في تفسير القرآن من تأليف السّيّد الفهّامة.. السّيّد هاشم بن.. البحرانيّ.. وكان إتمام الكتاب الذي على يد مؤلّفه اليوم السّادس عشر من شهر ربيع الثّاني سنة الخامسة والتّسعين بعد الألف (١٦/ ع٢/ ١٠٩٥) من الهجرة.

الوصف: ج٢، الخطّ: نسخ جميل، كا: محمّد جعفر بن المرحوم الميرزا أبو الحسن اليزديّ الموسويّ العريضيّ، تا: الأحد ٢٥ صفر ١٢٥٤ هـ؛ السّقط: من أوّله؛ ٦٩٨ ص، ٢٣ س (١٢,٥ × ٢١,٥)، ح: ٢١ × ٣٠سم [ف م: ١ ـ ٥١]

١٥. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[٣]: ١٧١٤ [ف ٥١].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[٤]: ١٧١٤ (ص)

أوّله: **(سقط في الدّيباجة)** أمير المؤمنين عليه السلام حملة لعلماء حتى كان يتنعس[٥] الصّعداء ويقول؛ آخره: وصل لآخر سورة الأنعام: القوم بالأعمال. تمّ. وقد تمّ الرّبع الأوّل من كتاب البرهان من تفسير القرآن تأليف قدوة العلماء.. السّيّد

(١) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦، اكتُفي بالتّفاصيل المذكورة في النّسخة المصوّرة لدائرة المعارف، المنقولة من **(فنخا)**. وتوجد نسخة إلكترونيّة منها في موقع **(گنجينه باز)** برقم: ٠٠٤٢ ـ ٠٢٠ ـ IRN.

(٢) ذكرها **(فنخا)** دون بيان أصلها.

(٣) التّراث العربيّ ٢: ٤٦٦، اكتُفي بالتّفاصيل المذكورة في النّسخة المصوّرة لدائرة المعارف، المنقولة من **(فنخا)**. وتوجد نسخة إلكترونيّة منها في موقع **(گنجينه باز)** برقم: ٠٠٤٤ ـ ٠٢٠ ـ IRN.

(٤) ذكرها **(فنخا)** دون بيان أصلها.

(٥) كذا، ولا يخفى اضطراب العبارة.

هاشم بن.. البحرانيّ.. من الهجرة النّبويّة. تمّ. تمّ؛

الوصف: ج١؛ الخطّ: نسخ جميل، كا: ابن ميرزا أبو الحسن الموسويّ العريضيّ، محمّد جعفر، تا: الخميس ٢٤ محرّم ١٢٥٧ هـ؛ السّقط: من أوّله؛ ٧٩٠ ص، ٢٣ س (١٢ × ٢٠,٥)، ح: ٢١ × ٣٠سم [ف م: ١ ـ ٥١].

١٦. إيران؛ طهران؛ كليّة الأدبيّات: ٤٥٧

أوّله: ولم يجد جدّي أمير المؤمنين عليه السلام حملة لعلمه فمتى كان يتنفّس الصّعداء ويقول على المنبر سلوني قبل أن تفقدوني فإنّ ههنا لعلمًا جمًا؛ آخره: فليعمل عملًا صالحًا ولا يشرك بعبادة ربّه أحدًا قال العمل الصّالح المعرفة بالأئمّة ولا يشرك بعبادة ربّه أحدًا التّسليم لعليّ لا يشرك به في الخلافة من ليس ذلك له وهو من أهله؛

الوصف: ج٢ من الأعراف إلى النّهايّة؛ الخطّ: نسخ، تا: ٥ ذو القعدة ١٢٥٩ هـ؛ السّقط: من أوّله [ف: ٣ ـ ٧٧].

١٧. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة: ٤١٥٤

أوّله: البسملة، سورة مريم فضلها ابن بابويه بإسناده المتقدّم في فضل سورة الكهف عن عمر وعن أبان عن أبي عبد الله عليه السلام قال من اومن[1] قراءه سورة مريم لم يمت حتّى؛ آخره: وله أعني الشّيخ الطّوسيّ إلى رئيس المحدّثين الصّدوق محمّد بن عليّ بن الحسين بن بابويه القميّ طرق متعدّدة منها عن الشّيخ أبي عبد الله المفيد عن الصّدوق قدس سرهم؛

الوصف: ج٢ من تفسير سورة مريم إلى آخر القرآن؛ الخطّ: نسخ جميل،

(١) كذا.

كا: عبد الله بن السّيّد عليّ القاريّ الحسينيّ[١]، تا: ١٢٦١ هـ؛ السّقط: من أوّله؛ مصحّح؛ كان من كتب مكتبة محمّد حسين مفتاح[٢]، ٤٣٧ ق، ٢٧ س (١١ × ٢١)، ح: ١٩,٥ × ٣٠,٥سم [ف: ١٨ ـ ٧٣].

١٨. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٣]: ١٤٣٤٤

أوّله: ولم يجد جدي أمير المؤمنين عليه السلام حملة لعلمه فمتى كان يتنفّس الصّعداء ويقول على المنبر سلوني قبل أن تفقدوني فإنّ ههنا لعلمًا جمًّا؛ آخره: فليعمل عملًا صالحًا ولا يشرك بعبادة ربّه أحدًا قال العمل الصّالح المعرفة بالأئمّة ولا يشرك بعبادة ربّه أحدًا التّسليم لعليّ لا يشرك به في الخلافة من ليس ذلك له وهو من أهله.

الوصف: ج١ ـ [٤]٣، من المقدّمة إلى نهايّة سورة الكهف؛ الخطّ: نسخ، كا: السّيّد عبد الله بن عليّ الحسينيّ اليزديّ، تا: الأحد ١٤ جمادي الأولى ١٢٦٢ هـ؛ السّقط: من أوّله **(ورقة واحدة)** [٥]؛ ٤٧٥ ق، ٢٧ س، ح: ١٧ × ٢٧سم [ف: ٢٢ ـ ٦٦].

١٩. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٦]: ١٨٧٣٧

(١) يبدو أنّه «**اليزديّ**» المذكور أيضًا في بعض النّسخ الآتية.

(٢) كذا في **(فنخا)** وقد ذكرت فيه كنسخة مستقلة برقم: ٩٣، وأشار إلى أنّها عين النّسخة السّابقة، فيبدو أنّ كتب المكتبة المذكور صارت لمكتبة إيران الوطنيّة.

(٣) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨. ويُنظر هامش نسخة سپهسالار: ٢٠٥٧.

(٤) كذا في **(فنخا)** ودنا ٣: ٦٠٠، لكن في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨ نصّ على أنّها تحوي المجلّد الأوّل والثّاني.

(٥) وفي مقدمة تحقيق البرهان **(مؤسّسة البعثة)** ١: ٦٣ أنّ السّاقط من المقدّمة «**بعض أوراقها**».

(٦) دنا ٣: ٦٠٠.

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن استاد محمّد عليّ بن شريف الصّفّار اليزديّ، تا: ١٢٦٢ هـ؛ السّقط: من أوّله، ٥٨٥ ق [ف: ٤٧ ـ ٥٠٨]

٢٠. إيران؛ طهران؛ جامعة طهران[١]: ١٠١٧٢

الوصف: ج١، إلى آخر سورة الأنعام، الخطّ: نسخ، كا: عبد الحسين بن زين العابدين اليزديّ قلعة كهنة، تا: ٢٤ جمادى الثّانية ١٢٦٧ هـ، السّقط: من أوّله، ٢٤٢ ق [ف: ١٩ ـ ٢٠٤]

٢١. إيران؛ طهران؛ جامعة طهران[٢]: ١٠١٧٤

الوصف: ج٢ ـ ٤، من سورة الأعراف إلى سورة يس ٣٦، الخطّ: نسخ، كا: عبد الحسين بن زين العابدين اليزديّ قلعة كهنة، تا: ٢١ ربيع الأوّل ١٢٦٧ هـ؛ ٣٨١ ق [ف: ١٩ ـ ٢٠٧]

٢٢. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[٣]: ٢٠٥٧

أوّله: ولم يجد جدي أمير المؤمنين عليه السلام حملة لعلمه؛

الوصف: ج١، «**تبدأ من أوائل المقدمة حيث سقط بعض أوراقها وتنتهي بالآية (١٨) من سورة الكهف**»[٤]؛ الخطّ: نسخ جيّد، كا: السّيّد عبد الله، تا:

---

(١) دنا ٣: ٦٠٠.

(٢) دنا ٣: ٦٠٠.

(٣) ذكرها مضافًا لـ(**فنخا**) أيضًا كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨، وفي مقدمّة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٦٣: «**وهذه النّسخة تطابق النّسخة السّابقة (أيّ الرّضويّة: ١٤٣٤٤) من حيث الكاتب والبداية والسّقط والتّصحيف والبياض وغيرها، وكأنّها منقولة عنها**». وقريب من ذلك عبارة صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم. وخزانة التّراث ٤٢: ٧٦٢ ذكر نسخة للمكتبة المذكورة برقم: ٨٩/ ١ و٩٠/ ١، ويبدو أنّه اشتباه برقم صفحة فهرس تلك المكتبة.

(٤) مقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٦٣.

١٢٦٨ هـ؛ ٤٢٣ ص، ٢٧ س، القطع: رحليّ، ح: ٢١,٥ × ٣١سم [ف: ١ ـ ٩٠]

٢٣. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ٨٤٩٧

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد عليّ الحسينيّ الأصفهانيّ، تا: ١٢٧٨ هـ [حاسوب المكتبة الوطنيّة]

٢٤. إيران؛ قم؛ المدرسة الفيضيّة: ٣٩

الوصف: مجلّدين يشمل المقدّمة في ستة عشر بابًا في فضل العالم والمتعلم وفضل القرآن الكريم، وحديث الثّقلين ومعناه عن طريق المخالفين، وأسامي كتب مصادر هذا التّفسير الشّريف وغيرها من الأمور المرتبطة بالقرآن، وفي آخره أبواب في ستة عشر صفحة مختصّة بالرّوايات المرتبطة بالقرآن الكريم والأحاديث الشّريفة؛ ١٢٤٨ ص، القطع: رحليّ [فهرست مكتبة المدرسة الفيضيّة لمجتبى العراقيّ[٢]: ١ ـ ٢٥]

٢٥. إيران؛ قم؛ المدرسة الفيضيّة: ٤٠

الوصف: القطع: رحليّ [فهرست مكتبة المدرسة الفيضيّة لمجتبى العراقيّ: ١ ـ ٢٥]

٢٦. إيران؛ قم؛ المدرسة الفيضيّة: ٤١

الوصف: القطع: رحليّ [فهرست مكتبة المدرسة الفيضيّة لمجتبى العراقيّ: ١ ـ ٢٦]

٢٧. إيران؛ قم؛ المدرسة الفيضيّة: ٤٢

---

(١) دنا ٣: ٦٠٠.

(٢) يجدر بالذّكر أنّ هناك فهرس آخر للمكتبة المذكورة لرضا الاستادي.

الوصف: القطع: رحليّ [فهرست مكتبة المدرسة الفيضيّة لمجتبى العراقيّ: ١ ـ ٢٦]

٢٨. العراق؛ النّجف؛ مكتبة الحكيم[١]: ٦٩٠

٨ ـ بهجة النّظر في إثبات الوصيّة والإمامة للأئمّة الاثني عشر[٢] / حديث

إهداء إلى: أبو المظفّر محمّد أمين النّامي

تاريخ التّأليف: ١١ جمادي الأولى ١٠٩٩ هـ

«رأيته بخطّه الشّريف، فرغ منه سنة تسع وتسعين وألف، وهو ملخّص من كتاب حلية الأبرار»[٣]، «وهو غير البهجة المرضيّة السّابق ذكره. قال في الرّياض (رأيته في كتبه* هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكانيّ* بأصفهان عند ولده وقد يسمى عمدة النّظر[٤]) (أقول) يأتي عمدة النّظر في عصمة الأئمّة الاثني عشر.

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٠٨.

(٢) فنخا ٦: ٢٢٩ – ٢٣٠، وفيه «**البهجة النّظر**» إلخ العنوان، وواضح أنّ «**أل**» زائدة، وقد أُصلح في دنا ٣: ٧٢٨، وهذا العنوان ذكره لكن مع ضبط: «**الوصاية**»: رياض العلماء ٥: ٣٠١، والذريعة ٣: ١٦٤، و٢٦: ١١٣ برقم: ٥٤٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وبضبط: «**بهجة النّظر**»: الذّريعة ٢٦: ١٦٢، وطبقات أعلام الشيعة ٩: ٨١١، ولم يُذكر هذا العنوان في إجازة السّماهيجيّ واللّؤلؤة والنّاقلين عنهما. وسيأتي عنوان التّحفة البهيّة وهو عينه البهجة المرضيّة، وسيأتي عنوان عمدة النّظر، وهو كتاب آخر، فلعلّ من لم يذكر كتاب (**بهجة النّظر**) توّهم اتحاد الجميع، أو لا أقل دخوله تحت أحد العناوين. وفيما يلي من هامش على كلام الذّريعة الآتي وكذا في العناوين المذكورة ما يوضح الحال.

(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠١.

(٤) قوله: «**وقد**» الخ غير موجود في (**الرّياض**) المطبوع، وقد مرّت عبارته. ويُنظر: هامش عبارة الذّريعة عند الكلام على «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس.

وهو هذا الكتاب»[1]، «**أوّله: (الحمد لله الّذي جعل الأئمّة الاثني عشر أوصياء الرّسول**عليهم السلام**). ذكر في أوّله أنّه ألّف أولًا «حلية الأبرار محمّد وآله الأطهار»**.. ثم استخرج منه هذا الكتاب الذي أهداه إلى.. ورتّبه على ستّة عشر فصلًا.. والنّسخة في الرّضويّة بقلم محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح البخيل الحميري[2] البحرانّي فرغ من كتابتها في ذي الحجّة سنة ١١٠١»[3]. وهو كتاب في الكلام وبيان النّصوص الواردة في إمامة أئمّة الهدى عليهم السلام، وهو مختصر ومأخوذ من كتاب «**حلية الأبرار**» مع زيادة أحاديث ومطالب. «**ذكر في أوّله فهرسًا لأسماء الكتب المصنّفة في الوصيّة والأوصياء**»[4]. مشتمل على ستّة عشر «**فصلاً**»: ١. «**في نصّ الله جلّ جلاله على الأئمّة**عليهم السلام **إمامًا بعد إمام**»؛ ٢. «**في نصّ الله جلّ جلاله على الأئمّة**عليهم السلام **على أن يؤدي كلّ سابق إلى لاحقه الوصاية والإمامة**؛ ٣. «**في النّصّ من رسول الله**صلى الله عليه وآله **على**

---

(١) الذّريعة ٣: ١٦٤، وأيضًا في تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠: «**وقد يسمّى بعمدة النّظر**»، وستأتي عبارات أخرى لهم ولغيرهم في هذا الخصوص عند ذكر عنوان عمدة النّظر في هذا الفهرس. والحاصل أنّ المحقّقين الثّلاثة: الطّهرانيّ، والصّدر، والأمين، يرون اتّحاد (**عمدة النّظر**) مع (**بهجة النّظر**). هذا ولكن بعض المحقّقين يرى أنّ عمدة النّظر كتاب آخر غير بهجة النّظر وكلّ منهما له اسم مستقلّ، لاختلاف موضوعهما فـ(**البهجة**) في إثبات الوصاية والإمامة، (**والعمدة**) في إثبات العصمة، ومقدّمتهما وتاريخ الإتمام مختلف، وعلى فرض الاتّحاد فهو اتّحاد في التّسمية لا غير، فهما كتابان مستقلّان لكن لهما التّسميّة المختصرة نفسها وهي: (**عمدة النّظر**)، وهذا الاحتمال ممكن. يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٠، و١٣٥، وسيأتي عنوان: «**عمدة النّظر**» مستقلًا في هذا الفهرس. ويُنظر أيضًا ما في هامش عنوان: «**التّحفة البهيّة**».

(٢) كذا في الذّريعة. ولعلّ الصّواب هو البخيل الجمريّ، وستأتي الإشارة لذلك عند ذكر نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٨ لهذا الكتاب بهامش اسم النّاسخ.

(٣) الذّريعة ٢٦: ١١٣.

(٤) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١١.

الأيمة الاثني عشر عليهم السلام بالوصاية والإمامة من طريق الخاصّة والعامّة»؛ ٤. «في نصّ رسول الله صلى الله عليه وآله على عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام بالوصاية والإمامة»؛ ٥. «في نصّ أمير المؤمنين عليه السلام على ابنه الحسن عليه السلام بالوصاية والإمامة»؛.. ١٥. «في نصّ الحسن العسكريّ على ابنه محمّد بن الحسن القائم المهديّ المنتظر عجل الله تعالى فرجه الشريف بالوصاية والإمامة»؛ ١٦. «في نصّ رسول الله صلى الله عليه وآله على القائم المهديّ عليه السلام آخر الزّمان إمام هدى العصر والأوان والبشارة به من رسول الله صلى الله عليه وآله من طرق العامّة».

الطّبع[1]:

١) بهجة النّظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمّة الاثني عشر، تح[2]: عبد الرّحيم مبارك، مطبعة الاستانة الرّضويّة، النّاشر: مجمع البحوث الإسلاميّة، مشهد ـ إيران، ط:٢، ١٤٢٧ هـ، ٢١٦ ص.

٢) كالسّابقة، ط٣، ١٤٣٠ هـ.

الشّروح والحواشي:

حاشيّة على «**البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة**»، التّستريّ، جعفر بن محمّد باقر **(١٢٥٠ ـ ١٣٣٥ هـ)** [3].

---

(١) لم يذكره (**فنخا**).

(٢) التّحقيق بالاعتماد على نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٨، وحلية الأبرار المطبوع، والمصادر الأصليّة التي نقل منها العلّامة. يُنظر: مقدمة تحقيق بهجة النّظر: ٩ ـ ١٠. هذا وقد ذكر في مقدّمة تحقيق كشف المهم (**آل شبر**): ١٧، ومقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**آل شبّر**): ٢٥، ـ وكلاهما طبع ١٤٣١ هـ أنّ الكتاب: «**قيد التّحقيق**»، ولا يبدو أنّه صدر هذا التّحقيق حتى الآن.

(٣) المعروف بجعفر شرف الدّين وهو تلميذ الشّيخ جعفر التّستري صاحب (**الخصائص الحسينيّة**) وله أيضًا شرح على (**الخصائص**) بالفارسيّة، يُنظر: أعيان الشّيعة ٤: ١١٦، وموسوعة طبقات الفقهاء ١٤ (**القسم الأوّل**): ١٤٩ ـ ١٥٠.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٦٧٤٨

أوّله: الحمد لله الذّي جعل الأئمّة الاثني عشر أوصياء الرّسول؛

آخره: وقد عملت كتابًا في جملة فيمن[٢] رأى القائم عليه السلام وسمّيته بتبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عليه السلام؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح البخيل الجمريّ[٣] البحرانّي، تا: ذو الحجّة ١١٠١ هـ؛ مجدول، قابل الشّيخ عليّ بن سليمان البحرينيّ[٤] هذه النّسخة مع نسخة الأصل، وأحيانًا كانت المقابلة والتّصحيح بحضور المصنّف، تمّت بتاريخ ٧ جمادي الثّانية ١١٠٢ هـ؛ الواقف: النّائينيّ،

---

(١) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٠، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٥: ٢٨٦ ـ ٢٨٧، وفوائد الأسفار: ٢٨، لكن في الأخيرين رقم النّسخة: ٤٠٩، مضافًا للمذكور في المتن، وكأنّهما ظنّاهما نسختين لهذا الكتاب، ربّما لاعتقادهما اتحاد «**بهجة النّظر**» مع «**عمدة النّظر**»، ويبدو أنّ فهرسة الرّضويّة جعلت الرّقم المثبت في المتن لـ**(بهجة النّظر)**، والآخر لـ**(عمدة النّظر)**، وستأتي النّسخة الثّانية للكتاب الآخر في عنوانه. ويبدو أنّ هذه جزء المجموعة التي ذكرها الذّريعة ١٨: ٦٤ و٢٦: ١١٣، ١٦٢ ـ ١٦٣، وفيها بهجة النّظر وتحفة النّظر وكشف المهم. وستأتي في العنوانين الأخيرين عند ذكر نسخة الرّضويّة: ١٩٣٦ و٦٧٤٩.

(٢) كذا.

(٣) كذا، وقد ورد الاسم في **(فنخا)** عدّة مرات مع عدم ضبط، ومرّ التّنبيه عليه في هامش بعض نسخ البرهان، وفي هذا الموضع ذكره: «**نجيل جمبري**»، وذكر المحقّق في مقدّمته لـ **(بهجة النّظر)**: ٩: «**النّجيل الحميريّ البحرانيّ**»، وربّما تابع المفهرسون نسخ الذّريعة، والتي هي أيضًا تحتاج تصحيح وضبط. ولعلّ الصّواب هو ما في أثبت في المتن، وبعضهم يضبط: «**البخيل**» مشدّدًا.

(٤) كذا في المصدر، والشّيخ عليّ بن سليمان البحرانيّ من تلاميذ العلّامة المجلسيّ أيضًا، وصفه عبد الله بن عليّ بن أحمد بن سليمان البحرينيّ البلاديّ في بعض إجازاته بأنّه: «شمس سماء المحدّثين وبيت قصيدة المدرّسين المقدّس الجنانيّ»، يُنظر: طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٥٠٣ ـ ٥٠٤.

١٣١١، ٥٢ ق، ٢٣ س (١٠ × ١٥,٥سم)[١]، ح: ١٦ × ٢٢سم [ف: ٥ ـ ٦٢]
= البحرين؛ مكتبة العريبيّ[٢]: ١٠٩ (ص)

بعنوان: بهجة النّظر

٩ ـ تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ[٣] / حديث

تاريخ التّأليف[٤]: ١٣ جمادى الثّانية ١٠٩٩ هـ

قصّة ملاقاة ستّة وسبعين شخصًا للإمام الحجّة عجل الله فرجه الشريف. ذكر في هذا الكتاب الأشخاص الذّين زاروا الإمام القائم عجل الله فرجه الشريف في زمان ولادته وصباه وغيبته الصّغرى والكبرى وسمعوا صوته المبارك ورووا عنه، مع ذكر الإسناد. المؤلّف لم يتصرف فيما نقله أدنى تصرّف واكتفى فقط بنقل الرّوايات وهو في حدود ١٩٠٠٠ بيت. «.. **رأيته بخطّه الشّريف، وقد فرغ منه أيضًا سنة تسع وتسعين وألف**»[٥]، «**وهو غير تامّ فإنّه ترجم كتابه بذكر من رآه عليه السلام في الغيبتين ولم يذكر إلّا الذين رأوه في**

(١) فوائد الأسفار: ٢٨.

(٢) فهرس مخطوطات مكتبة الميرزا الشّيخ محمّد صالح العريبيّ، وفوائد الأسفار: ٢٨، لكن الأخير لم يذكر لها رقمًا. وذكر وصفًا واحدًا لها وللرّضويّة.

(٣) فنخا ٦: ٨٨٢ – ٨٨٣، وبهذا الضّبط: مرآة الكتب ٤: ٢٥٢، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، ومع إضافة: «**في زمن أبيه عليه السلام وفي أيام الغيبة الصّغرى والكبرى**» في: رياض العلماء ٥: ٣٠١، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، ومع إسقاط: «**القائم**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٩٠، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، وأنوار البدرين: ١٣٨**)، وكشف الحجب: ٩٧، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٣. وفي الذّريعة ٣: ٣٢٦: «**١١٩٢: تبصرة الوليّ فيمن رأى المهديّ عليه السلام في زمان أبيه أو في غيبته الصّغرى أو الكبرى**». وأمّا تسمية المصنّف في مقدّمة كتابه فهي كما في المتن.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٢، وذلك حسب ما نقل من آخر الكتاب. وقد ذكر (**فنخا**) السّنة فقط ولعلّه اعتمد على الذّريعة.

(٥) رياض العلماء ٥: ٣٠١.

الأولى»[1]، «.. أوّله (الحمد لله الذّي لا يخلي الأرض من حجّة) فذكر أوّل من تشرف بزيارته عمة أبيه السّيّدة حكيمة بنت الجواد ع ثم ذكر سائر من فاز بلقائه حتى انتهى إلى ستّة وسبعين رجلا[2] من خلّص الشّيعة المؤمنين والثّالثّ والسّبعون منهم هو الرّجل الجليل الصّالح إسماعيل بن الحسين بن عليّ الهرقليّ المعاصر للسّيّد رضي الدّين بن طاووس الذّي توفي سنة ٦٦٤ وصاحب الجرح في رجله الذّي برأ ببركة يد الحجّة عليه السلام وهو والدّ العالم الجليل الشّيخ محمّد بن إسماعيل المجاز من العلّامة الحلّيّ والموجود بخطّه عدّة كتب فقهيّة، فرغ من تأليف التّبصرة سنة ١٠٩٩ رأيت نسخة مصحّحة منقولة عن نسخة خطّ المصنّف في بقايا كتب الشّيخ عبد الحسين الطّهرانيّ، وقد طبع مع غاية المرام سنة ١٢٧٢، وأدرج كثيرًا منهم شيخنا العلّامة النّوريّ في جنّة المأوى فيمن فاز بلقائه عليه السلام في الغيبة الكبرى..»[3].

أوّله: البسملة. الحمد لله الذّي لا يخلو الأرض من حجّة لئلّا يكون للنّاس على الله حجّة وجعل من قوام؛

آخره: ويشخدون[4] السّلاح ينتظرون قائمنا وأتى الحجّة عليهم على هذا فقطع[5] الكلام؛

---

(١) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢.

(٢) في مرآة الكتب ٤: ٢٥٢: «**لكنّه لم يتمّ بل ذكر من القسم الأوّل خمسة وخمسين رجلًا**»، ويعني بهذا القسم من رآه في زمن أبيه عليهما السلام. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٢: أنّ السّتة والسّبعين فقرة ممّن رأى المهديّ عجل الله فرجه الشريف «**في ١٢٤ حديثًا**».

(٣) الذّريعة ٣: ٣٢٦.

(٤) كذا، ويبدو أنّ الصّواب: «**يشحذون**».

(٥) في التّراث العربيّ ٣: ٢٧: «**نقطع**».

الطّبع[1]:

١) مع غاية المرام وحجّة الخصام[2]، باهتمام بهرام ميرزا معزّ الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٧٢ هـ، حجريّة[3]، رحلّي، ٢٦ص (ص٧٥٨ ـ ٧٨٣)، ٧٨٤ص.

٢) تح[4]: مؤسسة المعارف الإسلاميّة، قم ـ إيران، ١٤١١ هـ ـ ١٩٩٠م.

الشّروح والحواشي[5]:

١) تلخيص: البغدادي، الشّيخ أحمد ابن الشّيخ درويش عليّ، أورده في كتابه كنز الأديب في كلّ فن عجيب[6].

٢) روزنه اى به خورشيد: ترجمة فارسيّة، افتخار زاده، السّيّد حسن، ١٤١٠ هـ، مطبعة مهارت.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[7]: ١٨٦١١

---

(١) يُنظر: فنخا ٦: ٨٨٢، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ١٥٨، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ١٣٣، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣ ـ ١١٤، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٩: ١٢٩، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠٠، ومقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٤٩، وقد ذكر في الأخير أنّ المطبوع مع غاية المرام شطر من الكتاب المذكور.

(٢) وطبع فيها أيضًا كتاب (**المحجّة**) و(**فصل معتبر**)، يُنظر: هامش نسخة مجلس الشّورى: ٢/ ١٨٣٨٥ الآتية للتّفصيل.

(٣) عن نسخة بخطّ ابن محمّد الرّضويّ محمّد عليّ الخوانساريّ، أتمّها يوم الأحد عاشر شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ.

(٤) بالاعتماد على نسخة المكتبة الرّضويّة: ١٨٦١١، ومكتبة المرعشيّ: ٣/ ١١١٥.

(٥) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣ ـ ١١٤.

(٦) يُنظر الذّريعة ١٨: ١٤٣ ـ ١٤٤.

(٧) كذا في (**فنخا**)، ولكن في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣، أشار إلى مجموعة رقم ١٦٦٨ و١٦٦٩ في مجلّد واحد في المكتبة ذاتها، والنّاسخ عليّ بن عبد الله بن راشد المقابي البحرانيّ، ٣ رجب ١٠٩٩هـ، مصحّحة على نسخة المصنف في ٣ جمادى الثّانية ١١٩٠ هـ، وهذه المجموعة

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ خفيّ جميل، كا: البحرانيّ، عليّ بن عبد الله[1]، تا: ١٠٩٩ هـ؛ مجدول؛ بضميمة النّسخة رقم ١٦٦٨؛ ٣١ س (١٢ × ١٩)، ح: ٢١ × ٣٠سم [حاسوب المكتبة الرّضويّة].

٢. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[2]: ٢/ ١٨٣٨٥

فيها ثلاث كتب ـ بحسب مراجعة مؤلف كتاب حياة العلّامة السّيّد هاشم لتلك المجموعة ـ وهي: كتاب «**حلية الأبرار**»، و«**ينابيع المعاجز**»، وهذا الكتاب، ونوّه إلى أنّ هذا الكتاب لم يذكر ضمن هذه المجموعة في فهرس المكتبة المذكورة، وإنّما المذكور اشتمالها على كتابي: «**حلية الأبرار**»، و«**حلية النّظر**» فقط، وسيأتي عن الذّريعة كون «**حلية النظر**» و«**حلية الأبرار**» في نسخة واحدة في الرّضويّة وذلك عند ذكر كتاب «**حلية الأبرار**» في هذا الفهرس. وسيأتي أيضًا استقراب كون «**حلية النّظر**» هو نفسه «**ينابيع المعاجز**»، ويأتي ذكر هذه المجموعة أيضًا في نسخ عنوان: «**ينابيع المعاجز**»، وعنوان: «**حلية الأبرار**». وعلى أي حال لعلّ ما ذكره صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم هو فهرسة قديمة، والجديدة فرزت إلى أقسام قسم بالرّقم المثبت في المتن وقسم بالرّقم الآخر وهو ١٦٦٨ وقسم بالرّقم ١٦٦٩، فجعل هذان الرّقمان مختصّين بحلية الأبرار، والكتابين الأخرين سجل أحدهما بالرّقم المثبت في المتن والآخر برقم آخر. وعلى كلّ حال، يبدو أن هذه المجموعة هي التي عناها في الذّريعة ٧: ٨٠ و٧: ٨٥، عند الحديث عن حلية الأبرار وحلية النّظر، وسيأتي كلامه وما يرتبط به في عنوان (**حلية الأبرار**) و(**حلية النّظر**) و(**ينابيع المعاجز**) في هذا الفهرس.

(١) بن راشد المقابيّ، بقرينة ما ذكر في الهامش السّابق.

(٢) رقمها في (**فنخا**): ١٨٣٨٥ض، والرّقم المثبت في المتن ذكره في دنا ٤: ٢٢، ويبدو أنّه هو الصّواب، وعند مراجعة مصوّرة عن هذه النّسخة تبين أنّ فيها أربعة كتب للعلّامة –بالتّرتيب التّالي ـ : غاية المرام وهذا الكتاب وكتاب المحجة فيما نزل في القائم الحجّة، وكتاب فصل معتبر فيمن رأى الإمام الثاني عشر القائم المنتظر الحجّة على البشر، ولعلّ هذا هو السّرّ في طباعة هذه الكتب مع بعضها في أوّل طبعة. وقد ذكرت هذه المجموعة كنسخ للكتب المذكورة في هذا الفهرس وستأتي بحسب الحروف. وهذه المجموعة بها خطّ العلّامة المجلسيّ، وابنه عبد الله، والمولى عليّ النّوريّ، التملكات ذكرت عند ذكر هذه النّسخة لغاية المرام، وستأتي بقيّة الكتب فيها. ويبدو أنّ المجموعات التّالية لمكتبة الصدوقيّ اليزديّ: ١٢٥، والمرعشيّ: ١١١٥، ومكتبة سپهسالار: ١٧٤٦ مستنسخة من هذه المجموعة، أو راجعة لبعض ما استنسخ عنها.

الوصف: الخطّ: نسخ جيّد، كا: عليّ بن سليمان «**بن عليّ بن سليمان الجمريّ**»[1] البحرانيّ، تا: ١١٠٣ هـ؛ ٥٦ صفحة (**٩٧٨ ـ ١٠٣٣**) [مكتب التّسجيل في مكتبة مجلس الشّورى الإسلاميّ] [2]

٣. إيران؛ يزد؛ مكتبة الصّدوقيّ[3]: ٣/ ١٢٥

آخره: فأخذتها وكنت أعمل بها ورأيت عدّة ليالي قد نزل من الغرفة وضوء...؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أحمد بن محمّد بن مبارك بن حسين السّاريّ البحرانيّ، «**تا: ١١٠٦ هـ**»[4]؛ السّقط: من آخره، ١١ ق (**ظ٤٣٠ ـ ظ٤٤٠**)، ح: ٢٣ × ٣١سم [ف: ١٠٣].

٤. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[5]: ٣/ ١١١٥

---

(١) دنا ٤: ٢٢.

(٢) في دنا ٤: ٢٢: [ف: ٥٠ ـ ١٥١].

(٣) هذه المجموعة تحتوي ثلاثة كتب ذكرت في هذا الفهرس: هذا الكتاب، وغاية المرام، والمحجّة، ويبدو أنّها مستنسخة على نسخة مجلس الشّورى: ١٨٣٨٥ أيضًا، بقرينة وجود تلك الكتب فيها بالتّرتيب نفسه، وستأتي عند ذكر تلك العناوين. ولعلّها تشمل (**فصل معتبر**) أيضًا لكنّه أدرج مع أحد تلك الكتب ولم يجعل مستقلًّا، خاصة مع ملاحظة ما سيأتي في وصف كتاب (**المحجّة**). ومجموعة للمرعشيّ: ١١١٥ الآتية بعد قليل وهذه النّسخة روح واحدة، فاقتضى الإشارة والتّنويه.

(٤) دنا ٤: ٢٢.

(٥) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٣: ٢٧، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣، وفوائد الأسفار: ٢٩. وهذه المجموعة ذكرت في هذا الفهرس لهذا الكتاب ولكتاب غاية المرام ولكتاب المحجّة، والكلام في (**فصل معتبر**) هو كما تقدّم في أختها مجموعة الصدوقي اليزديّ: ١٢٥. وهاتان النّسختان متطابقتان في النّاسخ والسّنة في الجملة –لعل الاختلافات البسيطة راجعة لعدم التّدقيق في الفهرسة ـ . فلعلّ إحداهما مصوّرة من الأخرى أو مستنسخة عليها مع عدم الإشارة للنّاسخ الجديد فتوهم أنّهما للنّاسخ نفسه في العام نفسه. فليُلاحظ ذلك في متابعة هذه النّسخ في هذا الفهرس.

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: «**١١١١ هـ**»[١]؛ **٢٣** ق (**ظ٣٨٧ ـ و٤٠٩**)، ٣١ س، ح: ٢٠,٥ × ٣٠سم [ف: ٣ ـ ٢٨٦]

٥. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[٢]: **٣/ ١٧٤٦**

أوّله: مطابق؛ آخره: ورأيت عدّة ليال قد نزل من الغرفة وضوء السّراج؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: السّيّد حسين الهنديّ، تا: ١٢٦٨ هـ؛ ٤٥ ق، ٢١ س، ح: ٢٢ × ٣٤,٥سم [ف: ١ ـ ٢٢١]

٦. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[٣]: **٢١٢٨ م**

[ف: ٥٩].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[٤]: **٢/ ٢١٢٨ (ص)**

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣، وفي التّراث العربيّ ٣: ٢٧: «**ق ١٢ هـ**».

(٢) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣. وستأتي هذه المجموعة في هذا الفهرس وهي تحوي هذا الكتاب وكتاب غاية المرام وكتاب المحجة، وربّما تشتمل على (**فصل معتبر**) أيضًا كما تقدّم في أخواتها من المجموعات المتقدّمة. وستأتي الإشارة إلى النّسخ عند ذكر تلك العناوين. وهذه المجموعة كأنّها مستنسخة إحدى النّسخ المتقدّمة. وربّما هي التي أشار إلى وجودها في الذّريعة ١٦: ٢١ وأنّها تشتمل على غاية المرام. وخزانة التّراث ٤٢: ٧٦٣ ذكر نسخة للمكتبة المذكورة برقم: ٢٢١/ ١، ويبدو أنّه اشتباه برقم صفحة فهرسها.

(٣) التّراث العربيّ ٣: ٢٧، ويجدر بالذّكر أنّ الفهرس المذكور ذكرها كنسخة لكتاب (**تبصرة الوليّ في النّص الجليّ**) اشتباهًا، ومع الاطّلاع على النّسخة المصوّرة التي ذكرها ـ بتلك المواصفات ـ اتّضح الحال، والصّواب أنّها نسخة لهذا الكتاب. وهناك نسخة إلكترونيّة لهذا الكتاب في موقع (**گنجينه باز**) برقم: IRN ـ ٠٢٠ ـ ٠٣٠٠، الكتاب الثاني ضمن المجموعة. على أنّ النّسخة التي تحمل هذا الرقم: ٢١٢٨ في المكتبتين فيها مجموعة كتب للعلّامة أحدها: ينابيع المعاجز وسيأتي في آخر هذا الفهرس.

(٤) هذه النّسخة ذكرها (**فنخا**) كنسخة لهذا الكتاب ولم يذكر أصلها هو السّابق لاتحاد الوصف واكتفي بوصف المصوّرة لأنّه أشمل.

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن محمّد الكرمانيّ، تا: ١٨ جمادى الثّانية؛ ٩٢ ق (ظ٨٣ ـ ظ١٧٤) [ف م: ١ ـ ٥٩].

٧. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[١]: ٣/ ١٥٨٠٨

أوّله: الحمد لله الذّي لا يخلي الأرض من حجّة لئلّا يكون للنّاس علي الله حجّة.. فيقول فقير الله الغني.. لمّا قام الدّليل العقليّ والنّقليّ على إمامة الأئمّة الاثني عشر عليهم السلام؛ آخره: السّادس عشر: كامل بن إبراهيم. الشّيخ الطّوسيّ [أيضًا] في الغيبة عن علان، قال حدثني.. ثمّ قال وجئت تسأله عن مقالة المفوّضة، كذبوا بل.. **(سقط)**؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عبّاس بن عليّ الكرزكانيّ البحرانيّ **(بقرينة نسخة رقم: ١٥٨٠٧)** تا: أواخر ق ١٣ هـ، ١٠ ق **(١٤٩ ـ ١٥٨)**، ٢١ س (١٦×١١)، ح: ٢١,٥ × ١٥,٥سم، أصابتها الرّطوبة والآفات وأصلحت، وتنتهي ببعض القصّة السّادسة عشر وفي آخرها سقط كثير.

١٠ ـ تبصرة الوليّ في النّصّ الجليّ[٢] / حديث

كتاب في إثبات إمامة وخلافة عليّ بن أبي طالب عليه السلام، ويحتوي على أربعة أركان: ١. فيما جاء بلفظ إمام، ونقل في هذا الرّكن مائة حديث عن طريق الخاصّة

(١) فهرس المرعشيّ ٤٠: ١٩٧ ـ ١٩٨، وأشار إلى هذه النّسخة في دنا ٤: ٢٣. وهذه المجموعة ذكرت هنا في هذا الفهرس وفيها كتابان، المذكور هنا، وكتاب **(المحجّة)** وسيأتي.

(٢) فنخا ٦: ٨٨٢، وهذا الكتاب ممّا لم ينصّ عليه أرباب التّراجم بهذا الاسم، نعم قد يكون بعضهم أشار لما هو قريب منه، لكنّه يبقى احتمال يفتقر إلى شاهد. ويُنظر مزيد وصف له عند ذكر أوّل وآخر نسخة الرّضويّة الآتية.

واثنين وثلاثين حديثًا عن طريق العامّة؛ ٢. فيما جاء بلفظ خليفة، ونقل في هذا الرّكن مائة حديث عن طريق الخاصّة وعشرين حديثًا عن طرق العامّة؛ ٣. في قول الرّسول الأعظم صلى الله عليه وآله لعليّ: «**أنت مني بمنزلة هارون من موسى الخ**»، ونقل في هذا الرّكن سبعين حديثًا عن طريق الخاصّة وثمانين حديث عن طرق العامّة؛ ٤. وجوب التّمسك بالثّقلين وأمر رسول الله به، ونقل فيه واحدًا وثمانين حديثًا عن طريق الخاصّة وثلاثة وعشرين حديثًا عن طرق العامّة. هذا الكتاب غير مؤلّف آخر للمصنّف بعنوان: (**تبصرة الوليّ فيمن رأي المهديّ**).

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[1]: **١٨٧١ (م)**

أوّله: الحمد لله العليّ العظيم الوليّ الكريم الرّؤوف الرّحيم باعث الأنبياء.. أمّا بعد فيقول فقير الله الغني عبده هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ: لمّا وفق الله سبحانه وتعالى لتصنيف كتاب الإنصاف في النّصّ على الأئمّة الاثني عشر.. وموضوع ذلك الكتاب: أنّ الأئمّة بعد رسول الله صلى الله عليه وآله اثنا عشر.. وهذا الكتاب يحتوي على ما يزيد على ثلاثمائة حديث وخميس حديثًا.. وبعد هذا الكتاب عملت كتابًا آخر في إثبات الوصيّة لعليّ بن أبي طالب وولده

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٤ ـ ١١٥، لكنه ذكر رقمها اشتباهًا: «١٨١٧»، والصّواب ما في المتن، وقد مرّت الإشارة إلى ذلك في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «الإنصاف»، فليُنظر ثمّت. في معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٦: ٤٣٤: «النّصّ الجليّ في إمامة أمير المؤمنين عليّ عليه السلام .. يقوم بتحقيقه: السّيّد محمّد منير الحسينيّ الميلانيّ»، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٥: «في مجلة تراثنا الفصليّة العدد ١٣ صفحة ٢٥٤ أن كتاب النّصّ الجليّ في إمامة أمير المؤمنين عليّ عليه السلام يقوم بتحقيقه .. الميلانيّ، والظّاهر المراد منه هذا الكتاب»، وفي مقدّمة تحقيق عمدة النّظر (الميلانيّ) (طبع ١٤١٧ هـ): ١٨: أنّه سيصدر قريبًا ضمن منشورات مؤسّسة الجليل للتّحقيقات الثقافيّة. وعلى أيّ حال يبدو أنّ التّحقيق ما زال مخطوطًا، ولم يطبعه محقّقه المرحوم (ت ١٤٣٦ هـ).

الأئمّة الأحد عشر.. وهذا الكتاب يحتوي على أربعمائة روايّة من طريق الخاصّة وخمسين روايّة من طريق الجمهور وسميّته التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة. فخطر بالبال وسنح بالخيال أن أحرر هذين الكتابين بكتاب ثالثّ موضوعه إثبات النّصّ الجليّ على أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام بالإمامة والخلافة.. وهذا الكتاب أيضًا رواياته من طريق الخاصّة والعامّة.. ورتّبته على أربعة أركان.. وسمّيته بتبصرة الوليّ في النّصّ الجليّ على أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب الخليفة والإمام والوصيّ وولده الأحد عشر أوصياء النّبيّ صلى الله عليه وآله..؛ آخره **(آخر المجموعة)**: بلغ تصحيحًا من أوّله إلى آخره.. على نسخة المصنّف دام ظله بحضوره وذلك باليوم السّادس.. وصلّى الله على محمّد وآله الطّاهرين.

الوصف: تا: عصر المؤلّف، مصحّحة مع علامة بلاغ في ٦ جمادى الآخرة ١١٠٢ هـ، آخرها ناقص قليلًا وجاء في آخره قسم من كتاب كشف المحجّة.

٢. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[1]: ٤/ ١١٢

أوّله: الحمد لله العليّ العظيم الوليّ الكريم الرّؤوف الرّحيم؛ آخره: اهبطوا

---

(١) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: التّراث العربيّ ٣: ٢٧، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٣، لكن الأخير ذكرها عند ذكر كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عجل الله فرجه وذكر أنّها بهذا الاسم كما في فهرس المكتبة المذكورة، وذكر أنّ أوّل هذه النّسخة هو مقدّمة تبصرة الوليّ في النّصّ الجليّ، ومع ذلك لم يجزم صاحب الكتاب المذكور بكون هذه النّسخة لأيّ من الكتابين لكونه لم يراجعها، وكرر ذكرها ص: ١١٥ بعبارة قريبة ممّا سبق، وفي تحقيقه لكتاب نزهة النّظر: ٢٠ جزم بكونها للكتاب الحالي **(مع ملاحظة أن طبع نزهة النّظر المحقّق لاحق لكتاب العلّامة السّيّد هاشم)**. وعلى أيّ حال فالصّواب هو كونها نسخة للكتاب المذكور هنا. وذكرها أيضًا في فوائد الأسفار: ٢٩ برقم: ١١١٤ ـ ١١٢٠ كنسخة لتبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ وهي في ٢١ ق. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب لكتاب **(الإنصاف)** في هذا الفهرس، ففيه إشارة هامّة تتعلّق بنسخ هذه المجموعة.

بنا إلى المكان الذّي كانوا فيه وعلى هذا انقطع الكلام والصّلوة والسّلام على محمّد وآله صفوة الملك العلّام؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: «١١٨٧ هـ»[١]؛ القطع: رحلّي [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان:١٣٧٥] [ف: ٢١١]. [٢]

١١ ـ التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة ـ البهجة المرضيّة[٣] / حديث

(١) التّراث العربيّ ٣: ٢٧.

(٢) التّراث العربيّ ٣: ٢٧.

(٣) فنخا ٧: ٣٤٩، وسيأتي أنّ هناك عدّة تسميات لهذا الكتاب، لكن المصنّف سمّاه بالتّسمية الأولى في مقدّمة كتابه، وكذا في غاية المرام (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٢٦٤، وحلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ٢: ٤٥٠، وكذا في مقدّمة كتاب تبصرة الوليّ في النّصّ الجليّ، يُنظر: المقدّمة في عنوان الكتاب المذكور والتي مرّت في هذا الفهرس. وبضبط: «**التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة لعليّ**عليه السلام» في رياض العلماء ٥: ٣٠٢. وبضبط: «**البهجة الرّضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة**» في إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، وبهذا الضّبط لكن مع ضبط: «**المرضيّة**» في: لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات** ٨: ١٨٢، **ومرآة الكتب** ٤: ٢٢٦، **وأنوار البدرين**: ١٣٨)، وكشف الحجب: ٩٠ مع ضبط: «**الولايّة**» عوض: «**الخلافة**» أيضًا، وإيضاح المكنون ١: ٢٠٣، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٣. وفي مرآة الكتب ٤: ٣١١: «**التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة نسبه إلى نفسه السّيّد العلّامة .. في .. (غاية المرام) .. والظّاهر أنّه عين كتاب «التّحفة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة»** المذكور في اللّؤلؤة» اهـ. ويبدو أنّ ضبطه في هذا الموضع فيه سهو، فقد تقدّم قبل قليل ما في (**اللؤلؤة**)، بل وكذا ما في (**المرآة**) نفسها في الموضع الأخر وهو: «**البهجة المرضيّة**» إلخ. وفي أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠: «**إثبات الوصيّة لعليّ**عليه السلام» ولعلّه يقصد به هذا الكتاب، أو أنّه ظنّ هذا الكتاب هو عين ما ذكره هو بعنوان: «**بهجة النّظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمة الاثني عشر وقد يسمّى بعمدة النّظر**»، ولذا لم يذكره بعنوان: «**التّحفة البهيّة**». وفي الذّريعة ١: ١١١ «**٥٣٨: إثبات الوصيّة .. ويأتي له البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة، والظّاهر اتحاده مع هذا الكتاب**»، وذكر: «**إثبات الوصيّة**» في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ مع إحالته على كلام الذّريعة السّابق، وذكره ريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وفي الذّريعة ٣: ١٦٤: «**٥٧٨: البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة .. ذكره في اللّؤلؤة ولعلّه بعينه ما مرّ بعنوان إثبات الوصيّة**»، وفي طبقات أعلام الشّيعة

٩: ٨١١: «**البهجة المرضيّة**» وأحال على الذّريعة السّابق، وتسمية الذّريعة ذاتها في ريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وفي الذّريعة ٢٦: ١٦٢ ـ ١٦٣: «**[٨١٥] (التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة) كما كتب على النّسخة الموجودة في الرّضويّة بخطّ متأخّر عن كتابة أصل النّسخة، ولعلّه الذّي مرّ .. بعنوان «إثبات الوصيّة»** و .. بعنوان «**البهجة المرضيّة**» .. أوّله ..»، ووصف تلك النّسخة ثم قال: «**وبعده «بهجة النّظر»** المستخرج من «**حلية الأبرار**» له». وكذا استظهر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٦: اتحاد «**التّحفة البهيّة**» مع «**البهجة المرضيّة**»، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٣ : عدّ إثبات الوصيّة من المؤلّفات المشكوكة النّسبة للسّيّد ثمّ بعدما نقل استظهار الذّريعة ١: ١١١ اتحاد إثبات الوصيّة مع البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة، بعد نقل ذلك الاستظهار احتمل صاحب الكتاب المذكور اتحاد إثبات الوصيّة مع بهجة النّظر في إثبات الوصاية الخ، واحتمل أيضًا اتحاد **(إثبات الوصيّة)** مع التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة، كما احتمل أن يكون الإثبات كتابًا مستقلًا. وكذا كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٣ ـ ١٧٤: عدّ البهجة المرضيّة في إثبات الوصيّة من الكتب المشكوكة النّسبة للمصنّف، ونقل ذكر السّماهيجي و**(اللؤلؤة)** الخ المترجمين له، ثم ذكر الذّريعة ٣: ١٦٤ واحتماله لاتحاده مع إثبات الوصيّة، بعد ذلك استظهر صاحب الكتاب المذكور اتحاده مع التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة مستدلًا بعدم ذكر **(الرّياض)** للبهجة المرضيّة، وأنّ كلّ من ذكرها لم يذكر التّحفة البهيّة، وأنّ موضوع الكتاب متحد، ثم احتمل أن يكون كتابًا مستقلًا. وعلى أيّ حال يبدو أنّ جميع ما ذكر من تسميات هنا يرجع إلى كتاب واحد اسمه: «**التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة**»، ولعلّه حصل عند السّماهيجيّ وغيره سهو في التّسمية أو ظنوا الاتحاد فاكتفوا بتسمية واحدة دون الأخرى وسرى ذلك إلى النّاقلين عنهم وتطوّر من مترجم إلى مترجم، إلى درجة ظُن معها تعدّد الكتاب، أو على الأقلّ لم يجزم بالاتحاد فحصل اللّبس، مضافًا لاضطراب المنقول عن **(الرّياض)** فيما يتعلق بتلك الكتب. ويُلحظ هنا أيضًا ما ذكر في هوامش عنوان: «**بهجة النّظر**»، و«**عمدة النّظر**» في هذا الفهرس ففيها ما يتعلّق بالمقام. وبعد فالحاصل أنّ هنا ثلاثة كتب مذكورة بمخطوطاتها في هذا الفهرس وهي مطبوعة بحمد الله، وهي كتابان يتعلقان بإثبات الوصاية، وهما **(بهجة النّظر)** و**(التّحفة البهيّة)** وهما وإن تقاربا في المضمون إلّا أنّهما مختلفان، بحيث يقطع بتعدّدهما، والأوّل مستلّ من حلية الأبرار، وكتاب ثالث متعلّق بالعصمة وهو **(عمدة النّظر)**، وبقي اسمان هما: **(إثبات الوصيّة)**، و**(البهجة المرضيّة)**، فإن أمكن إرجاعهما ـ اعتمادًا على كلام موثوق للمترجمين ـ لأحد الكتب الثّلاثة فبها ونعمت، وإلّا تبقى من كتب العلّامة التي يُجهل مضمونها ومصيرها، والله المستعان.

تاريخ التّأليف[1]: آخر شعبان ١٠٩٣ هـ

يشمل الأحاديث والنّصوص الواردة في باب خلافة ووصاية أمير المؤمنين وأولاده الأحد عشر عليهم السلام[2]. الأحاديث المنقولة إلى آخر الباب الخامس في الغالب بطرق الإماميّة والأبواب الأخرى بطرق العامّة. أورد في مقدّمته ـ «**التّي تحتوي على أربعة عشر فائدة..**» [3] ـ أسماء الكتب والمراجع التّي نقل منها الأحاديث. لم يُعثر للمصنّف في كتب التّراجم كتاب بهذا الاسم[4]. الكتاب مرتّب على «مقدّمة»؛ **باب ١. يحتوي على مائة حديث: الحديث الأوّل محمّد ابن بابويه في العلل؛ باب ٢. يحتوي على مائة حديث: الأوّل الكافي محمّد بن يعقوب أيضًا بإسناده عن بريد بن معاوية؛ باب ٣. يحتوي على مائة حديث: الأوّل مجالس الشّيخ الطّوسيّ بإسناده عن محمّد بن عمّار؛ باب ٤. يحتوي على مائة حديث: الأوّل كتاب معراج ابن بابويه؛ فصل ٥. (كذا) يحتوي على مائة حديث: الأوّل سعد بن عبد الله بإسناده عن سلمان الفارسيّ؛ باب ٦. من طريق المخالفين: الأوّل ما رواه ابن أبي الحديد؛ الخاتمة: تشتمل على بعض أشعار القدماء المتضمّنة لوصاية أمير المؤمنين عليه السلام لرسول الله صلى الله عليه وآله. أثنى المصنّف في الدّيباجة على محمّد مؤمن بن مقدّس نامي (يبدو ظاهرًا أحد الأمراء). «.. النّسخة الموجودة في الرّضويّة.. أوّله: (الحمد لله ربّ العالمين الذّى خصّ محمّدًا بالنّبوّة).. كتابتها سنة ١١٠١ وصحّحها وقابلها الشّيخ**

(١) كذا في (**فنخا**)، والذّريعة ٢٦: ١٦٢، لكن في رياض العلماء ٥: ٣٠٢: «**فرغ منه سنة تسع وتسعين وألف**».

(٢) في غاية المرام (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٢٦٤ أنّه: «**فيه ما يزيد على أربعمائة وخمسين حديثًا من طرق الخاصّة والعامّة**»، ويُنظر: حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ٢: ٤٥٠.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٦ ـ ١١٧.

(٤) كذا زعم (**فنخا**).

عليّ بن سليمان البحرانيّ سنة ١١٠٢ ..» [١].

الطّبع[٢]:

١) التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة، تح[٣]: محمود الأركانّي البهبهانّي الحائريّ، المكتبة المتخصّصة بأمير المؤمنين عليه السلام، مشهد ـ إيران، ط١، ١٤٢٥ هـ، ٢ج.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٤]**:١٩٣٦**

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين الذّي خصّ محمّدا صلى الله عليه وآله؛ آخره: على مهاجرها أفضل الصّلوة والسّلام؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح البخيل[٥]

---

(١) الذّريعة ٢٦: ١٦٢ ـ ١٦٣، ويُلحظ بقيّة كلامه في هامش عنوان الكتاب وقد مرّ، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٥٠٣ ـ ٥٠٤ في معرض كلامه عن الشّيخ عليّ بن سليمان: «والظّاهر أنّه هو الذّي صحّح وقابل نسخة «التّحفة البهيّة في إثبات الوصيّة» .. في ١١٠٢ وكتب شهادة التّصحيح بخطّه في التّاريخ على النّسخة الموجودة في (الرّضويّة)».

(٢) لم يذكره (**فنخا**)، وفي مقدّمة تحقيق نهاية الإكمال (**الغفرانيّ**): ١٨: «**ستصدر قريبًا بتحقيقنا**»، ولعلّه يقصد الطّبعة المذكورة أعلاه، وربّما يقصد تحقيقًا آخر.

(٣) على أساس نسخة الرّضويّة: ١٩٣٦.

(٤) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٧، وبرقم: ٤١٢ ـ ١٩٣٦ في فوائد الأسفار: ٣١، وبرقم: ٤١٢ في معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٥: ٣٠٥، ولعلّ ذلك راجع لاختلاف إرجاعات الفهرسة وتعدّدها. ويبدو أنّ هذه جزء المجموعة التي ذكرها الذّريعة ١٨: ٦٤ و٢٦: ١١٣، ١٦٢ ـ ١٦٣، وفيها بهجة النّظر وتحفة النّظر وكشف المهم. وتقدّمت في الأول برقم: ٦٧٤٨، وستأتي في الثاني برقم: ٦٧٤٩.

(٥) في (**فنخا**): «**نجيل**»، ولعلّ الصّواب ما أثبت في المتن، وقد مرّت الإشارة لذلك عند ذكر نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٨ لكتاب (**بهجة النّظر**) بهامش اسم النّاسخ.

الجمريّ الأوالي، تا: ٢٤ رمضان ١١٠١ هـ؛ مجدول، نسخه مكتوبة في عصر المؤلّف وقابلها وطابقها وصحّحها الشّيخ عليّ بن سليمان البحرينيّ مع نسخة الأصل وغالبًا ما كان ذلك بحضور المؤلّف، تاريخ ختام المقابلة: آخر ٥ جمادى الثّانية ١١٠٢هـ؛ ١٨٥ ق، ٢٣ س، ح: ١٦×٢٢سم، «**ناقص الأخير**»[١] [ف: ٥ ـ ٦٦].

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ١٨٦٢٨

أوّله[٢]: البسملة. الحمد لله العلّي العظيم اولي[٣] الكريم الرّؤوف الرّحيم.. أمّا بعد فيقول الفقير إلى الله الغنيّ عبده هاشم بن سليمان؛ آخره: وتواصوا بالحقّ يعني الأمانة وتواصوا بالصّبر يعني العترة تمّ؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ١١٠٢ هـ، مصحّح؛ ٣٥ س، ح: ٢١×٣٢سم [حاسوب المكتبة الرّضويّة].

٣. البحرين؛ مكتبة العريبيّ[٤]: ٣٦ (ص)

---

(١) فوائد الأسفار: ٣١.

(٢) هذا الأوّل هنا مثل أوّل كتاب عمدة النّظر فلعلّ هناك اشتباه في نسبة النّسخة، وأنّ هذه النّسخة التي ذكرها (**فنخا**) هنا هي في الأساس نسخة (**عمدة النّظر**) لا هذا الكتاب، ولعلّ هذه مجموعة تحوي الكتابين ونُسبت المقدّمة للكتاب المترجم هنا غفلة، ويمكن أن يكون ذلك اشتباه في فهرسة المكتبة المذكورة، فسجلت المقدّمة تحت هذا العنوان، مع أنّها للعنوان الآخر المشابه لهذا العنوان في جزء التّسمية.

(٣) كذا في (**فنخا**)

(٤) فهرس مخطوطات مكتبة الميرزا الشّيخ محمّد صالح العريبيّ، ويُنظر أيضًا: فوائد الأسفار: ٣١. ويُحتمل أنّ هذه النّسخة مصوّرة من الرّضوية ١٩٣٦، حيث أنّ فوائد الأسفار ذكر الوصف قبل ذكر النّسختين معًا.

١٢ ـ ترتيب التّهذيب ـ جامع الأحكام الجسام في أحكام الحلال والحرام[1] / حديث

(١) ذكره (**فنخا**) في موضعين: الأوّل ٧: ٩٩٠ بالعنوانين المثبتين في المتن، والثّاني في ٩: ٨٠٧ بعنوان: **جامع الأخبار الجسام في أحكام الحلال والحرام**، وهذا العنوان عينه في مقدّمة الكتاب المطبوع وسيأتي عن قريب تسمية المصنّف له عند نقل أوّل الكتاب، وفيما يتعلّق بهذا الاسم في المطبوع ذكر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٧ ـ ١١٨: «**لم يذكر هذا الاسم أحد ممّن ترجم السّيّد، وكلّهم ذكر اسمه: ترتيب التّهذيب**». وبضبط: «**ترتيب تهذيب الحديث**» في: رياض العلماء ٥: ٢٩٩، وتعليقة أمل الآمل: ٣٣١، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وفي رياض العلماء ٥: ٣٠١: «**ترتيب كتاب تهذيب الحديث**»، وكذا إجازة الصّدر: ١٥٧: مع «**الشّيخ**» عوض: «**الحديث**». ويلاحظ أنّه ذكره مرّتين في (**الرّياض**)، مع كونه لم يذكر كتاب «**تنبيهات الأريب**»، وربّما يوحي بوجود خلل في النّسخة وأنّ ذكره ثانيًا كان المقصود منه كتاب «**تنبيهات الأريب**»، أو بالعكس، فوقع خلل من جهة النّسخة أو من جهة المصنّف نفسه وستأتي عبارة في المتن عن الذّريعة ربّما تؤيّد هذا المعنى، وتقدّم تعليق في الهامش على كلام للذّريعة عند ذكر عنوان: «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس، وسيأتي تتمّة في عنوان: «**تنبيه الأريب**» وهوامشه، وكذا في عنوان: «**التنبيهات في الفقه**». وذكر الكتاب المترجم بضبط: «**ترتيب التّهذيب**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢، وأنوار البدرين: ١٣٨**)، وكشف الحجب: ١١١، ومرآة الكتب ٤: ٢٤٧، وإيضاح المكنون ١: ٢٧٩، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥ مع إضافة «**في الحديث**»، والذّريعة ٤: ٦٤ رقم ٢٧٠، وطبقات أعلام الشّيعة مُحيلًا على الذّريعة، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩، وسيأتي التّنبيه على اشتباه وقع في (**الرّوضات**) عند وصف هذا الكتاب، وذلك عند ذكر كلام لـ (**اللؤلؤة**) متعلق بكتاب «**تنبيهات الأريب**»، سيأتي في عنوان: «**تنبيه الأريب**» في هذا الفهرس. وفي روضات الجنّات ٤: ٢١ ذكره هكذا: «**كتاب صنّفه في ترتيب أحاديث تهذيب الشّيخ ..**». وفي مرآة الكتب ٤: ٢٤٧: «.. **يأتي في ذيل أصله تهذيب الأحكام**»، لكنّه في ذلك الذّل ٥: ١٢ قال: «**واعلم أنّ اضطراب «التّهذيب»** وتشويشه من جهة الإسناد والمتون ممّا شهد به الأعيان من علماء الأخبار ولذا ألّف السّيّد .. كتابه «**تنبيهات الأريب**» وكتابه «**ترتيب التّهذيب**»» ثم نقل كلام (**اللؤلؤة**) فيما يتعلّق بكتاب التّهذيب عينه وساق الكلام إلى تنبيهات الأريب، ولم يذكر عنوان «**ترتيب التهذيب**» مستقلًا، فلعلّه غفل.

تاريخ التّأليف[1]: ١٤ ذو القعدة ١٠٧٩ هـ

هذا الكتاب مرتبط بـ: تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام؛ للشّيخ الطّوسيّ، في بيان أحكام الحلال والحرام. «.. **على نهج لطيف..**» [2]، «.. **في خمس مجلّدات حسان**»[3]، «.. **شرح فيه تهذيب الشّيخ وأحياه**»[4]، «**قد رتّب الأخبار فيه كُلًّا في الباب المناسب له**[5]، **وكان بعض معاصريه من علماء البحرين يسمّيه تخريب التّهذيب حسدًا كما هو شأن المتعاصرين غالبًا**»[6]، «**وله أيضًا شرح على كتاب ترتيب التّهذيب المذكور**»[7]، «.. **ذكر صاحب الرّياض أنّه كبير في مجلّدات أورد كلّ حديث**

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١١٩. وهذا تاريخ إتمام جميع الكتاب، وتاريخ الفراغ من الجزء الأول: ٩ ذو القعدة ١٠٧٤ هـ، فقد ألّفه على مدى خمس سنوات تقريبًا. يُنظر المصدر المذكور لتفصيل التّواريخ.

(٢) رياض العلماء ٥: ٢٩٩، وتعليقة أمل الآمل: ٣٣١، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥.

(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠١، وذكر العدد أيضًا إجازة الصّدر: ١٥٧، لكن في إجازة السّماهيجيّ: ٨٩: «**مجلّدان**»، وكذا أنوار البدرين: ١٣٨ مع أنّه ينقل عن (**اللؤلؤة**)، وفي لؤلؤة البحرين: ٦٥: «**مجلّدات**» وكذا روضات الجنّات ٤: ٢١ و٨: ١٨٢، وفي أعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩: «**عدّة مجلّدات**».

(٤) إجازة الصّدر: ١٥٧.

(٥) ونحوها عبارة كشف الحجب: ١١١.

(٦) لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه أنوار البدرين: ١٣٨، وأيضًا أعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩، حيث نقل نحو العبارة الأولى ونسب الثّانية إلى (**اللّؤلؤة**).

(٧) رياض العلماء ٥: ٢٩٩، ونحوه تعليقة أمل الآمل: ٣٣١، وفي الذّريعة ١٣: ١٤٤: «٤٨٠: شرح ترتيب التّهذيب لمؤلّف المتن .. ذكر في فهرس تصانيفه»، وسيأتي أيضًا ذكر ذلك الشّرح في عبارة الذّريعة التّالية، ولم يذكر هذا الشّرح غيرهما، و(الرّياض) لم يذكر (تنبيه الأريب) فلعلّه سمّاه بشرح ترتيب التّهذيب. يُنظر أيضًا في هذا الفهرس: ما في الهامش في عنوان «احتجاج المخالفين» عند ذكر كلام الذّريعة، وكذا ما في هامش عنوان: «تنبيه الأريب»، وما في عنوان: «شرح ترتيب التّهذيب» في الملحق الأوّل لهذا الفهرس.

في الباب المناسب له ونبّه على بعض الأغلاط التّي وقعت في أسانيده[1]**.. ثمّ إنّه شرحه بنفسه كما يأتي في الشّروح، وهو غير كتابه تنبيه الأريب في إيضاح رجال التّهذيب كما يأتي**»[2]. ألّف لأجل التّسهيل على المراجعين والرّوايات التي بعنوان «**زيادات**» في ذيل بعض الأبواب أو الأحاديث التّي ينبغي أن تكون في أماكن وأبواب أنسب، وضع كلًّا منها في موضعه المناسب وأحيانًا يكرّر مقاطع من بعض الرّوايات في أبواب مختلفة مع تكرار الأسانيد فيما لو كانت في الأصل ذكرت مضمرة. هذا الكتاب مؤلّف وفق ترتيب الكتب الفقهيّة في أربع قواعد (**أقسام**): العبادات، العقود، الإيقاعات، الأحكام، وكلّ قاعدة تحتوي عدّة كتب وكل كتاب فيه عدّة أبواب. في آخره خاتمة في ثلاثة «**فصول**»: ١. طرق الشّيخ الطّوسيّ في التّهذيب؛ ٢.ذكر القواعد كتب كلّ منها؛ ٣. طريق البحرانيّ إلى الشّيخ الطّوسيّ.[3]

الطّبع[4]:

١) مؤسّسة انتشارات فراهاني، طهران ـ إيران، ١٣٩٢هـ، حجريّة[5].

---

(١) هذه العبارة غير موجودة في (**الرّياض**) المطبوع، ولعلّ صاحب الذّريعة أخذ عبارة (**اللؤلؤة**) الواردة في وصف (**تنبيهات الأريب**) وخلط بين وصف الكتابين: ترتيب التّهذيب، وتنبيهات الأريب، ثم نسبها للرّياض، أو لعلّ نسخة (**الرّياض**) عند صاحب الذّريعة مختلفة عن المطبوع، وقد مرّت الإشارة في هامش عنوان كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس لاحتمالية وجود خلل في نسخة (**الرّياض**) المطبوع.

(٢) الذّريعة ٤: ٦٤ ـ ٦٥.

(٣) هذا الوصف من (**فنخا**) مدمج من الموضعين الذين ذكرهما كعنوانين مستقلّين كما مرّ الإشارة إليه في الهامش عند ذكر العنوان الرّئيس في هذا الفهرس.

(٤) يُنظر: فنخا ٧: ٩٩٠، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٠، ومقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٤٩.

(٥) بخطّ عليّ بن عبد الله بن راشد بن عليّ الكتكانيّ البحرانيّ سنة ١٠١١ هـ. والظّاهر أنّ هذا مختص بالجزء الأوّل. وفي آخر الكتاب كتاب حجّة الإسلام في شرح تهذيب الأحكام لمحمّد طاهر الشّيرازيّ.

٢) بالتّصوير على السّابقة[١]، مكتبة المرعشّي، قم ـ إيران، (ج١) ٢ + ٧٦٤ + ١ صص؛ (ج٢ ـ ٣): ١٠+٣٩٠صص، ٢ج، رحليّ.

أوّله: البسملة الحمد لله ربّ العالمين الذّي بحديثه يهتدي المتّقون.. أمّا بعد فيقول أضعف العباد.. هاشم بن سليمان... **(في صفحة ٣)** وسمّيت هذا الكتاب بجامع الأخبار الاجسام[٢] في أحكام الحلال والحرام ورتّبته على أربع قواعد... أوّله كتاب الصّلوة: البسملة الحمدلة، كتاب الصّلوة الفريضة؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ مدرسة نوّاب: ١١١

أوّله: مطابق؛ آخره: آخر كتاب الطّهارة: كتب الله ماة[٣] ألف حسنة ومحى عنه ماة ألف سيئة وقضى له ماة ألف حاجة ورفع له بها مات[٤] ألف درجة وبهذا الحديث المبارك نختم الجزء الأوّل وهو كتاب الطّهارة من كتاب.. موجود: قال لا يأكلها قلت يكون في وقت فريضة لا يمكنه؛

الوصف: الخطّ: نسخ ونستعليق، كا: المؤلّف، تا: ٩ ذو القعدة ١٠٧٤هـ؛ السّقط: آخره؛ فيه تدوين وقف المقرّب الخاقان آقا عبد الله هذا الكتاب ومائتي مجلّد لكتب أخرى وتوليتها لمدرس مدرسة صالحية في محرّم ١١٦٢ هـ؛ ٢٥٦ ق، ٢٤ س (١٠×١٦)، ح: ١٥×٢٠,٥سم [ف: ١١١]

---

(١) مع مقدّمة لآيّة الله المرعشيّ، وقال عن الكتاب: «**فإنّه ألّف كتاب ترتيب التّهذيب ورتّب أحاديثه وأودع كلّ خبر فيما يناسبه من المحلّ، ولعمري لقد أتعب نفسه الشّريفة وأجاد فيما أفاد وأتى فوق ما يؤمّل ويراد**».

(٢) كذا في (**فنخا**).

(٣) كذا، وأيضًا فيما يأتي.

(٤) كذا.

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ٢٠٢٩٦

أوّله: مطابق؛ آخره: كتاب الدّيات الفصل الثّالثّ في ذكر طريقنا... وإيّاه نسأل القبول ونرجو عفوه ونواله... برحمتك يا أرحم الرّاحمين ولا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم آمين؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عبد الله بن راشد بن عليّ المقابيّ البحرانيّ وأحمد بن محمّد بن مبارك بن حسين السّاريّ البحرانيّ، تا: شوّال ١١٠١هـ؛ إهداء: قائد الثّورة، خرداد ١٣٧٣ ش؛ ٥٧٠ ق، ٣٥ س، ح: ٢١,٥×٣١سم [إهداءات القائد: ٢ أخبار ١ ـ ١٩٣]

= إيران؛ خوانسار؛ مكتبة الخوانساريّ[١] [٢]: (ـ)

الوصف: كا: أحمد بن محمّد بن مبارك بن حسن السّاري البحرانيّ، تا: عصر الجمعة ١٨ شوّال ١١٠١ هـ، مصحّح بحضور المصنّف مع علامة بلاغ ١٢ جمادى

(١) السّيّد مصطفى الخوانساريّ (**ت ١٤١٣ هـ**) عالم معروف ومفهرس، وهو نجل المرجع المعروف السّيّد أحمد الخوانساري الشّهير بالصّفائيّ (**ت ١٣٥٩ هـ**) صاحب «**كشف الأستار عن وجه الكتب والأسفار**» ـ ذكر الكتاب في: الذّريعة ١٨: ١١، و٢٦: ٣١٢ ـ ، وقد جمع الوالد والولد مكتبة مخطوطات ثمينة في خوانسار –ولعلّها أهم وأغنى مكتبة شخصيّة بعد مكتبة المرعشيّ ـ مضافًا لجهود مُضنيّة في استنساخ الكتب وتصحيحها ومقابلتها بيديها المباركتين، وللولد أيضًا مساهمات تراثيّة كبيرة في مختلف مكتبات قم بتوفير المخطوطات وحفظها، وبعد وفاة الولد اُشتريت المكتبة من قبل سماحة السّيّد القائد مُدّ ظلّه –وكانت في معرض التّلف والضّياع إذ أكلت الآفات بعض الكتب ـ ، وأهديت المخطوطات إلى المكتبة الرّضويّة، وقد روى سماحته هذه القصّة مع تفاصيل أخرى وهي منشورة بتاريخ ٢٥ ـ ٨ ـ ١٣٩٣ ش في موقع حفظ تراث سماحته بعنوان: «**سرگذشت کتابخانه‌ای که رهبر انقلاب نگذاشتند از بین برود**». (**أخذت هذه التّفاصيل من مواقع فارسيّة متعدّدة**).

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وذكر فيه أنّ أصل النّسخة من المكتبة الرّضويّة ولم يُشر لرقمها، لكن الأوصاف متطابقة تقريبًا.

الأولى ١١٠٢ هـ.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[١]: ٢٠٢٩٤ التّسلسل: ١٣٤٠٩ (ص)

بعنوان: جامع الأخبار في أحكام الحلال والحرام

الوصف: كا: أحمد بن محمّد بن مبارك البحرانيّ، تا[٢]: ١٢٠٢ هـ بلغ تصحيحه، ٥٧٢ ق.

٣. إيران؛ قم؛ مكتبة البروجرديّ: ٢٠١

بعنوان: جامع الأخبار الجسام في أحكام الحلال والحرام

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين الذّي بحديثه يهتدي المتّقون وبآياته يستبصر المومنون وببرهانه يستضيء المهتدون؛

الوصف: ج١، الخطّ: نسخ، تا: ٢٤ شعبان ١٣٧٣ هـ؛ ٣٥٢ ق، ٣٥ س، ح: ٢٢,٥×٣٥سم [ف: ١ ـ ١٢٤]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٣]: ٢٠١، التّسلسل: ١٠٣٠٤ (ص)

٤. إيران؛ قم؛ مكتبة البروجرديّ: ٢٠٢

بعنوان: جامع الأخبار الجسام في أحكام الحلال والحرام

---

(١) التّاريخ لا يناسب النّاسخ، إذ له بعض النّسخ في بداية القرن الثّاني عشر، ويبعد كونه معمرًا اشتغل بالنّسخ قرنًا كاملًا، ويقرب كون التّاريخ ١١٠٢ هـ فيتفق مع ما تقدّمها من نسخ. وأيضًا عادة ما يكون رقم النّسخة في هذه المكتبة متفقًا مع رقم الأصل الذي أخذت منه، والحال أنّهما هنا مختلفان، فقد يكون أحدهما غير صحيح.

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وذكر أنّ أصلها مكتبة البروجرديّ ولم يذكر الرّقم فيها، والأوصاف التي ذكرها تطابق النّسخة المذكورة أعلاها.

(٣) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وذكر أنّ أصلها مكتبة البروجرديّ ولم يذكر الرّقم فيها، والأوصاف التي ذكرها تطابق النّسخة المذكورة أعلاها.

الوصف: ج٢، الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن أبي طالب الرّفيعيّ الطّالقانيّ، تا: ٣ ذو الحجّة ١٣٧٣ هـ؛ ٢٢٨ ق، ٣٥ س، ح: ٢٢,٥×٣٥سم [ف: ١ ـ ١٢٥]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[١]: ٢٠٢، التّسلسل: ١٠٣٠٥ (ص)

= العراق؛ النّجف؛ كاشف الغطاء[٢]: ٧٧٠٦

١٣ ـ ترتيب مشيخة من لا يحضره الفقيه[٣] / رجال

مرتبط بـ: مشيخة من لا يحضره الفقيه = مشيخة الفقيه؛ الشّيخ الصّدوق، محمّد بن عليّ (٣١١ ـ ٣٨١ هـ)

مشيخة «**من لا يحضره الفقيه**» المشتمل على رجال سند من لا يحضره الفقيه

---

(١) الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة، ولم يذكر فيه ما إذا كانت مصوّرة أو لا، ولا أصلها على تقدير كونها مصوّرة، لكن أوصافها تطابق النّسخ أعلاها.

(٢) فنخا ٧: ١٠٠٢. يجدر بالذّكر أنّ هناك عدّة كتب ألّفت بهذا العنوان أو قريب منه وهاهنا تعداد لأسماء بعض من ألّف: حسن بن زين الدّين العاملي (١٠١١هـ)، محمّد بن عليّ الأسترآباديّ (١٠٢٨هـ)، مراد بن عليّ التّفرشيّ (١٠٥١هـ)، فخر الدّين الطّريحيّ (١٠٨٧هـ)، الحرّ العامليّ (١١٠٤هـ)، محمّد بن حسن البحرانيّ (١١٢٧هـ). يُنظر: فنخا ٧: ٩٩٩ ـ ١٠٠٢. وضبط العنوان: «**رسالة تعريف رجال من لا يحضره الفقيه**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات** ٨: ١٨٣، **مرآة الكتب** ٦: ٣٤٧، **وأنوار البدرين**: ١٣٨)، ومرآة الكتب ٤: ٣٦٩ و٦: ٣٨٩، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ٤: ٢١٧ برقم ١٠٨٣، وطبقات أعلام الشيعة ٩: ٨١١ مُحيلًا على الذّريعة السّابق، والذّريعة ١٠: ١٥٩ حيث ذكره ضمن تعداد كتب رجال السّيّد، وفي (**اللّؤلؤة**) وما تلاه: «**كتاب**» عوض: «**رسالة**»، ولم ترد أيّ من اللّفظتين في (**المرآة**) ولا (**الأعيان**) ولا (**الذّريعة**)، ولم يرد في (**الأنوار**) لفظ: «**رجال**»، وفي هديّة العارفين ٢: ٥٠٤: «**التّعريف رجال من لا يحضره الفقيه**». ولم يذكر الكتاب في (**الرّياض**) المطبوع.

(٣) يُنظر: فوائد الأسفار: ٣٤. لكن الموجود في المطبوع على وفق النّسخة التّالية التي في مكتبة المرعشيّ لا يشتمل على غير باب الكنى من هذه الفصول المذكورة.

والمرحوم الصّدوق رعاية للاختصار جاء بها دفعة في آخر كتابه والمصنّف في هذا الكتاب نظّمها بحسب ترتيب الحروف مع حذف المجاهيل وفي الختام عدّة فصول قصيرة في فوائد رجاليّة وبعض المطالب الدّرائيّة. «**فصل في الذين اشتهروا بكناهم، وفصل في جماعة قال النّجاشيّ أنّهم ثقاة، وفصل في الذين ذكرهم النّجاشيّ بقوله ثقة ثقة، وفي ذكر جماعة ضبطت أسماؤهم بالعدد، وفصل فيمن قيل أنّه ثقة، وفصل في إجماع العصابة على ثمانية عشر رجلا**»[(١)]. «**.. هو شرح لمشيخة الفقيه.. عدّه صاحب الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده بأصفهان**»[(٢)].

الطّبع[(٣)]:

١) ترتيب مشيخة الفقيه، تح[(٤)]: علّي المعاميريّ، مجلّة لؤلؤة البحرين، السّنّة الرّابعة، العدد الثّامن، رجب ١٤٤١هـ ـ مارس ٢٠١٩م، ص٣٨٩ ـ ٤٦٧.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[(٥)]: ٥٠٤٠

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين... أمّا بعد فهذه الأوراق مشتملة على الجمّ من رجال الشّيخ الأقدم والإمام المعظّم؛ آخره: وهذا يكون مقطوع الأوّل والواسط[(٦)]

(١) الذّريعة ٤: ٢١٧، و(**الرّياض**) المطبوع خالٍ من ذلك بل ومن الإشارة للكتاب أصلًا، وقد مرّ في عنوان: «**احتجاج المخالفين**» في الهامش على كلام للذّريعة هناك كلام يتعلّق بالمقام.

(٢) لم يذكره (**فنخا**).

(٣) على أساس نسخة المرعشيّ التّالية.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٣: ٢٠٣، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢١، وفوائد الأسفار: ٣٤.

(٥) كذا في (**فنخا**).

(٦) فنخا ٩: ٢٩٠. وكذا ضبطه الذّريعة ٤: ٤٤٠ برقم ١٩٥٧، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وفي

والأخير؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: سليمان بن محمود البحرانيّ، تا: الثّلاثاء ٨ شوّال ١٠٧٦هـ، لأجل الشّيخ عليّ بن مسلم؛ التّملّك: محمّد مغيث بن شمس الدّين محمّد الحسينيّ الطّهرانيّ بتاريخ رجب ١٠٨٣هـ في برهانپور، محمّد نعيم شريف الطّالقانيّ؛ ٨ ورقات، مختلف السّطر، ح: ٢١×٢٩,٥سم [ف: ١٣ ـ ٢٣٦].

١٤ ـ تنبيه الأريب وتذكرة اللّبيب في إيضاح رجال التّهذيب[1] / رجال

مرتبط بـ: تهذيب الأحكام في معرفة الحلال والحرام؛ الشّيخ الطّوسيّ، محمّد بن حسن **(٣٨٥ ـ ٤٦٠ هـ)**

طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**تنبيه الأريب في رجال التّهذيب**» وأحال على الذّريعة السّابق. ومع إسقاط «**وتذكرة اللّبيب**» في: الذّريعة ٢: ٣٥٨، والذّريعة ١٠: ١٥٩ عندما عدّد بعض كتب رجال السّيّد. وبضبط: «**كتاب تنبيهات الأريب في رجال التّهذيب**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه:)أنوار البدرين: ١٣٨، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣(، **وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩، وفي (اللّؤلؤة)** وما تلاه: «**الأديب**»، وكشف الحجب: ١٤٣، ومرآة الكتب ٥: ١٣ مع أنّ الظاهر اعتماده على **(اللؤلؤة)**، وإيضاح المكنون ١: ٣٢٣، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وإجازة الصّدر: ١٥٦ مع ضبط: «**على**» عوض: «**في**». وفي تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣: «**تنبيه الأديب في رجال التّهذيب**»، ولم يذكر روضات الجنّات هذا الكتاب مع أنّه ينقل عن **(اللؤلؤة)** في العادة، وسيأتي في الهامش قريبًا كلام ذو صلة. ويجدر بالذّكر أن رياض العلماء لم يذكر هذا الكتاب وهو غريب، ولعلّه قصده بكتاب: «**شرح ترتيب التّهذيب**»، أو لعلّ «**التّنبيهات في الفقه**» الآتي هو ما ذكره الآخرون بالعناوين التي مرّت هنا، وهناك كلام متعلّق بالمقام تقدّم في هذا الفهرس في الهامش على كلام للذّريعة عند ذكر عنوان: «**احتجاج المخالفين**»، وأيضًا كلام ذو صلة عند ذكر عنوان: «**ترتيب التّهذيب**» وهوامشه، وعند وصف الكتاب تعليقًا على كلام **(الرّياض)**، وكذا عن ذكر عنوان: «**التنبيهات في الفقه**»، وأيضًا الملحق الأوّل لهذا الفهرس تحت عنوان: «**شرح ترتيب التّهذيب**».

(١) إجازة الصّدر: ١٥٦.

«.. وهو كتاب لم يصنّف مثله، كبير جدًا»[1]، «وقد نبّه فيه على أغلاط عديدة لا تكاد تحصى كثرة ممّا وقع للشّيخ رحمه الله في أسانيد أخبار الكتاب المذكور؛ وقد بينا في كتابنا (الحدائق النّاضرة) جملة ما وقع له أيضًا من السّهو والتّحريف في متون الأخبار، وقلّما يسلم خبر من أخبار الكتاب المذكور من سهو أو تحريف في سنده أو متنه»[2]. «.. توجد النّسخة المقروّة على المصنّف وعليها البلاغات بخطّه في مكتبة سيدنا أبي محمّد الحسن صدر الدّين[3]، أوّله: (الحمد لله ربّ العالمين الهادي من يشاء إلى الصرّاط

(١) لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه أنوار البدرين: ١٣٨ باختلاف طفيف لعلّه راجع لنسخة اللؤلؤة التّي عند البلاديّ، ونقل مرآة الكتب ٥: ١٣ أيضًا كلام **(اللؤلؤة)** بأدنى تفاوت، وفي لؤلؤة البحرين: ٢٩٧ ـ ٢٩٨ كلام قريب من عبارته السّابقة، وفي روضات الجنّات ٨: ١٨٢ اشتباه، حيث جعل هذا الكلام متفرعًا على ذكر كتاب «**ترتيب التّهذيب**» لا «**تنبيهات الأريب**» ـ مع ملاحظة أنّه أيضًا لم يذكر كتاب تنبيه الأريب ـ وذلك بعد أن حذف جزءًا من كلام **(اللّؤلؤة)** -الوارد بعد ذكر ترتيب التّهذيب ـ ، وكأنّه غفل عن كونهما كتابين أو كانت نسخة اللّؤلؤة عنده غير صحيحة أو فيها سقط، ويُحتمل أيضًا وجود خلل في **(الرّوضات)** المطبوع. وفي تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣ بعدما نقل كلام **(اللؤلؤة)** وعقبه، قال: «**هذا كتاب تنبيه الأديب في رجال التّهذيب عندي نسخته المقروءة على المصنّف، وعلى صفحاتها الإبلاغات بخطّه الشّريف، ليس فيه شيء ممّا ذكره هذا الشّيخ، أقصى ما فيه التّنبيه على الرّاوي المذكور مجرّدًا عن التّمييز، اتكالًا على وضوحه في ذلك العصر أنّه ابن فلان مثلًا لتصريح الشّيخ بذلك في الموضع الفلاني من التّهذيب، وأين هذا من الغلط الذي لا يكاد يحصى؟**». ويقصد بالشّيخ الذي ذكره ثانيًا: الشّيخ الطّوسيّ، وبالذي ذكره أوّلًا: المحدّث الشّيخ يوسف البحرانيّ صاحب الحدائق، وقد تكلّم صاحب التّكملة بعد ذلك عليه وأطال، ولعلّه لم يلتفت لمراد صاحب الحدائق.

(٢) يُنظر: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣، وقد تقدّمت عبارته في الهامش السّابق، وفي إجازة الصدر: ١٥٦: «وعندي من مصنّفاته تنبيهات الأريب على رجال التّهذيب .. وقد اختصره تلميذه الشّيخ حسن الدّمستانيّ، وسمّاه انتخاب الجيّد من تنبيهات السّيّد مع بعض الزّيادات، وهو أيضًا عندي بحمد الله» اهـ. ويبدو أنّ قوله: «تلميذه» سهو، فالفاصل بين المصنّف والدّمستانيّ ما يقرب من مائة عام، فقد توفيّ الدّمستاني سنة ١٢٨١ هـ كما في ترجمته، يُنظر مثلًا: أنوار البدرين: ٢٢٠.

(٣) يُنظر: الذّريعة ٢: ٣٥٨.

المستقيم) وهو كتاب مبسوط في شرح أسانيد التّهذيب وبيان أحوال رجاله، ولاحتياجه إلى التّهذيب والتّنقيح هذّبه الشّيخ حسن الدّمستانيّ وسماه انتخاب الجيّد من تنبيهات السّيّد[1]**.. وهو انتخاب هذا الكتاب لا كتاب الفقه له الموسوم بـ(التّنبيهات) كما يأتي**»[2]. وهذا الكتاب شرح وإيضاح رجال أسناد أخبار كتاب التّهذيب للشّيخ الطّوسيّ بحيث أنّ المصنّف ـ كما ذكر في الدّيباجة ـ ناظر لتوضيح حال الرّجال الذّين يقلّ ضبطهم في كتب التّذكرة والرّجال أو الذّين لم يذكرهم الشّيخ أصلًا. يذكر سندًا سندًا بكلمة «**قوله**» ثم يشرح بـ«**أقول**»ويشير إلى الأخطاء والاشتباهات الكثيرة التّي ارتكبها الشّيخ في أسانيده. «**أكثره إشارات إلى الموارد التّي يذكر فيها الرّاوي وبيان موقعه من صحّة سند الحديث أو ضعفه، وربّما يتعرّض المؤلّف لنقل بعض الأقوال والآراء مع المناقشة فيها**»[3]، وهو من كتاب الطّهارة إلى كتاب الدّيات (**آخر كتاب التّهذيب**) (**عبد الحسين الحائريّ**).

الشّروح والحواشي:

١ ـ انتخاب الجيد من تنبيهات السّيّد؛ الدّمستاني، حسن بن محمّد (ـ ١١٩١)

نسخ المخطوطات:

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين الهادي من يشاء إلى صراط مستقيم ومختصّهم برحمته وموتيهم من فضله العظيم...؛ آخره: وفي باب العباس بن معروف عن عليّ عن فضالة عن أبي المغوا[4] عن ليث المراديّ عن أبي عبد الله عليه السلام؛

(١) الذّريعة ٤: ٤٤٠.

(٢) التّراث العربيّ ٣: ٤٧٨.

(٣) كذا في (**فنخا**).

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٣: ٤٧٨.

١. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[١]: ٢٤٧٧

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ق ١٢ هـ، في عصر المؤلّف؛ مصحّح، مع علامة بلاغ «**في أكثر صحائفه**»[٢]؛ التّملّك: «**نصر الله بن الحسين الحسينيّ المدّرس**» في كربلاء، «**يوسف بن أحمد الدّرازيّ البحرانيّ**»؛ الختم: الرّاجي عفو ربّه الغفور محمّد باقر بن محمّد عليّ آل عصفور (**مربع**)؛ ٣٨١ ق، ٢٥ س، ح: ١٦,٥×٢٧سم [المحدّث الأرمويّ مخ: ١ ـ ٤٤٦].

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٣]: ٢٤٧٧، التّسلسل: ١٦٦٦٠ (**ص**)

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٤]: ١٣١٥١

أوّله: الحسين بن سعيد عن حمّاد عن عمر بن أذنيه[٥] وحريز عن زرارة؛ آخره: قوله عنه يعني أحمد بن محمّد عن محمّد بن يحيى عن يحيى حجاج[٦] عن

---

(١) التّراث العربيّ ٣: ٤٧٨.

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وذكر أنّ الأصل هو مصوّرات مركز إحياء التّراث بقم ولم يذكر رقم النّسخة الأصل، لكن الأوصاف المذكورة متطابقة.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٤، وفوائد الأسفار: ٣٨.

(٤) كذا.

(٥) كذا.

(٦) أحد علماء مشهد (**ت ١٤٢٣ هـ/ ١٣٨١ ش**)، وهو محقّق وباحث ومفهرس، عنده اهتمام خاصّ بالكتب الحديثيّة والمخطوطات، وله مساهمات تراثيّة، وفهارس منشورة من ضمنها فهرس مخطوطات مكتبة نواب والرّضويّة -بمساعدة آخرين ـ، وله إجازات روائيّة من عدّة من الأعاظم منهم الآغا بزرك الطّهرانيّ. سافر لعدّة بلدان -عربيّة وغيرها ـ صوّر خلالها مخطوطات نفيسة من مكتبات متفرّقة. أُهديت مكتبته الخاصّة المحتوية على ما يزيد على سبعة آلاف كتاب لمكتبة جامعة فردوسيّ في مشهد بناء على وصيّته. (**ملخّص من عدّة مواقف فارسيّة**).

خالدّ بن الحجّاج أقول...؛

الوصف: من الطّهارة إلى التّجارة؛ الخطّ: نسخ ونستعليق، تا: ق ١٢ هـ؛ السّقط: من أوّله وآخره؛ إهداء: كاظم مدير شانه چي[١]، آبان ١٣٦٢ ش؛ ١٨٢ ق، مختلف السّطر، ح: ١٥,٧×٢١,٢سم [ف: ١٤ ـ ١٥٥]

٣. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[٢]: ١٦٠٥

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ متوسط، تا: «**٥ شعبان**»[٣] ١١٦٦ هـ؛ ٧٣٤ ص، ٢٥ س، ح: ١٩×٢٦سم [ف: ٤ ـ ٣٠٤]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٤]: ١٣١٩٣، التّسلسل: ٣٥٠٢٨ (ص) بعنوان: تنبيهات الأريب وتذكرة اللّبيب

٤. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٥]: ١٥٢١

أوّله: هذا الكتاب وأسأله سبحانه إلهام الصّواب وترك الشّك والارتياب إنّه تعالى خير من دعي فأجاب؛

الوصف: ج١ إلى باب الأمر بالمعروف وأنهي في ٢٢ صفر ١٠٨١ هـ؛ الخطّ:

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٤. وبحسب مراجعة النّسخة المصوّرة عنها فإن الكتاب محشّى وفي الغالب تبدأ بـ (**أقول**)، وهناك توقيع في آخرها للشّيخ خلف بن عبد عليّ بن أحمد بن إبراهيم بن صالح الدّرازيّ البحرانيّ، ولعلّه النّاسخ أو المتملك للكتاب، أو المحشّي.

(٢) دنا ٥: ٢٠٢.

(٣) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ. وذكر أنّ الأصل هو مكتبة مجلس الشّورى ولم يذكر رقم النّسخة الأصل، لكن الأوصاف المذكورة متطابقة.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٣: ٤٧٨.

(٥) فهرس المرعشيّ ٣٩: ٤٩، وأشار إلى هذه النّسخة في دنا ٥: ٢٠٢.

نسخ، كا: محمّد بن عليّ البوشهريّ، تا: ١١٧٢ هـ؛ السّقط: أوّله (**صفحة واحدة**)؛ مصحّح، محشّى؛ فيه ملاحظة مدّونة بتاريخ ٥ صفر ١٣٥١ هـ؛ ٢٤٦ ق، مختلف السّطر، ح: ١٦,٥×٢٢,٥سم [ف: ٤ ـ ٣٦٩]

٥. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[1]: ١٥٣٣٧

بعنوان: تنبيهات الأريب وتذكرة اللّبيب في إيضاح رجال التّهذيب

أوّله: البسملة، الحمد لله ربّ العالمين الهادي من يشاء إلى صراط مستقيم ومختصّهم برحمته، مؤتيهم من فضله العظيم، المتفضّل بما أعطى، إنّه البرّ الرّحيم والصّلاة علي محمّد وآله المنزّهين من الرّجس الذّميم وغواية الشّيطان الرّجيم..؛ آخره: وفي أبواب الأربع من كتاب الخصال الحسن بن عليّ بن عبد الله بن المغيرة الكوفيّ عن جدّه عبد الله بن المغيرة عن إسماعيل.. سقط؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أحمد بن حسين بن أحمد بن عليّ بن عبد الجبار، تا: الجمعة ٢٥ ذو القعدة ١١٨٣ هـ، ٣٧٨ ق، ٢٧ س (٢٠,٥×١٠,٥)، ح: ٢٨×١٦,٥سم، نسخة نفيسة جدًا، قرئت وصحّحت على المصنّف، محشّى بخطّ

(١) يبدو أنّ هناك خللًا في الوصف، لأنّ المصنّف توفّي سنة ١١٠٩ هـ على أكثر التّقادير، فهنا احتمالات: الأوّل: أنّ النّسخة المذكورة هي لانتخاب الجيد للدّمستانيّ، فيكون تاريخ النّسخ متقارنًا مع عصر المصنّف ليمكن نسبة التّحشية إليه، ومرّ عن تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣: أنّ (**التّنبيه**) عنده، وعن إجازة الصّدر: ١٥٦، أنّ (**التّنبيه**) و(**الانتخاب**) عنده كليهما، وأشار إلى وجود الكتاب الثّاني في مكتبة الصّدر في الذّريعة ٢: ٣٥٨، وإلى وجود الأوّل فيها في الذّريعة ٤: ٤٤٠، وقد مرّت تلك العبائر قريبًا. الثّاني: أنّ تاريخ النّسخ غير صحيح بل مصحّف عن ١٠٨٣ أو هناك سهو في الطّبع. الثّالث: أنّ النّاسخ استنسخ تلك النّسخة التي فيها التّصحيحات وحواشي المصنّف، ودوّنها كما هي، فليس الموجود خطّ المصنّف. والاحتمال الرّابع: أنّ النّاسخ المذكور حصلت بيده النّسخة القديمة التي فيها خطّ المصنّف وأكمل عليها نواقص أو بعض الحواشي ورقم اسمه في آخرها بالتّاريخ المثبت في المتن. والله العالم بالحال.

المصنّف[1]، وخطّ السّيّد حسن الصدر العاملّي، مع علامة «**بلغ تصحيحًا إلى هنا**» في بعض المواضع، النّسخة متأثرة قليلًا بالرّطوبة ومتهالكة.

٦. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى: ٩٧٢٥

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عبد المير[2] بن ناصر بن محمود، تا: ٣ صفر ١٢٠٣ هـ؛ التّملّك: عليّ بن الشّيخ أحمد بن زين الدّين؛ ١٦٠ ق، ٤٣ س، ح: ١٦,٥×٢٧سم [ف: ٣١ ـ ٦٧].

٧. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[3]: ٧٥٢٣

أوّله: باب وجوب الحجّ قوله محمّد بن يعقوب عن عدّة من أصحابنا؛ آخره: عن أحمد بن الحسين بن عبد الملك الأوديّ؛

الوصف: ج٢، كتابي الحجّ والمزار؛ الخطّ: نسخ، «**كا: محمّد حسن بن حبيب الله التّوسيركانيّ**»[4]، تا: الأحد ٢٦ رمضان ١٣٤١هـ؛ «**مقابلة، مصححة**»[5]، ١٥٨ ق، ١٧ س، ح: ١٢×٢١سم [ف: ٦ ـ ٥٩٧]

---

(١) كذا في (**فنخا**)، وفي دنا ٥: ٢٠٢.

(٢) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣، وذكرها فوائد الأسفار: ٣٦ برقم: ١٣٤١، مع كون الوصف الذي ذكره ينطبق على ما ذكر في المتن، ولعلّه لوجود فهرستين للنّسخة المذكورة.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣.

(٥) فهرس مصوّرات الكلداريّ، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقمها، والأوصاف متقاربة، نعم قد يكون اسم النّاسخ غير صحيح في أحدهما.

= إيران؛ قم؛ مكتبة الكلداريّ[1]: ٤٤ (ص)

بعنوان: تنبيهات الأريب في شرح رجال التّهذيب

الوصف: الحجّ، كا: عليّ بن إبراهيم القميّ، تا: ١٣٤١ هـ، ٣١٢ ص.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[2]: ٧٥٢٣، التّسلسل: ١٣٠٩٤ (ص)

بعنوان: تنبيهات الأديب في شرح رجال التّهذيب

الوصف: كا: عليّ بن الجهم القمي، تا: ١٣٤١ هـ، ١٥٨ ق.

= إيران؛ قم؛ مؤسّسة طيبة، رقم النّسخة[3]: ٣٥٤ (ص)

بعنوان: تنبيهات الأريب وتذكرة اللّبيب في إيضاح رجال التّهذيب

آخره: وفي باب الحيض: أبو العباس أحمد بن محمّد بن سعيد بن عقدة الحافظ.. تمّ بعون الله كتاب المزار، ويتلوه إن شاء الله كتاب الجهاد؛

= العراق؛ النّجف؛ كاشف الغطاء[4]: ٧٨٥٩

الوصف: ٣١١ صفحة.

٨. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[5]: ٧٥٢٤

---

(١) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقمها، والأوصاف متقاربة، نعم قد يكون اسم النّاسخ غير صحيح في أحدهما.

(٢) فهرس طيبة: ٤٤٨ ـ ٤٥١، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقمها، والأوصاف متطابقة واكتفي بما ذكر في الأصل.

(٣) الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة، وهذه النّسخة لم يُذكر أنّها مصوّرة ولا أصلها على تقدير ذلك، لكن يقرب جدًا أنها نسخة من إحدى ما تقدّمها تقدمتها لقرب الأوصاف، ولكون المكتبة المذكورة عادة ما تكون لها نسخ عند وجود نسخ فيما تقدّمها من مكتبات.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣، وفوائد الأسفار: ٣٧.

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣.

أوّله: كتاب الجهاد باب فضل الجهاد قوله محمّد بن أحمد بن يحيى عن أبي جعفر؛ آخره: وفي أبواب الأربع من كتاب الخصال الحسن بن عليّ بن عبد الله بن المغيرة الكوفيّ عن جدّه عبد الله بن المغيرة عن إسمعيل؛

الوصف: ج٣، باب الجهاد إلى آخر أبواب»التّهذيب«؛ **الخطّ: نسخ، كا: محمّد حسن بن حبيب الله التّويسركانيّ، تا: شعبان ١٣٤١ هـ؛ «مقابلة، مصحّحة»**[1]، ختام المقابلة: الثّلاثاء ٢١ رمضان ١٣٤١ هـ؛ ٣٣١ ق، ١٧ س، ح: ١٣×٢١سم [ف: ٦ ـ ٥٩٧]

= إيران؛ قم؛ مكتبة الكلداريّ[2]: ٢٩ **(ص)**

بعنوان: تنبيهات الأريب في شرح رجال التّهذيب ج٣

الوصف: كا: عليّ بن إبراهيم القميّ، ٦٧٣ ص.

= العراق؛ النّجف؛ كاشف الغطاء[3]: ٧٨٥٨

الوصف: ٦٦٩ ص، ناقص الآخر.

= إيران؛ قم؛ مؤسّسة طيبة، رقم النّسخة[4]: ٣٥٥ **(ص)**

بعنوان: تنبيهات الأريب وتذكرة اللّبيب في إيضاح رجال التّهذيب

---

(١) فهرس مصوّرات الكلداريّ، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقمها، والأوصاف متقاربة، نعم قد يكون اسم النّاسخ غير صحيح في أحدهما.

(٢) الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة، ولم يُذكر أصل النّسخة، لكن أوصافها متقاربة جدًا مع النّسخ أعلاها.

(٣) فهرس طيبة: ٤٥١، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقم الأصل، والأوصاف متطابقة واكتفي بما ذكر في الأصل.

(٤) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣، وفوائد الأسفار: ٣٨.

٩. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٧٥٢٢

أوّله: مطابق؛ آخره: أقول قد تكلّمنا على هذا السّند في باب كميّة زكوة الفطرة من كتاب الزّكوة؛

الوصف: ج١، من أوّل كتاب الطّهارة إلى آخر الصّوم؛ الخطّ: نسخ؛ «**كا: محمّد حسن بن حبيب الله التّوسيركانيّ، تا: ١٣٤١ هـ، مقابلة، مصحّحة**»[٢]، نسخ عن نسخة كثيرة الخطأ ومصحّفة، قابلها المرحوم الحاج عليّ القميّ؛ ٤٠٩ ق، ١٧ س، ح: ١٢×٢١سم [ف: ٦ ـ ٥٩٧]

= إيران؛ قم؛ مؤسّسة طيبة، رقم النّسخة[٣]: ٣٥٣ (ص)

بعنوان: تنبيهات الأريب وتذكرة اللّبيب في إيضاح رجال التّهذيب

١٠. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٤]: ٣٩٦٧

أوّله: كتاب الطّهارة باب الأحداث الموجبة للطّهارة الحسين بن سعيد عن حمّاد عن عمر بن أذينه وحريز عن زرارة أقول في باب مستحقّ الزّكاة الحسين بن سعيد؛ آخره: قوله عنه يعني أحمد بن محمّد عن محمّد بن يحيى عن يحيى بن الحجّاج عن خالدّ بن الحجّاج أقول في سند كا[٥] أحمد بن محمّد بن عيسى عن...؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ق ١٢ أو١٣ هـ؛ السّقط: من آخره؛ مصحّح؛ ٢٤٠

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٣.

(٢) فهرس طيبة: ٤٤٨، وقد ذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة ولم يذكر رقمها، والأوصاف متطابقة واكتفي بما ذكر في الأصل، والتّاريخ في فهرس مصوّرات المخطوطات هو: ١٢٤١ هـ، ويبدو أنّه اشتباه بقرينة الرّجوع لبقية نسخ النّاسخ.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٣: ٤٧٨.

(٤) كذا.

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٥.

ق، ٢٤ س، ح: ١٤×٢٥سم [المحدّث الأرمويّ مخ: ١ ـ ٤٤٦]

١١. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى: (ـ)

غير موصوفة في الفهرست [مختصر ف: ٢١٦]

١٥ ـ التّنبيهات في الفقه[١] / فقه

«٢٠١١: التّنبيهات في تمام كتاب الفقه من كتاب الطّهارة إلى الدّيات.. قال في الرّياض:..»[٢] «كتاب التّنبيهات في الفقه، وهو كتاب كبير جيد مشتمل على

---

(١) الذّريعة ٤: ٤٥١، ونقل مقالة (**الرّياض**) الآتية بتفاوت يسير. وذكر عنوان: «**التّنبيهات**» في الذّريعة ٤: ٤٤٠، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**التّنبيهات في الفقه**» وأحال إلى الذّريعة الأوّل.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٠ ـ ٣٠١، وعنه تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠١، باختلاف لا يكاد يذكر، والمقصود من «**الاستاد الاستناد**» هو العلّامة المجلسيّ، وهو اصطلاح خاص به عنده، يظهر ذلك من تتبع كلمات (**الرّياض**) وغيره، يُنظر مثلًا: رياض العلماء ٥: ٣٠١، وروضات الجنّات ٥: ٣٥١، والذّريعة ٤: ٤٥١. والعجب من المترجمين كيف أغفلوا هذا الكتاب، وكيف ضاع وكان ينبغي أن يأخذ شأنه كما أخذت بقية كتب السّيّد العلّامة حظها في التّداول والطّبع والترجمة، سيما أنّ حجمه المفترض سيكون كبيرًا، وهو كتاب لعلّامة البحرين في زمانه ولمرجعها الدّينيّ، والحال أنّه لم توجد منه حتى أجزاء مخطوطة، ولم يبق منه لا عين ولا أثر مع كونه -على فرض دقة وصف الأفنديّ وصحة ما وصل منه ـ عند ورثة العلّامة المجلسيّ، وهو بحسب العادة يستوجب أن تكون نسخ منه في البحرين أو عند ورثة السّيّد العلّامة في أصفهان أيضًا. وبعد، لعلّ المترجمين ظنّوه هو ذاته تنبيهات الأريب فاستغنوا بذكره عنه، أو لعلّ (**الرّياض**) كان يقصد بهذا الكتاب كتاب (**تنبيهات الأريب**) فاختصره إلى (**التّنبيهات**) ووصفه أنّه في الفقه، فإن جميع المترجمين الذين تقدّم ذكرهم كثيرًا في هذا الكتاب قد ذكروا كتاب «**تنبيهات الأريب**» ما عدا صاحب الرّياض، وهذا الأخير ذكر «**التّنبيهات في الفقه**» ولم يذكره الآخرون ـ ما عدا الطّهرانيّ النّاقل من (**الرّياض**) ـ. يُلحظ أيضًا ما ذكر في هذا الفهرس في هوامش العناوين التّالية وأوصافها: «**احتجاج المخالفين**»، و«**ترتيب التّهذيب**»، و«**تنبيه الأريب**». وعلى أيّ حال فمصير هذا الكتاب مجهول، ولا يُدرى أين صار، ولا يُعلم سبب ضياعه وضياع كتب أخرى أيضًا للعلّامة لم تصل حتى أسمائها.

الاستدلالات في المسائل إلى آخر أبواب الفقه، والآن هو موجود عند ورثة الاستاد الاستنادقدس سره»[1].

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ١٥٣٥٠

يحتمل أنّها للسّيّد هاشم البحرانيّ وأنّها كتاب التّنبيهات[2] [ف الفبائي: ٦٣٠].

١٦ ـ حقيقة الإيمان / عقائد

«٢٤٩: حقيقة الإيمان المبثوث على الجوارح وأحاديث التّوحيد والنّبوة والإمامة.. ذكر في آخره اسم المؤلف وتاريخ فراغه من التّأليف في شعبان (١٠٩٠) نسخة منه في أوّلها نقص توجد عند (البرهان بسبزوار) ولعلّها خطّ المؤلّف ولعلّ له اسمًا آخر»[3].

---

(١) ذكر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٥ ـ ١٢٦ بعد ذلك: «**والظّاهر أنّ النّسخة المشار إليه ليست هي التّنبيهات بل هي كتاب الأقطاب الفقهيّة لابن أبي جمهور الأحسائي، فلاحظ**».

(٢) الذّريعة ٧: ٤٨. وذكره بعنوان: «**حقيقة الإيمان**» وأحل إلى الذّريعة في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١، وعدّه كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٤ من الكتب المشكوك نسبتها للمصنّف.

(٣) فنخا ١٣: ٤١١ – ٤١٢. وكذا ضبطه الذّريعة ٧: ٧٩: برقم: ٤٢٤، وقد ذكره قبل ذلك في الصّفحة ذاتها: «**٤٢١: حليّة الآراء**» ثم قال: «**كذا في بعض الفهارس والظّاهر أنّه مصحّف الأبرار الآتي**». وفي رياض العلماء ٥: ٣٠٣: «**كتاب حلية الأبرار محمّد وآله الأئمّة**». وفي إجازة السّماهيجيّ: ٨٩: «**كتاب حلية الأبرار**»، وكذا لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢، وأنوار البدرين: ١٣٨**)، وكذا لكن مع إسقاط: «**كتاب**» في: كشف الحجب: ٢٠١، ومرآة الكتب ٥: ١٤٦، وإيضاح المكنون ١: ٤١٩، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ مع إحالته للذّريعة ٧: ٧٩. وتسمية المصنّف: «**حلية الأبرار محمّد وآله الأطهار**»، كما سيأتي في أوّله.

١٧ ـ حلية الأبرار في أحوال محمّد وآله الأطهار[١] / تاريخ معصومين

إهداء إلى: عارف إيماني بيك

تاريخ التّأليف[٢]: ١٢ ربيع الثّاني ١٠٩٩ هـ

«.. **وهو على ثلاثة عشر منهجًا في أحوال النّبي والأئمّة الاثني عشر**»[٣]، «..**كتاب كبير.. فالمنهج الأوّل في أحوال النّبيّ وفيه سبعون بابًا وهكذا في كلّ منهج عدّة أبواب إلى المنهج الثّالث عشر في أحوال الإمام المنتظر فيه أربعة وخمسون بابًا وفي أوّله فهرس جميع الأبواب، ألّفه للوزير العارف إيماني بيك، أوّله [الحمد لله وسلام على عباده الّذين اصطفى] نسخة منه في (الرّضويّة) وهي بخطّ تلميذ المؤلّف الشّيخ عليّ بن عبد الله بن راشد البحرانيّ المقابيّ كتبها في سنة تأليف الكتاب وهي (١٠٩٩) وبهذا الخطّ حلية النّظر له أيضًا كما يأتي ونسخة في همدان في مكتبة الميرزا عبد الرّزاق المحدّث الحائريّ، ونسخة الطّهراني في كربلاء مستنسخة عن نسخة خطّ المؤلّف (١٢٧٣)**»[٤]. ألّف العالم الأخباريّ العارف بالفقه والتّفسير السّيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ الكتكانيّ صاحب»مدينة المعاجز«**هذا الكتاب في سنة ١٠٩٠ هـ**[٥]، **لأجل**»الوزير عارف إيماني بيك«. **هذا الكتاب يقع في ثلاثة عشر**»منهجًا«**كلّ واحد في عدة**»أبواب«**«أدرج**

(١) وفي مقدّمة تحقيق حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢٣ أنّ التّاريخ: ١٨ ربيع الثاني ١٠٩٩ هـ.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٣.

(٣) الذّريعة ٧: ٧٩ ـ ٨٠.

(٤) يبدو أنّ هنا خطأ مطبعيّ والصّواب هو ١٠٩٩ هـ.

(٥) مقدّمة تحقيق حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢٣.

فيها حدود ٢٣٠٠ حديثًا من المصادر المعتبرة التي تقرب من مائة كتاب وفيها كتب قيّمة نادرة لم تطبع إلى الآن»[١] حول فضائل النّبيّ وابنته وأئمّة الشّيعة الاثنا عشر: المنهج ١. حليّة نبينا..، سبعين بابًا؛ ٢. حليّة أمير المؤمنين، خمسين بابًا؛ ٣. حليّة أبي محمّد الحسن، خمسة عشر بابًا..؛ ١٣. في الإمام الثّاني عشر، خمسين بابًا. للمصنّف أيضًا «**حلية النّظر في فضل الأئمّة الاثني عشر**»[٢] ألّفه في سنة ١٠٩٩ هـ.

أوّله: البسملة. ربّ وفّقني لإتمامه. الحمد لله وسلام على عباده الذّين اصطفى أمّا بعد فيقول.. هاشم بن سليمان بن إسمعيل بن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ إنّي لمّا نظرت في كتب الحديث مما عثرت عليه من القديم والحديث رأيت أحاديث كثيرة تتضمّن حلية الأبرار محمّد وآله الأئمّة الاثني عشر الأطهار.. متبدّدة لم يحوها سلك نظام كأنّها انفصم[٣] فتناثرت لئاليه ففاته الانضمام أحببت أن أجمعها في كتاب يسهّل تناولها على الطّلّاب.. وسمّيته بحلية الأبرار محمّد وآله الأطهار وهو مبني على ثلاثة عشر منهجًا؛ آخره: قال مؤلّف هذا الكتاب إنشاء[٤] الله تعالى أعمل كتابًا مستوفيًا كثيرًا من ذلك..؛

[الذّريعة ٧/ ٧٩ و٧/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥؛ دنا ٤/ ٧٨١ ـ ٧٨٢ (**٩نسخ**)]

---

(١) سيأتي ذكره في هذا الفهرس عند عنوان: «**ينابيع المعاجز**».

(٢) كذا، ويبدو أنّ هناك سقطًا في النّسخة أو المصدر.

(٣) كذا.

(٤) يُنظر: مقدّمة تحقيق حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢٣، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٨، وفهرس التّراث: ٥١٢، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠١، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ١: ٤٩١. وقال فارس (**طبع ١٤١٦هـ**): ١٢٨: «**وتقوم بتحقيقه مؤسّسة البعثة للمعارف الإسلاميّة في قم، وبالاعتماد على أربع نسخ**» اهـ، ويبدو أنّه لليوم لم يطبع ذلك التّحقيق.

الطبع[1]:

١) حلية الأبرار في فضائل محمّد وآله الأطهار، تح[2]: محمّد بن الحسن التّفرشيّ الدّروديّ، باهتمام أبو القاسم السّالك، المطبعة العلمية، قم ـ إيران، ط١، ١٣٩٧ هـ، ٢ج، ٦١٥ص.

٢) حلية الأبرار في أحوال محمّد وآله الأطهار عليهم السلام، تح[3]: غلام رضا مولانا البروجرديّ، نشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، مطبعة بهمن، قم ـ إيران، ط١، ١٤١١ـ ١٤١٥ هـ، ٥ج.

٣) بتحقيق التّفرشيّ، مؤسّسة الأعلميّ، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١١ هـ، ٢ج.

٤) بالتّصوير على السّابقة، مؤسسة الأعلميّ، بيروت ـ لبنان، ط٢، ١٤١٣هـ، ٢ج.

الشّروح والحواشي:

١ ـ خلاصة حلية الأبرار

---

(١) بالاعتماد على نسخة الفيضيّة ونسخة من الرّضويّة ولكن المحقّق لم يصفهما. لكن لعلّ المقصود من الرَضويّة رقم ١٦٦٨و١٦٦٩، إذ هي المنسوخة في عام ١٠٩٩ هـ، وهي التي ذكرها محقّق الكتاب لتلك النّسخة.

(٢) بالاعتماد على نسخة الرّضويّة وهي واحدة ولكن سُجلت في هذا الفهرس بالرّقمين: ١٦٦٨ و١٦٦٩ (**يُنظر ما ذكر في هامشهما**)، والفيضيّة: ١٥٦. فهو قد اعتمد على نسختين بحسب تصريح محقّق الكتاب المذكور في مقدّمته ص: ٢٤.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧، وفي فوائد الأسفار: ٤١ برقم: ٨٦٦١، ولعلّه خلل مطبعيّ. وهذه النّسخة مع النّسخة رقم: ١٦٦٩ في مجلّد واحد. وتقدّمت الإشارة لذلك، يُنظر: ما ذُكر في هذا الفهرس من هامش عند ذكر كتاب «**تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ**»، نسخة الرّضويّة رقم: ١٨٦١١.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٦٦٨

أوّله: مطابق؛ آخره: على هذا نقطع الكلام والصّلوة والسّلام.. وكان الفراغ من تسويده.. عفي عنهم أجمعين؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ «**بن عبد الله بن راشد**»[٢] «**المقابي**»[٣] البحرانّي، تا: «**٢٨ جمادى الثّانية**»[٤] **١٠٩٩ هـ**، «**مقابلة، مصحّحة**»[٥] [ألفبائي ف: ٢٢٨].

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٦]: ١٦٦٨، التّسلسل: **١٣٠٨٠ (ص)**

بعنوان: حلية الأبرار

الوصف: ٢٥٧ ق.

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٧]: ١٦٦٩

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عبدالله[٨] البحرانّي، تا: **١٠٩٩ هـ**، ٢٩ ق [الفبائي: ٢٢٩]

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧.

(٢) مقدّمة تحقيق حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢٣.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧.

(٥) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وقد ذكر أنّ أصلها الرّضويّة لكن لم يذكر رقم الأصل، لكن النّاسخ والسّنة متحدان.

(٦) دنا ٤: ٢٢، ويُنظر ما ذكر في هذا الفهرس من تعليقة عند ذكر كتاب «**تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ**»، نسخة الرّضويّة رقم: ١٨٦١١.

(٧) بن راشد المقابيّ، لما ذكر في بقيّة نسخ المجموعة.

(٨) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وقد ذكر أنّ أصلها الرّضويّة لكن لم يذكر رقم الأصل، والنّاسخ والسّنة متحدان.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[1]: ١٦٦٩، التّسلسل: ١٣٠٨١ (ص)

الوصف: ٦٠ ق.

٣. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[2]: ١٦٦٨

الوصف: تا: ق ١٢ هـ، عليه تملّك بتاريخ ١٢٠٩ [ف ١٥٦].

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[3]: ١٦٦٨ (ص)

أوّله: مطابق؛ آخره: انتهى كلام عليّ بن عيسى. قال مؤلّف هذا الكتاب الموسوم بحلية الأبرار.. على يد مؤلّفه.. هاشم بن سليمن.. باليوم الثّاني عشر من شهر ربيع الثّاني سنة التّاسعة والتّسعين والألف..؛

الوصف: الخطّ: نستعليق تحريريّ، ٨٩٨ ص، ٢١ س (١٤×٢١)، ح: ٢١×٣٠سم [ف ص: ١ ـ ١٥٥]

٤. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ: ١٥٤٥

الوصف: كا: عليّ بن محمّد الكرمانيّ، تا: جمادي الآخرة ١٢٧٢هـ[ف١٥٦][4]

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[5]: ١٥٤٥ (ص)

---

(١) التّراث العربيّ ٥: ٢٣١.

(٢) هذه النّسخة ذكرها (**فنخا**)، ولم يذكر أصلها، ويبدو أنّ أصلها مكتبة الإبراهيميّ السّابق، إذ كثيرًا ما تكون مصوّرات الإبراهيميّ في دائرة المعارف، خاصّة مع اتحاد رقم النّسخة، ووجود أخواتها هنا أيضًا.

(٣) التّراث العربيّ ٥: ٢٣١.

(٤) هذه النّسخة ذكرها (**فنخا**)، ولم يذكر أصلها، ويبدو أنّ أصلها مكتبة الإبراهيميّ، لاتّحاد النّاسخ والتّاريخ.

(٥) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧ ـ ١٢٨، وفوائد الأسفار: ٤١. هذا، وقد ذكر التّراث العربيّ ٥: ٢٣٢ نسخة مكتبة المشكاة برقم: ٥٨٠، وهي ذاتها النّسخة المثبتة في المتن حيث أن نسخ مكتبة السّيّد محمّد المشكاة قد صارت إلى مكتبة جامعة طهران.

أوّله: مطابق؛ آخره: انتهي كلام عليّ بن عيسى. قال مؤلّف هذا الكتاب الموسوم بحلية الأبرار... على يد مؤلّفه... هاشم بن سليمن... باليوم الثّاني عشر من شهر ربيع الثّاني سنة التّاسعة والتّسعين والألف... على يد العبد الجاني... عليّ بن محمّد الكرمانيّ...؛

الوصف: الخطّ: نسخ، صيغة الوقف مع ختم «**درخشنده**» (**بيضاويّ**) لتولية محمّد خان على شيخيان كرمان بتاريخ ١٢٨٩ هـ؛ ٧٩٩ ص، ٢٢ س (١٢×٢١,٥)، ح: ٢١×٣٠سم [ف ص: ١ ـ ١٥٦]

٥. إيران؛ طهران؛ جامعة طهران[١]: ٥٨٠

أوّله وآخره: مطابق؛ وكان الفراغ من هذا الكتاب الموسوم بحلية الأبرار.. على يد مؤلّفه.. هاشم ابن سليمان ابن إسمعيل ابن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ باليوم الثّاني عشر من شهر ربيع الثّاني سنة التّاسعة والتّسعين والألف وصلّى الله على محمّد وآله الأطهار وسلّم تسليمًا كثيرًا؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن أبي طالب المدرّس الهمدانيّ، تا: ٢٦ جمادى الثّانية ١٢٩٩ هـ؛ «**مصححة**»[٢]، مع علامة: «بلاغ شد»[٣] و«**بلغ قبالًا بحمد الله تعالى**»؛ ٢٨٢ ق، ٢٨ س (١٤×٢٥)، ح: ٢٢×٣٤,٥سم [ف: ٥ ـ ١٢٨٢]

٦. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[٤]: ٤٥٦٣

---

(١) التّراث العربيّ ٥: ٢٣٢.

(٢) أي بلغ.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٥: ٢٣١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧. وقد ذكر فوائد الأسفار: ٤١ نسخة لمكتبة الغرب برقم: ٨٨٢، ويبدو أنّها عين النّسخة المذكورة في المتن، ولعلّه لوجود فهرستين أو للسّهو.

(٤) التّراث العربيّ ٥: ٢٣١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧.

الوصف: الخطّ: نسخ جميل، كا: محمّد الحسينيّ، تا: الخميس ١٤محرّم ١٣٠١هـ؛ في: همدان «**في محلة مختاران**»[١]؛ عن نسخة الأصل؛ القطع: وزيريّ [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ـ ١٣٢٣] [ف: ١٢١][٢]

٧. إيران؛ قم؛ المدرسة الفيضيّة[٣]: ١٥٦

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد الحسينيّ، تا: «**الاثنين**»[٤] ٦ رمضان ١٣٠١ هـ؛ «**مصحّحة عليها تعاليق**»[٥]، ٢٢٩ ورقة[٦]، ٣٦ س، ح: ٢٠×٣٠سم [ف: ١ ـ ١٠٢]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٧]: ١٥٦، التّسلسل: ٦٢١٥ (**ص**)

= العراق؛ النّجف؛ كاشف الغطاء[٨]: ٥٠٠٦

بعنوان: حلية الأبرار محمّد وآله الأئمّة الأطهار

---

(١) التّراث العربيّ ٥: ٢٣١.

(٢) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٥: ٢٣١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧، وفوائد الأسفار: ٤١.

(٣) التّراث العربيّ ٥: ٢٣٢.

(٤) التّراث العربيّ ٥: ٢٣٢.

(٥) في موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ وصف لنسختها الآتية بأنها ١٥٦ ورقة، وربّما هو اشتباه برقم النّسخة.

(٦) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، ولم يذكر أصلها لكن الأوصاف فيما عدا الأوراق متطابقة.

(٧) الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة، ولم يذكر أصلها، لكنّ الأوصاف متطابقة مع ما سبقها.

(٨) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧.

٨. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[١]: ١/ ٧٥٢٧

أوّله: مطابق؛

الوصف: كا: محمّد عليّ الكرمانشاهيّ، تا: ١٣١٠ هـ؛ ٨٣ ق **(ظ٢ ـ ظ٨٤)**، ح: ١٢×١٨,٥سم [ف: ٤ ـ ٣٤٢]

= إيران؛ قم؛ إحياء التّراث: ١/ ٦٩١ **(ص)** [ف ص: ٢ ـ ٣٢١]

٩. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٢]: ٤٢١

أوّله: مطابق؛ آخره: لوجب على الإمام أن يجبرهم على الحجّ إن شاءوا وإن أبوا لأنّ هذا البيت إنّما وضع للحجّ؛

الوصف: يشتمل على المنهج الأوّل والثّاني؛ الخطّ: نسخ؛ السّقط: من آخره «**فيها خروم وضع مكانها أوراق بيضاء**»[٣]؛ مصحّح، محشّى؛ ٣٠١ ق، ٢١ س، ح: ١٥×٢٠,٥سم [ف: ٢ ـ ٢٥]

١٠. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٤]: ٣١/ ٤ (١٠١)

بعنوان: حلية الأبرار

---

(١) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: التّراث العربيّ ٥: ٢٣١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٧، وفوائد الأسفار: ٤١.

(٢) التّراث العربيّ ٥: ٢٣١.

(٣) خزانة التّراث ٣٩: ٥٦٧. وربّما رقم النّسخة غير صحيح بل هو رقم صفحة الفهرس، كما يحدث كثيرًا في النّسخ التي يذكرها المصدر المذكور، وعليه قد تكون هذه هي بعض نسخ الرّضويّة المتقدّمة.

(٤) إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: **(روضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٥: ١٤٧، وأنوار البدرين: ١٣٨)**، وذكره أيضًا في كشف الحجب: ٢٠٢ بضبط: «**إمامة**» عوض: «**فضل**»، وممن ذكره: إيضاح المكنون ١: ٤٢١، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤ ولكن فيه: «**فضائل**» عوض: «**فضل**»، وذكر الكتاب تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦ وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠.

١٨ ـ كتاب حلية النّظر في فضل الأئمّة الاثني عشر عليهم السلام[١]

«٤٤٧: حلية النّظر، في فضل الأئمّة الاثني عشر.. عدّه صاحب الرّياض من تصانيفه التّي رآه في أصفهان عند ولد المؤلّف (أقول) وتوجد منه نسخة في المكتبة (الرّضويّة) أوّله [الحمد لله وسلام على عباده الّذين اصطفى] فرغ من تأليفه (١٠٩٩) واستنسخه في تلك السّنة تلميذ المؤلف وهو الشّيخ عليّ بن عبد الله بن راشد المقابي البحرانيّ وقابله مع أصله وكتب شهادة المقابلة أيضًا في تلك السّنة»[٢].

---

(١) الذّريعة ٧: ٨٥، ويُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٩. وما مرّ عند ذكر نسخة رقم ١٨٦١١ في الرّضويّة عند ذكر كتاب تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهدي عجل الله فرجه الشريف. ووجه كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٨ إشكال وجود نسخة الرّضويّة بعنوان حلية النّظر: «**بأنّ حلية النّظر وينابيع المعاجز متحدان فهما اسمان لكتاب واحد، وقيل يعرف هذا الكتاب عند أهل التّراجم بحلية النّظر، ولكن المؤلّف سمّاه ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل، ولا أعلم كيف حدث للمترجمين للمؤلّف هذا الاشتباه في نسخة الكتاب، ولعلّه لمّا كان المرجع في نقل التّراجم كتاب رياض العلماء اكتفوا بما فيه ولم يتحقّقوا بما فيه حقّ التّحقيق، ولم يطالعوا مقدّمة المؤلّف بالنّظر الدّقيق حتى يحصل لهم التّوفيق، انتهى القيل. أقول: الظّاهر أنّهما كتابان، لاختلاف موضوعهما، فهذا حلية النّظر في فضل الأئمّة الاثني عشر، وذاك ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل، وفي نسخة الرّياض المطبوعة ورد اسم كتاب ينابيع المعاجز ولم يرد اسم كتاب حلية النّظر، وهذا بخلاف ما أظهره القائل من أنّ في الرّياض ذكر حلية النّظر وتبعه المترجمون من دون تحقيق، ولا يمكن لهذا العدد الكثير الّذي ذكر كتاب حلية النّظر أن يغفل عن اسمه الحقيقيّ الّذي هو ينابيع المعاجز. فالقول بأنّهما كتابان أقرب، ويبقى القول بالاتحاد في حيّز الاحتمال، والله العالم**» أهـ. وفي مقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (فارس): ٢٠ عندما نقل كلام رياض العلماء ٥: ٣٠١ الذي ينصّ على أنّ (**بهجة النّظر**) ملخص من كتاب حلية الأبرار، قال المحقّق في الهامش: «**اسم الكتاب لا يدل على ما ذهب إليه الأفنديّ. والظّاهر أنّه [يقصد البهجة] كتاب في النّصوص على إمامتهم، والذي أراه أنسب أن يكون مختصر لحلية الأبرار هو كتاب حلية النّظر ..**».

(٢) خزانة التّراث ٣٩: ٥٦٨، وقد يكون الرّقم المذكور رقمًا للصّفحة لا النّسخة كما يحدث كثيرًا في نسخ هذه المكتبة وعليه قد ترجع هذه النّسخة لواحدة من نسخ الرّضويّة المتقدّمة في حلية الأبرار.

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٣٢/ ٤ (١٠٢)

بعنوان: حلية النّظر في فضل الأئمّة الاثني عشر

١٩ ـ خاندان[٢] أمير المؤمنين عليّ عليه السلام[٣] / فضائل ومناقب

هذه النّسخة هي عبارة عن رسالتّين لخصّهما المصنّف في فضائل أمير المؤمنين عليّ وأهل بيت الرّسالة عليهم السلام الرّسالة الأولى: رسالة مأخوذة وملخّصة عن نسخة رسالة بخطّ عبد الله بن حسن الطّبريّ وبداية بحثها في الخصومات ثم شرع في المسائل والفضائل التّي تحكي عن فضائل آل عليّ عليه السلام. الرّسالة الثّانية: رسالة ملخّصة في ترجيح وفضل عليّ عليه السلام على سائر الصّحابة.

الطبع[٤]:

١) في آخر كتاب المطاعن البكريّة والمثالب العمريّة من طريق العثمانيّة، تح[٥]:

---

(١) فارسيّة بمعنى آل.

(٢) فنخا ١٣: ٥٨٥. كذا ورد العنوان فيه مع أنّ الكتاب باللّغة العربيّة، ويبدو أنّه من النّساخ، أو المفهرسين. وعلى أيّ حال، فقد ذكر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٦ عنوان: «**تلخيص رسالتين**» ضمن الكتب المشكوك نسبتها للمصنّف. وذكر النّسخة التّالية لمكتبة إيران الوطنيّة حيث قال: «**فيها رسالة منسوبة للسّيّد هاشم البحرانيّ، وهي عبارة عن تلخيص رسالتين، الأولى: رسالة لعبد الله بن حسن الطّبريّ، والثّانية: رسالة في ترجيح الإمام عليّ عليه السلام على سائر الصّحابة**».

(٣) لم يذكره (**فنخا**).

(٤) على أساس نسخة أشار إليها ولم يذكر مصدرها تفصيلًا أو مواصفاتها، لكن مع مراجعة المطبوع يبدو أنّه اعتمد نسخة مركز إحياء التّراث لكتاب المطاعن الآتي، أو مصوّرة منها.

(٥) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٦. وهذه النّسخة ذكرت في مجموعة تشتمل على (**سلاسل الحديد**) و(**المطاعن**) للمصنّف، ويبدو أنّها بعد (**المطاعن**)، إذ ألحقت بآخر المطاعن المطبوع على أنّها آخر المخطوط، والموجود في المطبوع هو رسالتان للجاحظ، غايته أنّ الأولى بخطّ عبد الله بن حسن الطّبريّ. ويجدر بالذّكر أنّ (**فنخا**) ذكر في وصف غاية المرام أنّ في

محمود الغريفيّ البحرانيّ، دار حفظ التّراث البحرانيّ، ط١، ٢٠٠٧م، ٧١٢ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ٢/ ١٢٠٣

أوّله: قال الشّيخ الفاضل الورع التّقيّ عليّ بن عيسى؛ آخره: لدلالة الكتاب والسّنة وهذا آخر رسالة أبي عثمان عمر بن.. الجاحظ؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: يُحتمل ق ١٣ هـ، مجدول؛ ٤ ص (٤٧٦ ـ ٤٨٠)، ٣٣ س (١٢×٢٠,٥)، ح: ٢٠×٢٩سم [ف: ٩ ـ ١٩١]

٢٠ ـ خواص الآيات[٢] / علوم قرآن

١. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة: ٦٨٣٣

آخره جاء المصنّف برسالتي الجاحظ ونقلهما عن كتاب كشف الغمة، وسيأتي. هذا، ويمكن أنّ تعدّ هنا ثلاث نسخ أخر وهي نسخة مركز إحياء التّراث، ونسخة مؤسّسة طيبة، ونسخة مكتبة السّيّد الطّباطبائيّ، وكلّها مصوّرات ترجع بالنّهاية للمذكورة هنا، غايته أنّها ذكرت مدمجة مع كتاب المطاعن في تلك النّسخ ولم تفصل كنسخة لوحدها إلّا في مؤسّسة طيبة. وسيأتي توضيح في نسخ عنواني: «**سلاسل الحديد**» و«**المطاعن**».

(١) دنا ٧: ٧٤٢. ولم ينسب غيره هذا الكتاب للسّيّد العلامة، ولعلّه مستلّ من البرهان أو بعض كتب العلّامة الأخرى فلذا نسب إليه، ويحتمل أيضًا أن يكون كتابًا مستقلًّا من كتب العلّامة التي شملها عبارة (**الرّياض**)، حيث نسب للمصنّف نيفًا وسبعين مؤلفًا وما عدده المترجمون نيف وخمسون. والله العالم.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٢. وبضبط: «**الدّر النّضيد في فضائل الحسين الشّهيد**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٨ مضيفًا أنّه: «**مجلّد**»، وكذا لؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**أنوار البدرين: ١٣٧، وروضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٥: ١٩٦، لكن لم يرد في الأخيرين: «مجلّد»**). وبضبط الإجازة أيضًا: كشف الحجب: ٢١٣ لكن فيه: «**فضل**»، وإيضاح المكنون ١: ٤٥٣، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤ لكن فيه: «**حسين**» بدون أل. وبضبط: «**الدّر النّضيد في خصائص الحسين الشّهيد**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ٨: ٨٢ برقم: ٣٠٠، وفي طبقات

الوصف: الخطّ: نستعليق؛ ٢١ ق [حاسوب المكتبة الوطنيّة]

٢١ ـ الدّر النّضيد في فضائل الإمام الشّهيد[١] / فضائل

«..عدّه في الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده* هاشم بن سليمان* بأصفهان»[٢].

أعيان الشّيعة ٩: ٨١١ دون لفظ: «**الشّهيد**» وأحال على الذّريعة. وفي (**الرّياض**) عقّب: «**ولعلّه بعينه كتاب مقتل الحسين**»، وقد ذكر الكتاب الأخير قبل ذلك مستقلًا في رياض العلماء ٥: ٢٩٩، وذكره مستقلًا أيضًا في تعليقة أمل الآمل: ٣٣١، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ وأحال على الذّريعة الآتي، وفي الذّريعة ٢٢: ٢٩: «**٥٨٧٧ ـ مقتل أبي عبد الله الحسين**». وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٠ عندما تعرّض لكتاب الدّرّ النّضيد قال: «**ذكره السّيّد هاشم نفسه وأحال عليه في كتابه معالم الزّلفى: ٣٠٧ .. ومقتل الحسين سيأتي في محلّه، والظّاهر أنّهما كتابان لاختلاف موضوعهما**» وفي ص ١٥٧: «**فالأوّل حول مقتل الحسين**عليه السلام، **والثّاني حول فضائله، ولا يدخل المقتل تحت موضوع الفضائل، والله أعلم**».

(١) الذّريعة ٨: ٨٢.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٢ وتتمّة كلامه: «**في ذكر جملة من مشايخ الإماميّة العالمين العاملين والزّهاد والأتقياء منهم من الرّواة ومن القدماء والمتأخرين**»، ويمكن أن يكون ذلك وصفًا، ويمكن أن يكون من تمام الاسم. وقد ذكره مرة ثانية في الصّفحة التّالية بهذا الضّبط: «**كتاب روضة العارفين ونزهة الرّاغبين في أسامي شيعة أمير المؤمنين**»، ثم قال: «**وأورد فيه أحوال جماعة كثيرة من رواة الأئمّة وعلماء الشّيعة بل علماء العامّة أيضًا ممّن يظن تشيعه**». وهذا التّكرار ربّما هو من سهو النّساخ، ويلاحظ أنّ دائرة الثّاني أوسع، إذ تشمل حتى من يُظن بتشيعه، وقد يُقال مؤدى العبارتين واحد، فإن من يُظن بتشيعه قد يكون من الأتقياء في الباطن، كما تومي إليه عبارة المصنّف في مقدّمة كتابه. وذكره بضّبط (**الرّياض**) الأوّل دون التّتمّة: إجازة الصّدر: ١٥٦. وبالضّبط الثّاني: تكملة أمل الآمل ٥: ١٠٤ ـ وكان ذكره استطرادًا ـ لكن مع إسقاط: «**ونزهة الرّاغبين**». وبالضّبط الثّاني أيضًا لكن مع ضبط: «**أسماء**» عوض: «**أسامي**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ وفيه مضافًا لذلك ضبط: «**وصيّة**» عوض: «**روضة**»، وكان كلّ منهما بصدد ترجمة السّيّد العلّامة، وفي أعيان الشّيعة ٣: ٦٠ –وكان ذكره استطرادًا: «**روضة العارفين بولايّة أمير المؤمنين**عليه السلام». وذكر بضبط: «**روضة العارفين**» في: مرآة الكتب ٥: ٣٨٩، وإيضاح المكنون

١: ٥٩٥، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ وأحال على الذّريعة الآتي. وفي الذّريعة ١١: ٢٩٩: «١٧٨٩: **روضة العارفين ونزهة الرّاغبين في ترجمة جملة من المشايخ العاملين من شيعة أمير المؤمنين من القدماء والرّواة والمتأخّرين**». وفي الذّريعة ١٠: ١٥٩ ـ عند تعداد بعض كتب رجال السّيّد ـ : «**روضة العارفين في ترجمة جمع من العلماء الرّبانيين**». وهذا الكتاب لم يذكر في ترجمة السّيّد العلامة عند السّماهيجيّ في إجازته ولا **(اللؤلؤة)** ولا كشف الحجب ولا روضات الجنّات ولا أنوار البدرين. نعم ذكره في اللؤلؤة: ٣٩١ استطرادًا ـ عند ترجمة الكلينيّ ـ بعنوان: «**روضة العارفين**». وأمّا تسمية المصنّف في مقدّمة كتابه فهي كالعنوان المثبت في المتن. وفي مرآة الكتب أشار إلى اشتباه صاحب صحيفة الأبرار، حيث أنّ الأخير اعتقد اتحاد هذا الكتاب مع «**كتاب الرّجال والعلماء الذّين رجعوا إلى الحق**» الذي ذكره في **(اللؤلؤة)** عند ترجمة السّيّد العلّامة –وذلك الكتاب يعرف أيضًا بإيضاح المسترشدين أيضًا ـ ، ولعلّه ذهب لذلك لعدم ذكر **(روضة العارفين)** في **(اللؤلؤة)** عند ترجمة السّيّد العلّامة، فنسب صاحب الصّحيفة كلام **(اللؤلؤة)** إلى السّهو، واشكل عليه في التّسمية مع ظنّه أنّ صاحب اللؤلؤة يرى الاتحاد، مبيّنا منشأ اشتباه **(اللؤلؤة)** حسب اعتقاده، وهو عبارة في مقدّمة الكتاب توهم باختصاصه بالمستبصرين، والحال أن مفاد العنوان الذي ذكره في **(اللؤلؤة)** لا ينطبق مع مضمون الكتاب، إذ ق ذكر فيه جمعًا من محقّقي الإماميّة، فأجاب في **(المرآة)** على صاحب الصّحيفة وبيّن أنّه هو المشتبه، وأنّ صاحب اللؤلؤة لا يرى اتحاد الكتابين أصلًا فلا يأتي إشكال السّهو في التّسمية وعدم انطباق المضمون. يُنظر: صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢، ومرآة الكتب ٥: ٣٨٩ ـ ٣٩٠. ومن جملة ما قاله في **(المرآة)**: «**هذا. ثمّ وقفت على حاشية ألحقها الفاضل، الحاج ملا عليّ الكني على خاتمة كتابه «توضيح المقال»** وقد عدّ فيها جملة من المؤلّفين في الرّجال فعدّ منهم السّيّد هاشم المزبور، قال: له «**روضة العارفين**»، وله كتاب «**إيضاح المسترشدين الرّاجعين إلى ولايّة أمير المؤمنين**عليه السلام» أورد فيه ثلاثًا وخمسين ومائتين نفسًا ممن تبصر ورجع ـ انتهى». وقد نبّه كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٢ في هذا الموضع على كون **(الرّوضة)** و**(الإيضاح)** كتابين، وكذا ص ١٠٥، وقدّ مرّ، ومرّت أيضًا عبارة أخرى **(للمرآة)**، وذلك في هامش عنوان «**إيضاح المسترشدين**» في هذا الفهرس، فليُنظر، وللمزيد أيضًا: مقدّمة تحقيق روضة العارفين المطبوع: ٩ ـ ١١. وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٥ ذكر: «**روضة العارفين في أحاديث الأئمة الطاهرين**» وعدّه من الكتب المشكوك نسبتها للمصنّف، ويبدو أنّ هناك خللًا في نسخة الذّريعة التي اعتمدها صاحب الكتاب المذكور، وليُلحظ تتمّة الكلام في عنوان: «**روضة الواعظين**» في هذا الفهرس.

٢٢ ـ روضة العارفين ونزهة الرّاغبين[١] / تراجم

«ذكر فيها جمعًا من العلماء والرّجال من غير ترتيب»[٢]،«.. ذكر فيه أصحاب الخطر من العلماء الإماميّة.. غير تام على ما يظهر ممّا وصل إليّ من نسخه والله أعلم دعاه إلى تأليفه ما دعى القاضي رحمه الله إلى تأليف مجالس المؤمنين ولكنّه لم يذكر إلّا من هو معروف بالتّشيّع..»[٣].[وهو]«.. رجال لطيف ينقل عنه في الدّمعة السّاكبة.. أوّلها[٤] [الحمد لله رافع درجات العلماء ومرجّح مدادهم على دماء الشّهداء..]. موجود في خزانة الشّيخ عليّ كاشف الغطاء في النّجف و(الصّدر)[٥] قال فيه [إنيّ ذاكر في هذا الكتاب جملة من مشايخنا العالمين العاملين والزّهاد والأتقياء لتكون لهم الأسوة في العلم والعمل الذّي هو الغاية[٦]..] وذكر منهم مائة وثمان وخمسين[٧] رجلًا آخرهم في النّسخة التّي رأيتها قنبر مولى أمير المؤمنين عليه السلام، وأوّلهم أبان بن تغلب»[٨].

---

(١) مرآة الكتب ٥: ٢٨٩.

(٢) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢، وساق بعد ذلك الحديث عن ترجمة **(اللؤلؤة)** للكتاب وتقدّم هنا في هامش عنوان الكتاب ما يتعلق به.

(٣) أي نسخة روضة العارفين.

(٤) ربما يقصد بها خزانة السّيّد حسن الصّدر في الكاظميّة.

(٥) قال في مرآة الكتب ٥: ٢٨٩ ـ بعد ذكر عبارة الذّريعة عن العلّامة بتفاوت يسير ـ : **«ثم ذكر بعض مقلّدة العامّة وأنّهم يأخذون رسوخ مشايخهم الكبار في مذهبهم دليلًا على حقيّة مذهبهم، ثم ردّهم بأنّه عين التّقليد، وأنّ كثيرًا من العامّة وإن كانوا منهم في الظّاهر لكنّهم كانوا من الخاصّة في الباطن ـ إلى أن قال ـ : على أنّ الإماميّة فيهم محقّقون كالسّيّد المرتضى ـ وعدّ جمعًا من علمائنا ـ ..»**.

(٦) الصّحيح هو ١٥٧ كما ذكر محقّق الكتاب المذكور ص: ١٥ وفي الهامش ص: ٣١.

(٧) الذّريعة ١١: ٢٩٩.

(٨) وفي مقدّمة تحقيق كشف المهم **(آل شبر)** والمطبوع سنة ١٤٣١ هـ: ١٩ أنّه: **«قيد التّحقيق»**، وربّما للآن لم تخرج تلك النّسخة المحقّقة.

الطّبع[1]:

١) روضة العارفين ونزهة الرّاغبين في أسامي شيعة أمير المؤمنين، تح[2]: كريم جهاد الحسانيّ، نشر: مركز الأمير لإحياء التّراث الإسلاميّ، دار المتقين للثقافة والعلوم والطباعة والنشر، بيروت ـ لبنان، ط١، ٢٠١١م.

نسخ المخطوطات:

١. العراق؛ النّجف؛ مكتبة الشّيخ عليّ كاشف الغطاء[3]**: ٧٢٨**

الوصف: كا: الشيخ عليّ بن الشّيخ محمّد رضا بن الشّيخ موسى بن الشّيخ جعفر كاشف الغطاء، تا: عصر الجمعة ٢ صفر ١٣٣١ هـ، بداية الكتاب في الصّفحة ٥ من المخطوط، ٢٨٤ ص، ٢٣ س **(١٣سم)**، ح: ١٦×٢٣سم.

(١) على أساس نسخة مكتبة الشّيخ عليّ كاشف الغطاء الآتية.

(٢) مقدّمة تحقيق روضة العارفين: ١٢ ـ ١٤. وهذه هي إحدى النّسختين اللتين أشار إليهما صاحب الذّريعة، أمّا نسخة الصّدر فيبدو أنّها ضاعت كما ضاعت كثير من محتويات المكتبة المذكورة على يد النّظام البعثيّ. للمزيد يُنظر: مقدّمة محقّق الكتاب.

(٣) الذّريعة ١١: ٣٠٥ برقم: ١٨١٧، وذكره طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**روضة الواعظين**» وأحال على الذّريعة.

٢٣ ـ روضة الواعظين في أحاديث الأئمّة الطّاهرين[١] / حديث

«.. موجود في خزانة (هبة الدّين الشّهرستاني)[٢] و(سپهسالار ـ ١٨٦٦)»[٣]

(١) مكتبته بالكاظميّة.

(٢) الذّريعة ١١: ٣٠٥. لكن في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٥ ذكر عنوان: «**روضة العارفين في أحاديث الأئمّة الطّاهرين**» ـ وقد تقدّمت الإشارة في عنوان: «**روضة العارفين**» في هذا الفهرس لاشتباه في العبارة ـ وقال أنّ الذّريعة ١١: ٣٠٥ نسبه للمصنّف ولم ينسبه غيره، وقال: أن ما في مكتبة سپهسالار: ١٨٦٦ هو كتاب روضة الواعظين لمحمّد بن أحمد الفتّال، وبعد أن عدّ الكتاب المذكور من الكتب التي نسبها للمصنّف موضع شكّ، احتمل أن يكون من مؤلّفات العلّامة التي اطّلع عليها الطّهراني في خزانة هبة الدّين الشهرستاني. اهـ موضع الحاجة. ولكن سيأتي في هذا الفهرس في عنوان: «**معالم الزّلفى**» نسخة في مجموعة للرّضويّة: ٩٥٤٠ فيها أيضًا كتاب «**نزهة الأبرار**» للمصنّف مع كتب أخرى منها كتاب الفتّال النيسابوري المذكور. يُنظر أيضًا: عنوان: «**بستان الواعظين**» في المحلق الأوّل لهذا الفهرس.

(٣) فنخا ١٨: ٣٠٦. وفي رياض العلماء ٥: ٣٠٣: «سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد ممّا ذكره ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة في مسألة الإمامة، وسمّاه نفسه بكتاب شفاء الغليل من تعليل العليل أيضًا». وذكره إلى قوله: «البلاغة» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ مع ضبط: «بما» عوض: «ممّا» فيهما، وإسقاط الضمير من «ذكره» وضبط: «النهج» عوض: «نهج البلاغة» في (الأعيان). لكن في الكتابين ذكر التّسمية الأخرى بعد الأولى ككتاب مستقلّ، مع النّص على تاريخ الفراغ منه وهو ١١٠٠ هـ. وكذا صنع العلّامة الطّهرانيّ، ففي الذّريعة ١٢: ٢١٠: «١٣٩٤: سلاسل الحديد وتقييد أهل التّقليد بما انتخب من شرح نهج ابن أبي الحديد من فضائل أمير المؤمنين والأئمّة الطّاهرين عليهم السلام»، وفي الذّريعة ١٤: ٢٠٥: «٢٢٠٥: شفاء الغليل من تعليل العليل فرغ منه سنة ١١٠٠، عدّه في رياض العلماء من تصانيفه التّي رآها عند ولده* المؤلف* بأصبهان» ـ سيأتي تعليق على عبارتي الذّريعة ـ ، وهذا أيضًا ما في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ إذ ذكرهما مختصرًا وأشار لتاريخ الثاني وأحال على الذّريعة في الموضعين، فلعلّه لاختلاف نسخ (الرّياض) المتداول آنذاك عن المطبوع الآن أو للسّهو عند النّاقل الأوّل، يُنظر أيضًا: الهامش على كلام للذّريعة عند ذكر عنوان: «احتجاج المخالفين» في هذا الفهرس. هذا وقد استظهر بعض المتتبّعين اعتقاد صاحب الرّياض وحدة الكتاب، وتعدّد الكتاب عند (الذّريعة) و(الأعيان). يُنظر: كتاب العلّامة

٢٤ ـ سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد[١] / فضائل ومناقب

تاريخ التّأليف[٢]: رمضان ١١٠٠ هـ

إهداء إلى: حسين عليّ خان بن الشّيخ عليّ خان، الوزير الأعظم للشّاه سليمان

«.. منتخب من كتاب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد في فضل أمير المؤمنين والأئمّة عليهم السلام»[٣]، **«.. عدّه في الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده* المصنف***

السّيّد هاشم: ١٣٣ ـ ١٣٤. لكن تسمية المصنّف له في كتابه (السّلاسل): مرّة: «سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد»، ومرّة مع إضافة: «ممّا ذكره ابن أبي الحديد»، وقال أيضًا: «ولك أن تسميه شفاء الغليل من تعليل العليل»، وقد سمّاه بالتّسمية الأولى في مقدّمة كتاب (المطاعن) أيضًا. وللمزيد: يُنظر: مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (المكباس): ٦٦ و٦٨ ـ ٧٠. وذكر بضبط: «سلاسل الحديد» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٨، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (روضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٦: ٢٠، وأنوار البدرين: ١٣٧)، وكشف الحجب: ٣١١، وإيضاح المكنون ٢: ٢٠، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وذلك الضّبط مع زيادة: «في منتخب شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد» في: هديّة العارفين ٢: ٥٠٤. وستأتي تتمّة أوصاف هؤلاء للكتاب في المتن. وفي الذّريعة ١٢: ٢١٠ عند ذكر كتاب سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد للسّيّد ماجد بن هاشم الجدحفصيّ (ت ١٠٢٨ هـ): «قال الشّيخ سليمان البحرانيّ في رسالة تاريخ علماء البحرين إنّ السّيّد هاشم البحرانيّ منه أخذ اسم كتابه ..»، وما ذكره صاحب الذّريعة غير موجود في طبعتي كتاب الشّيخ سليمان. هذا وللشّيخ يوسف البحرانيّ (صاحب الحدائق) (ت ١١٨٦ هـ) كتاب بعنوان: «سلاسل الحديد لتقييد ابن أبي الحديد».

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٣، وذكر السّنة فقط في رياض العلماء ٥: ٣٠٣.

(٢) إجازة السّماهيجيّ: ٨٨ ـ ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (روضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٦: ٢٠ بتصرف يسير، وأنوار البدرين: ١٣٧) وفي الأخير لم ترد لفظة: «كتاب» ووافقه في هذا الضّبط كشف الحجب: ٣١١ لكن مع ضبط: «فضائل». وفي إيضاح المكنون ٢: ٢٠ ضبط «المنتخب»، وبدون زيادة: «في فضل» إلخ.

(٣) الذّريعة ١٢: ٢١٠، ونحوها عبارته الأخرى في الذّريعة ١٤: ٢٠٥، فهو في التّسميتين –وهما كتابان بحسب اعتقاده كما تقدّم ـ نسب الرّؤية لصاحب الرّياض، في حين أنّ المطبوع خال منه، ويُنظر ما في هامش كلام الذّريعة عند الحديث على عنوان: «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس ففيه ما يتعلّق بذلك.

بأصفهان»[1]. رأى المصنّف اشتمال كتب العامّة والخاصّة على روايات كثيرة في فضل وخلافة أمير المؤمنين عليه السلام بلا فصل، والأئمّة الاثني عشر عليهم السلام، وعندما لاحظ شرح ابن أبي الحديد تقوّت عنده هذه الفكرة وعزم على تأليف كتاب يجمع هذه النّصوص. هذا الكتاب يقع في ثلاثة وسبعين بابًا.

الطبع[2]:

١) سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد، تح[3]: محمّد عيسى آل مكباس، دار

---

(١) لم يذكره (**فنخا**)، وفي مقدّمة تحقيق كشف المهم (**آل شبر**) (**المطبوع ١٤٣١ هـ**): ١٩: «**قيد التّحقيق**»، ويبدو أنّه ما زال كذلك.

(٢) على أساس نسخة مكتبة السّيّد عبد العزيز الطّباطبائيّ.

(٣) التّراث العربيّ ٦: ٤١٥. وجدير بالذّكر أنّ (**فنخا**) لم يذكر هذه النّسخة صريحًا وإنّما ذكر نسخة مركز إحياء التّراث الآتية –وهي مصوّرة ـ بالتّفاصيل المثبتة في هذه النّسخة هنا، وذكر رقم الأصل المأخوذ منه وأهمل ذكر اسم مكتبة الأصل ولعلّ ذلك من اشتباهات الطّبع والإخراج، و(**التّراث العربيّ**) لم يذكر نسخة مركز إحياء التّراث واقتصر على ذكر نسخة المكتبة الوطنيّة بالرّقم المثبت في المتن هنا وبعض التّفاصيل المذكورة، فصحّ نسبة ذكر نسخة المكتبة الوطنيّة للفهرسين المذكورين، وفي دنا ٩: ١١٨ كذلك ذكر نسخة (**إحياء التّراث**) المصوّرة الآتية ولم يذكر أصلها، وذكر رقم الأصل وهو عينه المثبت في المتن، ولكنّه جعل النّسخة بعنوان «**رسائل**» تشتمل على كتاب السّلاسل المذكور وكتاب المطاعن –وكان عليه أن يذكر رسالتي الجاحظ أيضًا لكنه لم يفعل ـ ، وذكر في وصف النّسخة المذكورة عدد الصّفحات نفسه المثبت في المتن فهو للمجموع بحسب (**دنا**) ولخصوص الكتاب المذكور هنا بحسب (**فنخا**). والظّاهر اشتباه فهرسة (**فنخا**) في هذا الموضع. وقد ذكر دنا ١٦: ٤٥٥، كتاب (**المطاعن**) بعنوان مستقلّ، وفيه نسخة المكتبة الوطنيّة برقم: ١/ ١٢٠٣، وصرّح بوجود نسخة في مركز إحياء التّراث مصوّرة عنها برقم: ٢/ ١٧٩٩، لكن عدد صفحات الأصل فيه هو: ٤٧٦ (**١ ـ ٤٧٦**)، والظّاهر اشتباه (**دنا**) في ذلك الموضع. وحاصل ما يمكن قوله في المقام، أنّ هناك فهرسة للوطنيّة برقم: ١٢٠٣ وفيها (**السّلاسل**) و(**المطاعن**) و(**رسالتا الجاحظ**)، وهناك فهرسة أخرى برقم: ١/ ١٢٠٣ وفيها كتابا (**السّلاسل**) و(**المطاعن**) وستأتي، وبرقم: ٢/ ١٢٠٣ وفيها (**رسالتا الجاحظ**) وقد تقدّمت. وهناك

المحجة البيضاء، بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م، ٣ج.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ١٢٠٣

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين المنوّر بمعرفته قلوب العارفين[٢] ولا إله إلاّ هو الملك الحقّ المبين الدّال على وجوده بجوده ـ إيجاد المخلوقين وإنشاء المصنوعين؛ **آخره:«وإن كان لم يذكر في حديث أنّهم اثنا عشر بل روايات مجملة لا تعدّدهم وذكر فضلهم عليهم السلام وعلى هذا انقطع الكلام والحمد لله»**[٣]؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح بن سعيد بن حسين البخيّل الجمريّ الأواليّ، تا: ٣ رجب ١١٠١ هـ؛ «**كتب على نسخة المؤلّف**»[٤]، مصحّح، مع علامة بلاغ»محمود بن عبد السّلام بن داود البحرانيّ»[٥] في ١٥

ثلاث مكتبات لها مصّورات عن تلك المجموعة التي في الوطنيّة ـ إمّا مباشرة أو بواسطة التّصوير عن بعضها ـ وهي مركز إحياء التّراث، ومؤسّسة طيبة، ومكتبة السّيّد عبد العزيز الطّباطبائيّ، وهذه المكتبات فصلت (**السّلاسل**)، وذكرتها هنا. وأبقت (**المطاعن ورسالتي الجاحظ**) مجتمعتين، وفصلتها أيضًا مؤسّسة طيبة. وسيأتي ذكره أيضًا في عنوان: «**المطاعن**». وقد تقدّم كلام متعلّق بهذا في النّسخة المدرجة في عنوان «**خاندان أمير المؤمنين**» في هذا الفهرس، وسيأتي مزيد كلام عند ذكر نسخ كتاب المطاعن، فليُلاحظ. وعلى أيّ حال فذكر تاريخ النّسخ والبلاغ هو للمجموع في هذه النّسخة أو لخصوص (**المطاعن**)، وعدد الصّفحات للمجموع. وقد أثبت آخر النّسخة في المتن حسب ما ينبغي أن يكون عليه لكتاب (**السّلاسل**).

(١) يُلاحظ أنّ هذا الأوّل المذكور في كتاب (**سلاسل الحديد**) كالأوّل المذكور في (**نهاية الإكمال**)، وسيأتي التّنبيه عليه مجددًا.

(٢) التّراث العربيّ ٦: ٤١٥.

(٣) التّراث العربيّ ٦: ٤١٥، وأشار له في مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (**المكباس**): ٧٣.

(٤) التّراث العربيّ ٦: ٤١٥، وأشار له في مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (**المكباس**): ٧٣.

(٥) وهو الشّيخ المعنيّ العالي.

شعبان ١١٠١، مجدول؛ ٤٩٣ ص[١]، «**٣٣ س**»[٢]، «**١٣×٢٠سم، تامّة الأوّل والآخر عدا ما ورد من قطع في الأبواب الأخيرة من الكتاب**»[٣] [ف ص: ٥ ـ ٢٦٧] [ف ٩: ١٩٠]. [٤]

= إيران؛ قم؛ مكتبة السّيّد عبد العزيز الطباطبائي[٥]: (ـ) (ص)

= إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٦]: ١/ ١٧٩٩ (ص)

= إيران؛ قم؛ مؤسّسة طيبة، رقم النّسخة[٧]: ٢/ ٢٥٠ (ص)

٢. بريطانيا؛ لندن؛ مكتبة المتحف البريطانيّ[٨]: *Or*.٨٤١٠

---

(١) تبيّن الإشكال في عدد الصّفحات المذكور وأنّه للمجموع، ويبدو أنّ الصّواب هو: ٢٨٤، وسيأتي توضيحه.

(٢) فهرس طيبة: ٣٣٥.

(٣) مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (**المكباس**): ٧٣.

(٤) التّراث العربيّ ٦: ٤١٥.

(٥) مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (**المكباس**): ٧٣، ولم يذكر كونها مصوّرة أو أصل، فيُحتمل أن تكون أصلًا للمكتبة الوطنيّة ويُحتمل أن تكون مصوّرة منها، والأقرب الثّاني.

(٦) يُنظر: ما ذكر في هامش نسخة الأصل المتقدّمة.

(٧) فهرس طيبة: ٣٣٥، وقد ذكر أنّ أصلها مركز إحياء التّراث، وذكر بعض التّفاصيل الآنفة وذكر أنّ فيه سقط في آخره وعدد الصّفحات ٢٨٤، وهو أقل ممّا في نسخة الأصل، فلعلّ الصّفحات الباقية تلفت أو لم تصلهم، أو أنّ الصّفحات الزائدة في الأصل لكتاب آخر وهو ـ كما ذكر في هذا الفهرس في هامش نسخة الأصل ـ كتاب (**المطاعن مع رسالتي الجاحظ**)، وتبين استقراب الاحتمال الأخير، ويؤيّده أنّ نسخة كتاب المطاعن الآتية لمؤسّسة طيبة فيها ٢١٥ صفحة، ومجموع الصفحات ٤٩٩ وهو قريب مما ذكر في نسخة المكتبة الوطنيّة الأصل.

(٨) مقال: (**من المخطوطات العربيّة في المتحف البريطانيّ**): ٢٠٣. وذكرها كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٣ برقم: ٤١٠، مقتصرًا على ذكر عدد الأوراق فقط، وأشار لها في مقدّمة تحقيق سلاسل الحديد (**المكباس**): ٧٣ دون أيّ تفصيل.

بعنوان: سلاسل الحديد وتقييد أهل التّقليد بما انتخب من شرح ابن أبي الحديد

أوّله: واضع أهل مكّة، وقد عرفتم أنّ الزّبير سلّ سيفه واستقبل المشركين..؛

آخره: وقع الفراغ من تسويد هذا الجزء باليوم الثّالث والعشرين من شهر رمضان، سنة ألف ومائة، على يد مؤلّفه.. هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبدالجواد الحسينيّ البحرانيّ، والحمد لله وحده، وصلّى الله على محمّد وآله الطّاهرين؛

الوصف: كا: المؤلّف[1]، السّقط: صفحة واحدة من أوّله، نسخة نفيسة، ٣٠٨ ق، ٢٢ س (٥, ٩سم)، ح: ٢٠×١٦سم.

٣. السّعوديّة؛ الرّياض؛ مركز الملك فيصل للبحوث والدّراسات الإسلاميّة[2]: ١٧٠٧ ـ ف

بعنوان: سلاسل الحديد في تقييد ابن أبي الحديد

٤. السّعوديّة؛ الرّياض؛ مركز الملك فيصل للبحوث والدّراسات الإسلاميّة[3]: ب ٦٧٨٢ ـ ٦٧٨٨

بعنوان: سلاسل الحديد

٢٥ ـ عمدة النّظر في بيان عصمة الأئمّة الاثني عشر[4] / كلام واعتقادات

«.. الموجود في خزانة الحاج مولى عليّ محمّد النّجف آبادي الموقوفة في النّجف

(١) ذكر في المصدر: «**تم الكتاب بخطّ مؤلّفه**»، وقد يكون فعلًا كذلك، لكن يُحتمل اشتباهه بما ذكر في آخر النّسخة.

(٢) خزانة التّراث ٦٣: ٩٧٤.

(٣) خزانة التّراث ١١٢: ٦٧.

(٤) فنخا ٢٢: ٩٨٣. وضبط بإسقاط: «**بيان عصمة**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٩٠، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات** ٨: ١٨٣، **وأنوار البدرين**: ١٣٨)، وكشف الحجب: ٣٨٧، ومرآة

ذكر فيه اسمه بما مرّ من العنوان[1]. أوّله: [الحمد لله الّذي من اعتصم به فقد هدى إلى صراط مستقيم وأمنه من الزّلل ومنحه التّكريم والتّقديم..]. وهو مرتّب على ثلاثة مطالب. أوّلها الأدلة العقليّة الاثني عشر. وثانيها الآيات القرآنيّة الاثني عشر. وثالثها الأخبار النّبويّة والرّوايات الولويّة الخمسة والأربعين الدّالة كلّها على العصمة»[2].

الطّبع[3]:

١) تح[4]: محمّد المنير الحسينيّ الميلانّي، النّاشر: مؤسّسة الجليل للتّحقيقات الثّقافيّة (**دار الجلّي**)، مطبعة الهادي، طهران ـ إيران، ط:١، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦م.

٢) تح[5]: مرتضى آل شبرّ الحسينيّ الموسويّ، مكتبة مدينة المعاجز للدّراسات

الكتب ٦: ١٤٦، وإيضاح المكنون ٢: ١٢٥، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤ مع ضبط: «**أئمّة**» فيه مضافًا للإسقاط المذكور. وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**عمدة النّظر في العصمة**» وأحال على الذّريعة الآتي، وفي الذّريعة ١٥: ٣٤١: «٢١٨١: **عمدة النّظر في بيان عصمة الأئمّة الاثني عشر ببراهين العقل والكتاب والأثر .. قال في الرّياض: إنّ اسمه بهجة النّظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمّة الاثني عشر وقد يسمّى عمدة النّظر..**» اهـ. ولا يوجد في الرياض المطبوع قوله: «**إن اسمه**» ولا «**وقد يسمى**» الخ، بل لم يذكر عمدة النّظر أصلًا، ولعلّ هذا هو السّبب في توهّم جمع من المترجمين وخلطهم بين الكتابين. وقد مرّ التّعليق على هذا الكلام عند ذكر عنوان: «**بهجة النّظر**»، ونقل شطر آخر من كلام المترجمين هناك، ومرّ أيضًا هامش مطوّل في عنوان «**التّحفة البهيّة**»، وممّا يتعلق بنحو المقام أيضًا هامش على كلام الذّريعة عند ذكر كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس، وستأتي تتمّة كلام الذّريعة فيما يلي.

(١) وهو عمدة النّظر إلخ.

(٢) الذّريعة ١٥: ٣٤١، ويظهر من وصف (**الذّريعة**) أنّ «**عمدة النّظر**» كتاب مختلف عن «**بهجة النّظر**». وقد مرّ تفصيل ذلك في هذا الفهرس.

(٣) يُنظر: فنخا ٢٢: ٩٨٣، فارس ١٣٧، الطّبعات المذكورة.

(٤) التّحقيق على أساس نسخة مكتبة الغرب، كما ذكر محقق الكتاب المذكور: ٣٣.

(٥) التّحقيق على أساس نسخة الرّضويّة: ١٨٧١، كما ذكر محقق الكتاب المذكور: ٢٦.

والتّحقيقات الإسلاميّة، النّاشر: حضرت معصومة، مطبعة ثامن الحجج، قم ـ إيران، ط:١، ١٤٣١ هـ.

٣) تح: السّابق، النّاشر: دار زين العابدين، ط١، ١٤٤١ هـ، ٢٢٤ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٨٧١ (مج)

أوّله: الحمد لله الذي من اعتصم به فقد هدي إلى صراط مستقيم وآمنه من الزّلل..؛ آخره: تم الكتاب بعون الله وتوفيقه باليوم الثاني والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة الثّانية والمائة والألف؛

الوصف: «**الخطّ: نسخ، ٣٥ س**»[٢]، مصحّح على نسخة أصل المصنّف بحضور مصنّفه غالبًا، وتم الفراغ من التّصحيح ٢٢ جمادى الأولى ١١٠٢ هـ.

٢. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[٣]: ٣/ ١١٢

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٦، وقد ذكرها برقم آخر في الصّفحة ذاتها وفي ص: ١١٥ وهو: «١٨١٧»، والصّواب ما في المتن، وهذه المجموعة تحوي عدّة كتب للسّيّد العلّامة، وقد مرّت الإشارة إلى ذلك في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**»، فليُنظر ثمّت. وقد ذكر الرّقم المثبت في المتن أيضًا مقدّمة محقّق الكتاب (**آل شبّر**): ٢٦.

(٢) مقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**آل شبّر**): ٢٦.

(٣) فنخا ٦: ٢٣٠، ودنا ٣: ٧٢٨، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٦، والتّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامة ٩: ١٣٩. وجدير بالذكر أنّ (**فنخا**) و(**دنا**) ذكراها كنسخة لـ (**بهجة النّظر**)، مع ذكرهما لعنوان (**عمدة النّظر**) مستقلًا، ولم يذكرا فيه هذه النّسخة. و(**التّراث العربي**) ذكرها كنسخة لـ (**العمدة**) لكنّه اعتقد اتحاده مع (**البهجة**). والصّواب كونها كتابين كما نبّه صاحب كتاب (**العلّامة السّيّد هاشم**)، وأنّ هذه نسخة (**العمدة**)، ويرجّح كونها نسخة للكتاب المذكور أيضًا اختلاف أوّل هذه النّسخة عن أوّل نسخ (**البهجة**) المتقدّمة، وما ذكره محقّق (**العمدة**) السّيّد محمّد الميلانيّ في مقدمته: ٣٢ ـ ٣٣ من وصف لهذه النّسخة، مع ملاحظة أنّه لم يذكر رقمها في المكتبة المذكورة، لكن المواصفات متطابقة. ويُنظر أيضًا هامش عنوان: «**بهجة النّظر**» و«**التّحفة**

أوّله: الحمد لله الذّي من اعتصم به فقد هدي إلى صراط مستقيم وآمنه من الزّلل؛ **آخره**: الرّابع والأربعون والخامس والأربعون تقدّمت في الخطبة في أوّل الكتاب[1]؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ «**تا: ١١٨٧ هـ**»[2]، «**وهي كثيرة الأغلاط**»[3]، ٢٧ ص (**٩٣ ـ ١١٩**)، القطع: رحليّ [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ١٣٧٥]

٣. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ١٨٦٢٧

أوّله: بسملة، من كتاب القسم ابن.. أمّا بعد فهذا كتاب لطيف ونموذج منيف في بيان عصمة؛ آخره: عن عبد الله بن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله

البهيّة» في هذا الفهرس. وهذه النّسخة منضمّة إلى كتاب تبصرة الوليّ في النّص الجليّ كما ذكر صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم. وقد ذكر في فوائد الأسفار: ٨٨ نسخة في مكتبة الغرب برقم: ١١١٤ ـ ١١٢٠، فيها ٢٧ ورقة وتاريخ النّسخ ٢٢ جمادى ١١٠٢ هـ مقابلة على نسخة أصل المصنّف، وحيث لا يُحتمل تعدّد النّسخة في مكتبة الغرب وبقرينة ذكر الرّقم ذاته من قبل فوائد الأسفار لكتب واقعة ضمن المجموعة التي هي بالرّقم المثبت في المتن، فحينئذ تكون النّسخة التي ذكرها المصدر المذكور هي ذاتها المذكورة في المتن، واختلاف الوصف لعلّه للسّهو أو لكونه لكتاب آخر واقع في المجموعة الموجودة في مكتبة الغرب، ويمكن أيضًا أن يكون الوصف لنسخة مكتبة العريبيّ ـ الآتية ـ التي ذكرها فوائد الأسفار فإنّه ذكر المكتبتين بعد وصف واحد. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب لكتاب (**الإنصاف**) في هذا الفهرس.

(١) كذا في (**فنخا**)، و(**التّراث العربيّ**)، وآخره كما في مقدّمة تحقيق عمدة النّظر(**الميلانيّ**): ٣٣: «**تم الكتاب بعون الله وتوفيقه في يوم الجمعة سادس ذي الحجّة**

(٢) **كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٦، والتّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامة ٩: ١٣٩. وهذا التّاريخ قد لا يكون صحيحًا، إذ نسخة مجموعة الرّضويّة السّابقة وهذه المجموعة تكاد تكونان متطابقتين. يُنظر ما ذكر في هامش النّسختين لكتاب «الإنصاف».**

(٣) مقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**الميلانيّ**): ٣٣.

يقول: أنا وعليّ وتسعة من والدّ[1] الحسين مطهرون ومعصومون؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ [حاسوب المكتبة الرّضويّة].

٤. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[2]: ٤٠٩

٥. البحرين؛ مكتبة العريبيّ[3]: (ـ)

٢٦ ـ غاية المرام وحجّة الخصام في تعيين الإمام من طريق الخاصّ والعامّ[4] / كلام واعتقادات

إهداء إلى: الشّاه سلطان حسين الصّفويّ

---

(١) كذا.

(٢) معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٥: ٢٨٦ ـ ٢٨٧، وفوائد الأسفار: ٢٨، لكنّهما جعلاها نسخة لكتاب (**بهجة النّظر**) المتقدّم، ويقرب كونها نسخة لكتاب (**العمدة**) لا (**البهجة**)، ويؤيد ذلك ذكر محقّق نزهة الأبرار: ٢٤ لها على أنّها نسخة من (**عمدة النّظر**). يُنظر أيضًا: ما ذكر في هامش نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٨ لكتاب (**بهجة النّظر**).

(٣) فوائد الأسفار: ٨٨، وقد ذكر وصفًا، ثم ذكر هذه النّسخة ثم ذكر نسخة مكتبة الغرب، ويبدو أنّ الوصف للنّسختين، أو مدمج منهما، أو لإحداهما خاصة، فيُنظر: ما تقدّم في هامش نسخة مكتبة الغرب المذكورة.

(٤) فنخا ٢٣: ٣٣٢ – ٣٣٣. وهذا أيضًا ضبط رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وكشف الحجب: ٣٩١ لكن فيه: «**الخصائص**» عوض: «**الخاصّ**» ويبدو من سهو النّسخة، ومرآة الكتب ٦: ١٦٤ لكن بدون «**من طريق**» إلخ، والذّريعة ١٦: ٢١ برقم: ٧٦، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وبضبط: «**غاية المرام في فضائل أمير المؤمنين والأئمّة عليهم السلام**» في روضات الجنّات ٨: ١٨٣. وبضبط: «**غاية المرام في تعيين الإمام**» في: إيضاح المكنون ٢: ١٤١، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ وأحال على الذّريعة السّابق. وبضبط: «**غاية المرام في معرفة الإمام**» في: أنوار البدرين: ١٣٩، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤ عند تعداد ما طبع من مؤلّفات السّيّد العلّامة، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠. وقال في أعيان الشّيعة ٥: ٥١: أنّ السّيّد العلّامة أخذ اسم كتابه من اسم كتاب للحسن بن الحسين السّبزواري البيهقيّ المعروف بالشّيعيّ، واسم ذلك الكتاب: «**غاية المرام في فضائل عليّ بن**

تاريخ التّأليف: «**٢٤ رمضان**»[١] ١١٠٣ هـ

كتاب في إثبات إمامة وخلافة عليّ بن أبي طالب وأولاده الأحد عشر عليهم السلام وفقًا لأخبار أهل السّنّة والشّيعة الإماميّة مع ذكر روايتها، ويشتمل على «مقصدين»: المقصد الأوّل: في تعيين الإمام والنّصّ عليه وما يتعلق بذلك في ٦٧ بابًا وأنهاه يوم ٨ ذو الحجّة ١١٠٠ هـ؛ المقصد الثّاني: أوصاف الإمام والتّصريح به وذكر فضائل أهل البيت وأتباعهم ومحبيهم في ٣٨٢ بابًا[٢]. بعد إتمام الكتاب نقل المصنّف رسالتّي الجاحظ[٣] اللّتين أوردهما صاحب كشف الغمّة في كتابه في الدّليل على إمامة

أبي طالب وذريته الكرام عليهم أفضل الصّلاة والسّلام». وممّا يجدر ذكره أنّ كلًا من السّماهيجيّ وصاحب اللؤلؤة قد أهمل ذكر هذا الكتاب مع كونه من أشهر كتب العلّامة، بل قد يعرّف به، فلعلّه غفلة من المحدّث السّماهيجيّ، وتابعه صاحب اللؤلؤة لكونه نقل منه أكثر ما في ترجمة السّيّد بل يكاد يكون قد نقل عينها والزّيادة والنّقيصة والاختلاف فيما ذكره لا يعدو كونه اختلاف نسخ إجازة السّماهيجيّ.

(١) التّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامة ٩: ٢٢١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٨ ـ ١٣٩. وهذا تاريخ تمام المقصد الثاني، أمّا المقصد الأوّل فتمّ في: ٨ ذو الحجّة ١١٠٠ هـ.

(٢) في الذّريعة ١٦: ٢١ ـ ٢٢: «**والمقصد الثّاني في وصف الإمام بالنّص وفيه مائتان وست وأربعون بابًا، وفي آخره فصل في فضائل أمير المؤمنين عليه السلام بالطّريقين، في مائة وأربع وأربعين بابًا، فرغ منه في ١١٠٣ هـ**». وعلى أيّ حال حتى مجموع ما ذكره الذّريعة وهو ٣٩٠ بابًا لا يتفق مع ما ذكره (**فنخا**). وفي التّراث العربيّ ٩: ٢٢١ أنّ المقصد الثّاني في «**١٤٤ بابًا**»، فلعلّه سهو، وفي المطبوع: المقصد الأوّل في ٦٧، والثاني في ١٤٦، والفصل الأخير في ١٤٤ بابًا. وفي مرآة الكتب ٦: ١٦٤: « .. **ومجموع الأبواب أربعمائة وتسعة وخمسون. جمع فيه الأخبار الواردة من طرق الخاصّة والعامّة، ونقلها من الكتب المعتبرة، فجاء كتابًا كافلًا لما شذّ عن غيره** ..».

(٣) هاتان الرّسالتان مطبوعتان في كتاب «**المطاعن**» ملحقتان به كما أنّهما في آخر مخطوط «**المطاعن**». وقد مرّ عند ذكر عنوان: «**خاندان أمير المؤمنين**»، و«**سلاسل الحديد**» في هذا الفهرس الإشارة إلى ما يتعلّق بالمقام، وسيأتي أيضًا عند ذكر نسخ كتاب «**المطاعن**».

وخلافة عليّ بن أبي طالب بلا فصل وتفضيل بني هاشم على الآخرين، واكتفى المصنّف بنقل الأخبار ولم يبد أدنى وجهة نظر. يبدو أنّ المصنّف هو الذي رتّب الفهرس التّفصيليّ للأبواب، وكتبه قبل الشّروع في الكتاب. **(ابن يوسف)**. «.. **وهو مشتمل على أخبار كثيرة وفوائد غزيرة، وهو في مجلّدين كبيرين**»[1]. «**وكتابه هذا موضوع بأسلوب غريب لم يسبق إلى مثله.. وبالجملة هو كتاب لم يصنّف مثله في معناه إلى الآن**»[2]، «**من أحسن كتبه**»[3]، «**وغاية في الدّلالة على فضله وتبحّره، غير أنّ بعض أبوابه لم يتمّ عدد ما ذكره أنّه فيه، ولكنّ الشّيخ محمّد تقي الملّا باشي التّستري ترجمه للشّاه ناصر الدّين بالفارسيّة، وأتمّ ما كان نقص من بعض الأبواب من الحديث**»[4]، «**فجاء بعد الإتمام مطبوعًا لجميع الخواصّ والعوامّ ببركات أنفاس المؤلّف لأصل الكتاب في إخلاصه الخدمة لأحاديث أجداده الأطياب**»[5]، «.. **فيه أحاديث الفريقين في فضائل أمير المؤمنين والأئمّة الطّاهرين عليهم السلام وإمامتهم. في قرب ثمانين ألف بيت**[6]. **أوّله: [بسملة. الحمد لله الّذي أحصى كلّ شيء في إمام مبين وقرنه بالقرآن وجعلهما نصيرين حليفين..] وهو في مجلّدين موجود في الخزانة (الرّضويّة)** [7] **وفي (سپهسالار) كتب في رمضان ١١٠٣.. قال في الرّوضات: وقد**

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وفي أنوار البدرين: ١٣٩: «**مجلّد كبير ضخم**».

(٢) صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢.

(٣) أنوار البدرين: ١٣٩.

(٤) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤، ونحوه أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ باختلاف يسير في اللّفظ.

(٥) روضات الجنّات ٨: ١٨٣.

(٦) وفي روضات الجنّات ٨: ١٨٣: «**وهو كبير جدًا يدخل في ثمانين ألف بيت تخمينًا**».

(٧) قال في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩ تعليقًا على ما ذكره الطّهرانيّ: «**ولم نعثر على وجود نسخة من غاية المرام في فهرس المكتبة الرّضويّة**» اهـ. نعم نسخ (**سپهسالار**) ستأتي.

أمر السّلطان.. بترجمته.. وسمّى التّرجمة بـ(كفايّة الخصام).. ويأتي ملخّص المرام في تلخيص غاية المرام، ويأتي للمؤلّف فضل الشّيعة»[1].

الطّبع[2]:

١ـ غاية المرام وحجّة الخصام[3]، باهتمام بهرام ميرزا معزّ الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٧٢هـ، حجريّة[4]، رحلّي، ٢١+٧١٩ص، (٧٨٤ص).

٢ـ بالتّصوير على الحجريّة، دار القاموس الحديث، بيروت ـ لبنان، بدون تاريخ.

٣ـ بالتّصوير، مؤسسة الأعلميّ، بيروت ـ لبنان.

٤ـ بالتّصوير، مكتبة البيان، بيروت ـ لبنان.

٥ـ طهران، ط ٢، عن نسخة مطبوعة سنة ١٢٧٧ هـ.

٦ـ طهران: ١٩٧٧ م، ٤٣٢ ص.

٧ـ قسم منه، دون ذكر المحقّق والتّاريخ والنّسخ المعتمدة، نشر معارف إسلاميّ، حروفيّة، ١ج.

---

(١) الذّريعة ١٦: ٢١ ـ ٢٢. وسيأتي في آخر هذا الفهرس في الملحق.

(٢) يُنظر: فنخا ٢٣: ٣٣١، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ٦٤٧، مؤلفين كتب چاپي فارسيّ وعربيّ از آغاز چاپ تاكنون ٦: ٧٥٥. كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٠، وفهرس التّراث: ٥١٢، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ١٥٦ ـ ١٥٧، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٦: ١٩٠، ومقدّمة تحقيق غاية المرام (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٢٨ ـ ٢٩، وغيرها.

(٣) وطبع فيها أيضًا كتاب (**تبصرة الوليّ فيمن رأى المهديّ**) و(**المحجّة**) و(**فصل معتبر**)، يُنظر للتّفصيل: عنوان: تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ هامش نسخة مجلس الشّورى: ٢/ ١٨٣٨٥.

(٤) عن نسخة بخط ابن محمّد الرّضويّ محمّد عليّ الخوانساري، أتمّها يوم الأحد عاشر شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ.

٨ـ تح[١]: السّيّد علّي عاشور، مؤسّسة التّاريخ العربّي، بيروت ـ لبنان،ط١، ١٤٢٢ هـ ـ ٢٠٠١م، حروفيّة، ٧ج.

٩ـ غاية المرام وحجّة الخصام في تعيين الإمام، تح[٢]: قسم الدّراسات بمؤسّسة البعثة، نشر: مؤسّسة البعثة، طهران ـ إيران، ط١، ١٤٢٩ هـ، ٢ج.

١٠ـ باهتمام: باقر الخسروشاهيّ، تح[٣]: لجنة خاصة، اشراف: آية الله السّيّد رضا الصّدر، نشر: مؤسّسة نشر المعارف الإسلاميّة، مطبعة العزيزيّ، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٥ ـ ١٤٣٦هـ، ١٠ج.

الشّروح والحواشي[٤]:

١ـ كفاية الخصام في فضائل الإمام (**ترجمة فارسيّة**)؛ الدّزفوليّ (**ملا باشي**)، محمّد تقيّ بن عليّ (**١٢٢٣ ـ ١٢٩٥**)، طبع ١٢٧٧ هـ.

٢ـ ملخص المرام في تلخيص غاية المرام؛ آغا نجفي الأصفهانيّ، محمّد تقيّ بن محمّد باقر (**١٢٦٢ ـ ١٣٣١**)

٣ـ حواشي غاية المرام في تعيين الإمام[٥]؛ الطّهرانّي، الميرزا نجم الدّين جعفر

---

(١) يبدو أنّه اعتمد على الحجريّة الأولى، كما يظهر ذلك بمراجعة النّسخة.

(٢) بالاعتماد على النّسخة الحجريّة.

(٣) ذكر كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٠، أنّ لجنة مشكلة تقوم بتحقيقه وربّما يصدر في عشرة أجزاء أو أكثر، وكان كتاب العلّامة المذكور طبع ١٤١٦ هـ، في حين أنّ طبعة غاية المرام تلك اكتملت في ١٤٣٦هـ.

(٤) يُنظر: فنخا ٢٣: ٣٣٢، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٠، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠١، وتكملة أمل الآمل ٥: ٢٩٠، والذريعة ١٦: ٢٢، ١٨: ٩١ و٢٢: ٢١٢، و٧: ١٠١.

(٥) ذكره في الذّريعة ٧: ١٠١، وأشار إلى أنّه حاشيّة على غاية المرام المطبوع ١٢٧٢ هـ، وقال: «توجد في سامراء بخطّ المحشّي على هامش نسخته من أوّل الكتاب إلى آخره عين فيها مواضع ذكر جميع

بن الميرزا محمّد (١٣١٣ ـ)

أوّله: البسملة الحمد لله الذّي أحصى كلّ شيء في إمام مبين وقرنه بالقرآن.. أمّا بعد فيقول.. هاشم بن سليمان.. فإنّي ذاكر في هذا الكتاب؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[١]: ١/ ١٨٣٨٥

أوّله: مطابق؛ آخره: لولا أن هدانا الله والحمد لله ربّ العالمين.. وكان الفراغ من تصنيف.. على يد مصنّفه.. باليوم الرّابع والعشرين من شهر الله المعظّم شهر رمضان لسنة[٢] الثّالثّة والمائة والألف.. سلّم كثيرًا؛

الوصف: الخطّ: نسخ جيّد وصغير، كا: عليّ بن سليمان بن عليّ بن سليمان الجمريّ البحرانيّ، تا: ١١٠٣ هـ؛ مع خطّ العلّامة المجلسيّ وابنه عبد الله وكذا المولى عليّ النّوريّ، مجدول؛ التّملّك: ضياء الدّين محمّد بن محمّد عليّ، فخر الدّين النّصيريّ الأمينيّ، حورا النّصيريّ الأمينيّ؛ ٩٧٥ ص (٢ ـ ٩٧٦)، ٣١ س، ح: ٢٠×٢٩سم [ف: ٥٠ ـ ١٥١]

٢. إيران؛ يزد؛ مكتبة الصّدوقيّ[٣]: ١/ ١٢٥

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أحمد بن محمّد مبارك بن حسين السّاريّ البحرانيّ،

الأحاديث التّي نقلها المؤلف في كتابه عن كتب أهل السّنة بتعيين الباب وتعيين الصّفحة من الكتاب وتعيين سنة طبعه وتعيين المطبعة ونقل أحاديث أخرى كثيرة عن تلك الكتب مما فات المؤلف ذكرها استدراكًا للكتاب ..».

(١) مرّت الإشارة إلى هذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ –وفيه تفصيل يجدر ملاحظته ـ، وفصل معتبر، وستأتي عند ذكر نسخ كتاب المحجة.

(٢) كذا.

(٣) تمّت الإشارة لهذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، فليُراجع.

تا: الخميس ١٠ ذو القعدة ١١٠٦ هـ؛ ٤١٤ ق (**ظ١ ـ و٤١٤**)، ح: ٢٣×٣١سم [ف: ـ ١٠٣]

٣. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[١]: **١/ ١١١٥**

أوّله: مطابق؛ آخره: انتهى كلام أبي عليّ الطّبرسيّ... والحمد لله ربّ العالمين أولًا وآخرًا؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أحمد بن محمّد بن مبارك بن حسين السّاري[٢] البحرانيّ («**المقصد الأوّل، عن نسخة المؤلف**»[٣])، تا: ١٤ صفر ١١١١ هـ؛ «**كا: محمّد صالح بن أبي طالب بن عليّ أكبر بن محمّد إسماعيل بن محمّد مهديّ بن محمّد خليل القزوينيّ الشّيرازيّ (المقصد الثّاني)، تا: أوّل ربيع الأوّل ١٢٩٦ هـ، مجدول، مصحّح**»[٤]، التّملّك: فرهاد بن وليّ العهد (**فرهاد ميرزا**) بتاريخ ٨ ربيع الأوّل ١٢٩٤، علاء الحكماء عبد الحميد الثّقفيّ بتاريخ رمضان ١٣٣٩؛ ٣٥٨ ق[٥] (**ظ١٠ ـ و٣٦٧**)، ٣١ س، ح: ٢٠,٥×٣٠سم [ف: ٣ ـ ٢٨٥]

٤. إيران؛ قم؛ دار الحديث: ٢١٢

---

(١) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ٩: ٢٢١، وفوائد الأسفار: ٩٠، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩، وقد ذكر الأخير أنّ النّسخة واقعة ضمن مجموعة كلّها للسّيّد هاشم. وقد مرّت في هذا الفهرس عند ذكر كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، فليُراجع.

(٢) في (**فنخا**) وفي التّراث العربيّ: «**السّتاري**»، وفي الأخير جعل بين قوسين: «**استري**»، أما كتاب العلّامة البحرانيّ فقد اكتفى بذكر اسم النّاسخ وأبيه ولم يذكر تتمّة الاسم، وفي دنا ١٢: ٩٦٦ ذكرها كما في المتن وهو الصّواب.

(٣) يُنظر: التّراث العربيّ ٩: ٢٢١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩.

(٤) يُنظر: التّراث العربيّ ٩: ٢٢١، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩.

(٥) في فوائد الأسفار: ٩٠: «**٣٦٧ ق**».

أوّله: مطابق؛ آخره: آخر المجلّد الأوّل: قال رسول الله صلى الله عليه وآله النّجوم أمان لأهل السّماء وأهل بيتي أمان لأمّتي فإذا ذهب النّجوم ذهب أهل السّماء وإذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الأرض تمّ الجزء الأوّل. وفرض طاعتنا في كتابه وأقرننا بنفسه وبنيه[1] من بعده في غير آية من القرآن والله جعل محمّدًا نبيًّا اجتباه في كتابه المنزل ثم أمر الله حين أشهد نبيه عليه السلام؛

الوصف: المجلّد الأوّل (**من أوّل الكتاب إلى نصف الباب ٢١**)؛ الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عيسى بن عليّ بن حاجي بن مسلم طعار الفارسانيّ البحرانيّ الخطّيّ، تا: ١١٨١ هـ؛ التّملّك: ياسين بن عبّاس بن عبد الله بن هاشم بن علويّ الموسويّ ١٣٢٥ هـ؛ ٣١٦ ق، ١٥ س، ح: ١٧×٢١سم [ف: ـ ٧٦]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[2]: ٢١٢، التّسلسل: ٥٤٩١ (**ص**)

٥. إيران؛ قم؛ دار الحديث: ٢١٣

أوّله: اجتباه في كتابه المنزل ثم أمر الله حين أشهد نبيه عليه السلام أن يبلّغ ذلك عنه فبلّغهم كما أمره وأنّهم أحقّ بمجلس رسول الله وبمكانه وما سمعتم من حين بغثني[3]؛

الوصف: تكميل المجلّد الأوّل (**من نصف الباب ٢١ إلى نهايّة المجلّد الأوّل**)؛ الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عيسى بن عليّ بن حاجي بن مسلم طعار الفارسانيّ البحرانيّ الخطّيّ، تا: ١٨ جمادى الأولى ١١٨١ هـ؛ التّملّك: حسين بن أحمد البحرانيّ، ياسين بن المرحوم السّيّد عبّاس الموسويّ ١٣٥٣ هـ؛ ٣٠١ ق، ١٥ س، ح: ١٧×٢١سم [ف: ٧٧]

---

(١) كذا.

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٣) كذا.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[1]: ٢١٣، التّسلسل: ٥٤٩٢ (ص)

٦. إيران؛ طهران؛ محمود فرهاد معتمد: ١١١

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد باقر الأصطهباناتيّ، تا: الثّلاثاء ١٥ ذو القعدة ١٢٦٣ هـ، بأمر الحاجّ ميرزا محمّد رضا الشّيرازيّ؛ مجدول؛ ٣٦ س (١١×٢٢)، ح: ١٨×٣١سم [مجلّة جامعة طهران: ٣ـ ٢٠١]

= إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[2]: ٥٠٦٢٢

الوصف: الخط: نسخ، كا: محمّد بن باقر الاصطهباناتي، تا: ١٢٦٣ هـ؛ ٤٩٠ ق [حاسوب المكتبة الرّضويّة]

٧. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[3]: ١٧٤٧

أوّله: مطابق؛

الوصف: المقصد الأوّل؛ الخطّ: نسخ، كا: السّيّد حسين الهنديّ، تا: ١٢٦٧هـ؛ الواقف: سپهسالار؛ ٤٢٥ ص، ٢١ س، ح: ٢٢×٣٤,٥سم [ف: ١ـ ٢٨٧]

٨. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[4]: ١٧٤٥

أوّله: البسملة الحمد لله الذّي أحصى كلّ شي في إمام المتقين بالقرآن وجعلهما نظرين[5]؛

---

(١) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٢) دنا ١٢: ٩٦٦، لكنه لم يذكر أنّها مصوّرة، فيُحتمل أن تكون مأخوذة منها، ويُحتمل أن تكون قسم آخر من الكتاب، للنّاسخ نفسه في العام نفسه.

(٣) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩. وقد تكون هذه النّسخة أو ما يليها أو مجموعها هي المقصودة لصاحب الذّريعة ١٦: ٢٢.

(٤) ذكر النّسخة مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩.

(٥) كذا.

الوصف: من المقصد الثّاني؛ الخطّ: نسخ، كا: السّيّد حسين الهنديّ، تا: ١٢٦٧ هـ؛ الواقف: سپهسالار؛، ٤٠٩ ص، ٢١ س، ح: ٢٢×٣٤,٥سم [ف: ١ ـ ٢٨٧]

٩. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[١]: ١٧٤٦

أوّله: البسملة الحمد لله الذّي أحصى كلّ شي في إمام المتقين بالقرآن وجعلهما نظرين[٢]؛

الوصف: هذه النّسخة بقيّة المقصد الثّاني إلى آخر الكتاب؛ الخطّ: نسخ، كا: السّيّد حسين الهنديّ، تا: ١٢٦٨هـ، الواقف: سپهسالار؛ ٤٣٤ ص، ٢١ س، ح: ٢٢×٣٤,٥سم [ف: ١ ـ ٢٨٧]

١٠. إيران؛ بوشهر؛ مكتبة آل عصفور[٣]: (ـ)

---

(١) هذه النّسخة بهذا الرّقم ذكرها (**فنخا**) لتبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ، وذكرها دنا ١٢: ٩٦٦ وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩ لغاية المرام، وقد مرّ عند ذكر (**تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ**) الإشارة إلى نسخة ضمن مجموعة تحمل هذا الرّقم ذكرها المصدران السّابقان هناك، فليُراجع. والنّسخة هنا متّحدة في أوّلها مع النّسخة السّابقة، وكذا بقيّة التّفاصيل، مع اختلاف عدد الصّفحات وسنة النّسخ، فلعلّ هذه النّسخة منسوخة عن الأولى لناسخ آخر كتب اسم النّاسخ الأوّل، فتُوهّم أنّه هو النّاسخ الأصليّ، وحينئذ إمّا أنّه سقط من الأولى مقدار من الصّفحات، أو كان النّسخ الثّاني مساو للنّسخ الأوّل بلحاظ المادة، زائد عليه بلحاظ مقدار الصّفحات، فلا يكون ثمّة سقط من الأوّل، ولعلّ هناك اشتباه في الفهرسة أيضًا، فذكر الأوّل في الموردين مكرّرًا. وخزانة التّراث ٤٢: ٧٦٤ ذكرها بعنوان غاية المرام وحجّة الخصام وبرقم: ٢٨٦/ ١ و٢٨٧/ ١، ولعلّه اشتباه بأرقام صفحات الفهرس.

(٢) كذا.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٩، وذكر أنّه نقلت إلى طهران. ويبدو أنّ ذلك كان قبل أن تنقل نسخ المكتبة المذكورة إلى المكتبة الرّضويّة.

٢٧ ـ فصل معتبر فيمن رأى الإمام الثّاني عشر[١] / حديث

«.. ويمكن عدّ هذا الكتاب فهرسًا تفصيليًا لكتاب تبصرة الوليّ مع بعض الزّيادات عليه، لذا لم يذكره أحد من قسم مؤلّفات السّيّد هاشم البحرانيّ»[٢].

الطّبع[٣]:

١) مع غاية المرام وحجّة الخصام[٤]، باهتمام بهرام ميرزا معزّ الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٧٢ هـ، حجريّة[٥]، رحلّي، ٢٦ص (ص٧٥٨ ـ ٧٨٣)، ٧٨٤ص.

٢) طبع في آخر كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عجل الله فرجه الشريف، ١٤١١ هـ، تح: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، قم ـ إيران.

نسخ المخطوطات:

أوّله: البسملة وبه نستعين الحمد لله وسلام على عباده الّذين اصطفى قال

---

(١) فنخا ٢٤: ٢٨.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١. هذا ويجدر بالذكر أنّ المصنّف ألحق بآخر كتابه (**المحجّة فيما نزل في القائم الحجّة** عجل الله فرجه الشريف) أسماء من رأى الإمام عليه السلام، وسيأتي، فيُحتمل الاتحاد مع هذا الفصل المذكور هنا ـ وهو الأرجح ـ ويُحتمل الاختلاف. هذا وقد ذكر هذا الفصل في مجموعة الرّضويّة: ١٨٧١، ومجلس الشورى: ١٨٣٨٥ وسيأتيان مع التفصيل، ويحتمل أن يكون مشمولًا في مجموعة سپهسالار: ١٧٦٤، ومكتبة الصّدوقيّ اليزديّ: ١٢٥، فليُراجع ذكر تلك النّسخ وهوامشها في عنوان: تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ.

(٣) لم يذكره (**فنخا**)، ويُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١.

(٤) وطبع فيها أيضًا كتاب (**المحجّة**) و(**تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ**)، يُنظر للتّفصيل: عنوان: تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ هامش نسخة مجلس الشّورى: ٢/ ١٨٣٨٥.

(٥) عن نسخة بخط ابن محمّد الرّضويّ محمّد عليّ الخوانساري، أتمّها يوم الأحد عاشر شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ.

محمّد بن عليّ بن حسين بابويه في كتاب الغيبة قال حدّثنا..؛ آخره: وروايات هؤلاء مذكورة في معاجز القائم عجل الله فرجه الشريف من أرادها وقف عليها من كتاب مدينة المعاجز؛

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٨٦٢٩

«**بعنوان: فصل معتبر فيمن رأى الإمام الثّاني عشر القائم المنتظر على البشر** عليه السلام»[٢]

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ١١٠٢ هـ؛ بضميمة النّسخة رقم ١٨٧١؛ «**مصحّحة على نسخة المصنّف بحضوره ٦ جمادى الآخرة ١١٠٢ هـ**»[٣]؛ [حاسوب المكتبة الرّضويّة].

٢. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[٤]: ٤/ ١٨٣٨٥

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ جيّد وصغير، كا: عليّ بن سليمان بن عليّ بن سليمان الجمريّ البحرانيّ، تا: «**٢٠ ذو القعدة**»[٥] ١١٠٣ هـ؛ ٤ ص (**١٠٨٦ ـ ١٠٨٩**)،

---

(١) هذه النّسخة بهذه المواصفات ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١، لكن رقم النّسخة في الأخير مختلف وهو: «**١٨٧١**»، وذكر أنّ اسم الكتاب غير مذكور في فهرس الرّضويّة ـ لعلّه يقصد المطبوع ـ، وقد مرّت الإشارة إلى هذه المجموعة في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**»، فليُنظر ثمّت. ويبدو أنّ النّسخة المذكورة هنا كانت في المجموعة التّي أشار إليها صاحب الكتاب المذكور، ثم فهرست ثانيًا بالرّقم الجديد ـ المذكور في المتن هنا ـ وفصلت. يُنظر أيضًا: هامش نسخة الرّضويّة: ١٨٧١ لكتاب (**نهاية الإكمال**).

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١.

(٤) مرّت الإشارة للمجموعة التي تحتوي هذه النّسخة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ –وفيه تفصيل تجدر ملاحظته ـ، وستأتي عند ذكر المحجّة وغاية المرام.

(٥) بحسب مراجعة النّسخة المصوّرة عن المكتبة المذكورة، ولم يذكر النّاسخ تواريخ إتمام نسخ بقية الكتب المذكورة في هذه المجموعة.

٣١ س، ح: ٢٠×٢٩سم [ف: ٥٠ ـ ١٥٢]

٢٨ ـ فضل الشّيعة[١] / حديث

«وهو مشتمل على مائة وثمانيّة عشر حديثًا»[٢]، «..موجود في (الرّضويّة)..»[٣].

٢٩ ـ كشف المهمّ في طريق خبر غدير خمّ[٤] / حديث

في بيان ورود حديث غدير خم الشّريف بطريق الإماميّة وأهل السّنّة. في ثلاثة أبواب: ١. فيما جاء من طريق الخاصّة [وفيه ستة وثلاثون حديثًا]؛ ٢. فيما جاء من طريق العامّة وفيه ثمانية وثمانون حديثًا؛ ٣. في نصّ رسول اللهﷺ على أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالبعليه السلام بالولاية المقتضية للإمارة والإمامة بغدير خم من طريق الخاصّة وفيه ثلاثة وأربعون حديثًا. «.. **أوّله: [الحمد لله الملك الحقّ المبين باعث الأنبياء رسلًا والمرسلين..] وهو مرتّب على بابين، أوّلهما في طرق الخاصّة، والثّاني**

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وذكره في الذّريعة ١٦: ٢٦٨ برقم: ١١١٩.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٢.

(٣) الذّريعة ١٦: ٢٦٨، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٢ تعليقًا عليه: «**لم يذكر في فهرس المكتبة الرّضويّة**» اهـ. وربّما يكون موجودًا بفهرسة غير ما كانت عليه في زمان صاحب الذّريعة، وهذه الفهرسة الجديدة أخفت هوية النّسخة. ويُحتمل اتحاده مع «**مناقب الشّيعة**» الآتي في هذا الفهرس.

(٤) فنخا ٢٦: ٣٨٨. وهذا الكتاب لم يذكره أحد ممّن ترجم للسّيّد بحسب ما ذكره كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣، ولكن صاحب المصدر المذكور استظهر كونه له بالتّدقيق في نسخة الرّضويّة: ٦٧٤٩، ولأمارات أخرى ذكرها، وهو أيضًا ما يستفاد من عبارة (**الذّريعة**) الآتية. ويُنظر كذلك: مقدّمتي تحقيق الكتاب للطّبعتين السّابقتين. والتّسمية المذكورة هي تسمية المصنّف أيضًا في مقدّمة كتابه. وذكره في: الذّريعة ١٨: ٦٤ برقم: ٦٩٣ مع إسقاط لفظ: «خبر» وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**كشف المهم في غدير خم**» وأحال على الذّريعة. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٦: «**وذكر بعض المعاصرين أنّ اسمه: كشف الأهم لا كشف المهم**».

من طرق العامّة، تاريخ كتابته في ١١٠١ وتاريخ تصحيحه في ١١٠٢ لم يذكر فيه اسم المؤلّف لكن النّسخة منضمّة إلى التّحفة البهيّة وكتاب بهجة النّظر وهما للسّيّد هاشم البحرانيّ، تاريخ كتابة الثّاني في ١١٠١ وتاريخ تصحيحه في ١١٠٢ أيضًا، ومع اشتراك التّواريخ والجمع في مجموعة واحدة، يظن أنّه أيضًا من تصانيف السّيّد هاشم، وهذه المجموعة في (الرّضويّة)»[١]. «وأورد السّيّد هاشم كلّ أو جلّ الكتاب في كتابه غاية المرام، فالذّي يظهر أنّه بعد إتمامه كتاب غاية المرام انتزع منه الأحاديث المرتبطة بغدير خم وأفردها بالتّأليف، كما هو ديدنه في بقيّة كتبه»[٢].

الطّبع[٣]:

١) كشف المهم في طريق خبر غدير خم، هاشم البحرانيّ، تح[٤]: مؤسسة إحياء تراث السّيّد هاشم البحرانيّ، النّاشر: المؤسّسة ذاتها، قم ـ إيران، ط١، ١٤١٢ هـ.

٢) تح[٥]: السّيّد مرتضى آل شبرّ الحسينيّ الموسويّ، إصدار:مكتبة مدينة المعاجز للدّراسات والتّحقيقيات الإسلاميّة، النّاشر: هماي غدير، المطبعة: ثامن الحجج عليه السلام، قم ـ إيران، ط٢، ١٤٣١ هـ، ٣١٢ ص.

---

(١) الذّريعة ١٨: ٦٤.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٤.

(٣) يُنظر: فنخا ٢٦: ٣٨٨، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٦، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠١، ومقدمتي الطّبعتين المذكورتين.

(٤) على أساس نسخة الرّضويّة. وقد جعلت هذه النّسخة باكورة أعمال المؤسّسة المذكورة كما في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٦.

(٥) على أساس نسخة الرّضويّة، وكذا الطّبعة الأولى. ولا يبدو فيها كثير تصحيحات أو زيادة تحقيق عن السّابقة.

٣) بالتّحقيق السّابق، النّاشر: دار زين العابدين، ط١، ١٤٤١هـ، ٣١٢ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٦٧٤٩

أوّله: الحمد لله الملك الحقّ المبين؛ آخره: وساقوا ذكر الرّواة من الصّحابة وغيرهم؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: «**عليّ بن سليمان البحرانيّ**»[٢]، تا[٣]: آخر ذو القعدة ١١٠١ هـ؛ مجدول، مصحّح، مقابل من قبل الشّيخ عليّ بن سليمان البحرينيّ «**على نسخة المصنّف**»[٤]، وبحضور المؤلّف، تاريخ ختم المقابلة: ١٠ جمادى الثّانية ١١٠٢ هـ؛ الواقف: النّائينيّ، ١٣١١ ش؛ ٤٣ ق، ٢٤ س، ح: ١٦×٢٢سم [ف: ٥ ـ ٢٦٤]

٢. كربلاء؛ السّيّد عباس الكاشانيّ[٥]: (١١٧)

الوصف: كا: أحمد بن إبراهيم القديحيّ البحرانيّ، تا: ١١٠٩ هـ، ١١٧ ص، القطع الكبير.

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣ و١٤٦، وفوائد الأسفار: ١٠٣، وبرقم: ٦٨٥ في معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٦: ٢٧٩. والظّاهر أنّ هذه جزء المجموعة التي ذكرها الذّريعة ١٨: ٦٤ و٢٦: ١١٣، ١٦٢ ـ ١٦٣، وفيها بهجة النّظر وتحفة النّظر وكشف المهم. وتقدّمت في العنوانين الأولين عند ذكر نسخة الرّضويّة رقم: ٦٧٤٨ و١٩٣٦.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣.

(٣) في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣ أنّ تاريخ كتابتها في: ١١٠٢ هـ، لكنّه نقل آخر النّسخة ص: ١٤٥ والتّاريخ فيها موافق لما في المتن.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣.

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣ و١٤٦، وبتفصيل أقلّ: مقدمة تحقيق كشف المهم (**آل شبر**): ٢٦.

٣٠ ـ اللّباب المستخرج من كتاب الشّهاب[١] / حديث

«.. **للقاضي القضاعيّ[٢]، وأورد فيه الأخبار المرويّة عنه صلى الله عليه وآله في شأن عليّ والأئمّة عليهم السلام وما يتعلّق بذلك، مختصر**»[٣].

١. إيران؛ بوشهر؛ مكتبة آل عصفور[٤]: ٣٧٨

الوصف: كا: السّيّد مهدي بن السّيّد مضر بن السّيّد يونس العراقيّ أصلًا الخطيّ منزلًا، تا: ١٣ رجب ١١١٨ هـ.

---

(١) هذا ضبط رياض العلماء ٥: ٣٠٣، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ١٨: ٢٨١ برقم: ١٠٩، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**اللباب من الشّهاب**».

(٢) هو أبو عبد الله محمّد بن سلامة بن جعفر بن عليّ بن حكمون القضاعي الشّافعيّ (**ت ٤٥٤ هـ**) وهو ألف حديث نبويّ. يُنظر: الذّريعة ١٤: ٢٤٧. وإنّما ذكره صاحب الذّريعة استطرادًا، إذ ليس من الخاصّة.

(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠٣، وقريب منه الذّريعة ١٨: ٢٨١، ونحوه مع إهمال ذكر القاضي القضاعيّ: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وذكر الثّلاثة أنّه: «**مطبوع**». وقال في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٦: «**لم نعثر على نسخة من كتاب اللّباب مطبوع، ولعلّ الشّيخ الطّهرانيّ والسّيّد الأمين أرادا بقولهما: مختصر مطبوع، كتاب الشّهاب لا اللّباب**».

(٤) فهرس آل عصفور: ٦١، وأشار لهذه النّسخة دنا ١٥: ١١٣.

٣١ ـ اللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وبنيه القرآنيّة[١] / تفسير

تاريخ التّأليف[٢]: ١٠٩٦ هـ

«.. عدّه في الرّياض من مصنّفاته التّي رآها عند ولده بأصفهان»[٣]، «ذكر له مقدّمة فيها ثلاث فوائد، وقال بعد المقدّمة: واعلم أنّي أذكر ما في السّور من أسمائه عليه السلام على ترتيب القرآن.. يحتوي كتابه هذا على ألف ومائة وثلاث وخمسين اسمًا»[٤]، «ذكر فيه ألفًا ومائة وأربعًا وخمسين آية من القرآن الكريم ثم ذكر بعد كلّ آية الرّوايات الواردة عنهم عليهم السلام»[٥].

الطّبع:[٦]

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٧. وهذا ضبط رياض العلماء ٥: ٣٠١. وبضبط: «**اللّوامع النّورانيّة**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ١٨: ٣٧١ برقم: ٥٠٦، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ مع الإحالة على الذّريعة السّابق. وبعنوان: «**اللّوامع**» في: الذّريعة ٤: ٣٢١ عندما كان بصدد تعداد تفسيراته المتعدّدة، وتقدّمت الإشارة إليها مرارًا، و٢٥: ١٨٨ عند ذكر كتابه (**الهداية القرآنيّة**)، وسيأتي. وأمّا تسمية المصنّف ـ كما في مقدّمة كتابه ـ : «**اللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وأهل بيته القرآنيّة**».

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠١، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ١٨: ٣٧١.

(٣) الذّريعة ١٨: ٣٧١، ولكن (**الرّياض**) المطبوع خالٍ من ذلك، وتقدّم نظيره مرارًا، فيُنظر: هامش على كلام الذريعة عن الكلام على وصف كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٨.

(٥) مقدّمة تحقيق اليتيمة والدّرة الثّمينة: ٣١ ـ ٣٢.

(٦) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٧، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠١، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٦: ٣٠٤، ومقدّمات تحقيق الطّبعات المذكورة. والذي يظهر أنّ الجميع اعتمد على نسخة الفشاركيّ، والتي صحّحها التّفرشيّ في طبعته الأولى، وإنّما زاد اللّاحق على السابق في جودة الطّبع وبقيّة الأمور الفنيّة.

١) اللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وأهل بيته القرآنيّة، تص[١]: محمّد بن الحسن التّفرشيّ المشتهر بدرودي، باهتمام أبو القاسم السّالك، المطبعة العلميّة، قم ـ إيران، ط١، ١٣٩٤ هـ، ٥٦٠ ص.

٢) منشورات حسينيّة عماد زاده، مطبعة نشاط، أصفهان ـ إيران، ط٢، ١٤٠٤هـ.

٣) بالتّصوير على الأولى، منشورات دار التّفسير،، مطبعة نينوى، ط١، ١٤٢٧هـ.

٤) تح[٢]: حامد الفدويّ الأردستانّي، نشر: المكتبة المرتضويّة لإحياء الآثار الجعفريّة، مطبعة: ستاره قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٩ هـ، ٩٤٤ ص.

٥) بعنوان: ألف آية نزلت في الإمام عليّ عليه السلام، تح[٣]: نعيم الأسديّ، دار الجوادين، ط١، ١٤٣٠ هـ ـ ٢٠٠٩م، ٥٤٢ ص.

«أوّله: الحمد لله الّذي علّم آدم الأسماء وسبحانه إله الأرض والسّماء الذّاكر المشرّف لأهل البيت في كتابه العزيز بالتّصريح والإيماء.. أحببت أن أجمع ما وقفت عليه من ذكر أسمائه عليه السلام وأسماء بنيه الأئمّة الأحد عشر عليهم السلام، والعدد على أسمائه عليه السلام من القرآن بالرّوايّة عن أهل البيت عليهم السلام، وربما جاءت الرّوايّة من طريق مخالفيهم في ذلك.. وسمّيته: باللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وأهل بيته القرآنيّة؛ آخره: وهذا ما سنح لي بحسب الطّاقة بعد كثر الشّواغل.. ومن تأمّل هذا الكتاب على الأمر الّذي

(١) بالاعتماد على نسخة آية الفشاركيّ.

(٢) لم يذكر المحقّق أيّ النّسخ اعتمد في تحقيقه، لكن في طبعته يوجد نموذج من نسخة آية الله الفشاركيّ وهي واقعة ص: ٣٩ بعد مقدّمة العلّامة السّيّد.

(٣) بالاعتماد على نسخة آية الفشاركيّ، وقد غير المحقّق العنوان لأنّه يرى أنّ هذا أوضح.

أشرنا إليه في فوائد الكتاب من معنى ذكر اسم أمير المؤمنين عليه السلام وأهل بيته عليهم السلام رأى العدّ يزيد على ذلك، ولنختم الكتاب بفوائد.. وعلى ذلك نقطع الكلام ونصلّي على محمّد وآله.. وقع الفراغ من تأليف هذا الكتاب على يد مؤلّفه.. باليوم السّابع عشر مولد خاتم الأنبياء.. من شهر ربيع الأوّل سنة السّادسة والتّسعين وألف»[1]؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ أصفهان؛ مكتبة آية الله الفشاركي[2]: **(ـ)**

٣٢ ـ المحجّة فيما نزل في القائم الحجّة[3] / فضائل ومناقب

تاريخ التّأليف: «**١٤**»[4] شوّال ١٠٩٧ هـ

يشتمل على الآيات النّازلة في الحجّة بن الحسن العسكريّ عجل الله فرجه الشريف الإمام الثّاني عشر للشّيعة الإماميّة والأخبار الواردة عن أئمّة الهدى عليهم السلام في تأويلها وتفسيرها. أوكل المصنّف التّفسير المفصّل لهذه الآيات وغيرها لكتاب «**تفسير البرهان**»،

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٧ ـ ١٤٨، وهذا الأوّل والآخر قد يكون مأخوذًا من المطبوع لا المخطوط.

(٢) لم توصف حتى في الطّبعات المحقّقة عليها. نعم في بعضها صور منها.

(٣) فنخا ٢٨: ٤٥٣ ـ ٤٥٤. وضبطه مع إسقاط لفظ: «القائم» في: إجازة السّماهيجيّ: ٩٠، وروضات الجنّات ٨: ١٨٣ ـ مع أنّ (الرّوضات) صرح بنقله عن (اللؤلؤة) ـ، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وبضبط: «المحجّة فيما نزل بالحجّة» في: لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه (أنوار البدرين: ١٣٨). وكذا ضبطه في كشف الحجب: ٤٩٣، وإيضاح المكنون ٢: ٤٤٢، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٧، وفي الذّريعة ٢٠: ١٤٤: «٢٣٠٩: المحجة فيما نزل من القرآن في القائم الحجّة عجل الله فرجه الشريف»، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «المحجّة في الحجّة» وأحال على الذّريعة. وأمّا تسمية المصنّف فهي: «المحجة فيما نزل في القائم الحجّة عجل الله فرجه الشريف». ويجدر بالذّكر أنّ هذا الكتاب لم يذكره الأفنديّ في (الرّياض)، ولا (التّعليقة).

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩.

واكتفى في كتاب «**المحجّة**» بنقل الرّوايات دون أدنى تصرّف. أضاف المصنّف في آخر هذه الرّسالة أسماء من رأى الإمام الثّاني عشر. «**.. انتهى فيه إلى مائة وعشرين آية مرتبًا من أوّل القرآن وآخرها سورة العصر**[1]**، وفرغ منه سنة سبع وتسعين وألف، طبع بإيران مع كتابه غاية المرام في ١٢٧٢، أوّله [الحمد لله القائم الدّائم...] وطبع بعضه في آخر الألفين للعلّامة في ١٢٩٧**»[2].

الطّبع[3]:

١) مطبعة عليّ قلي خان قاجار، طهران، إيران، ١٢٧٠ هـ.

٢) مع غاية المرام وحجة الخصام[4]، باهتمام بهرام ميرزا معزّ الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٧٢هـ، حجريّة[5]، رحلّي، ٤٠ ص (**٧١٩ ـ ٧٥٨**)؛ (**٧٨٤ ص**).

٣) بعضه في آخر الألفين للعلّامة الحليّ، بيروت ـ لبنان، ١٢٩٧هـ.

٤) المحجّة فيما نزل في القائم الحجة، تح[6]: محمّد منير الميلانّي، ١٤٠٣ هـ، مؤسّسة الوفاء، بيروت ـ لبنان، ٢٨٨ ص، ٢٤ سم.

---

(١) كذا في الذّريعة، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩، ولكن ذكر في التّراث العربيّ ١١: ١٥٨ ـ عند وصف الكتاب ـ أنّه: «**من أوّل القرآن الكريم إلى آخره**».

(٢) الذّريعة ٢٠: ١٤٤.

(٣) يُنظر: فنخا ٢٨: ٤٥٣، والذّريعة ٢٠: ١٤٤، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ٨١٢، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٠، ومقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**الميلانيّ**): ٢١، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ٨٩ و٢٦٢، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ٩: ٢٤٩ ـ ٢٥٠.

(٤) وطبع فيها أيضًا كتاب (**تبصرة الوليّ فيمن رأى المهديّ**) و(**فصل معتبر**)، يُنظر للتّفصيل: عنوان: تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ هامش نسخة مجلس الشّورى: ٢/ ١٨٣٨٥.

(٥) عن نسخة بخط ابن محمّد الرّضويّ محمّد عليّ الخوانساري، أتمّها يوم الأحد عاشر شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ.

(٦) اعتمادًا على نسخة المرعشيّ: ١١١٥.

٥) بالتّصوير على السّابقة، إيران.

٦) المحجة فيما نزل في القائم الحجّة عليه السلام، تح: محمد منير الميلانيّ، مؤسسة النّعمان، بيروت ـ لبنان، ١٤١٣هـ ـ ١٩٩٢م، ٢٨٦ ص.

٧) المحجّة في نزل في القائم الحجّة، تح[١]: طالب الزّكيّ، نشر: دار المودة، مطبعة البقيع، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٧ هـ، ٢٨٦ ص.

الشّروح والحواشي[٢]:

١) سیمای حضرت مهدي در قرآن (**ترجمة فارسيّة**) مهدي الحائريّ القزوينيّ، نشر آفاق، قم ـ إيران، ١٣٦٧ ش.

أوّله: البسملة الحمد الله القائم الدّائم الذّي هو بكلّ شيء عالم القادر على جميع الممكنات.. أمّا بعد فيقول.. هذا كتاب لطيف ونموذج شريف في ذكريات..؛ آخره: وتواصوا بالحقّ يعني بالإمامة وتواصوا بالصّبر يعني في الفترة وكان الفراغ.. شهر شوّال من السّنة السّابعة والتّسعين وألف من الهجرة... والسّلام؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٣]: **١٨٧١ م**

الوصف: ناقصة الأوّل تبتدأ بشيء يسير قبل سورة الأنفال، إلى آخر الكتاب،

---

(١) هذه الطّبعة خالية من مقدّمة التّحقيق، ويبدو ـ بحسب المرجعة السّريعة ـ أنّها نسخة أخرى للميلانيّ، والمذكور إنّما هو معدّ، أو مراجع.

(٢) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٠.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩ ـ ١٥٠، وأشار إلى أنّ فهرس المكتبة الرّضويّة لم يذكر نسخة الكتاب ضمن تلك المجموعة، وقد مرّت الإشارة إلى هذه المجموعة في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**»، فليُنظر ثمّت.

تا: ١٤ شوال ١٠٩٧ هـ[١] من نسخة المصنّف، مقابلة، مصحّحة على نسخة المصنّف.

٢. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[٢]: ٦/ ١١٢

أوّله: قومًا من شيعتنا لم يموتوا فيقولون بعث فلان فلان وفلان من قبورهم وهم مع القائم عجل الله فرجه الشريف؛ آخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ السّقط: أوّله **(يبدأ من أواخر باب ٣٩)**؛ ٢٦ ص **(٣٢١ـ٣٤٦)**، القطع: رحليّ [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ـ ١٣٧٦] [ف ١١٢] [٣]

٣. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى[٤]: ٣/ ١٨٣٨٥

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ جيّد وصغير، كا: عليّ بن سليمان بن عليّ بن سليمان الجمري البحرانيّ، تا: ١١٠٣ هـ؛ خطّ ملا عليّ النّوريّ، ومحمّد باقر المجلسيّ وابنه عبد الله في ظهر أوّل ورقة؛ ٥٣ ص **(١٠٣٤ـ١٠٨٦)**، ٣١ س، ح: ٢٠×٢٩سم [ف: ٥٠ ـ ١٥١]

---

(١) هذا هو تاريخ تصنيف الرّسالة نفسها ـ كما تقدّم عند التّعريف بالكتاب من مصادر متعددة ـ ، ويبعد أنّ تأليف الرّسالة واستنساخها حصل في يوم واحد، فلعلّه حصل اشتباه بين تاريخ النّسخ وتاريخ تصنيف الرّسالة، أو أنّ ما ذكروه من تاريخ التّصنيف غير صحيح.

(٢) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: التّراث العربيّ ١١: ١٥٨، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب لكتاب **(الإنصاف)** في هذا الفهرس.

(٣) التّراث العربيّ ١١: ١٥٨.

(٤) مرّت الإشارة إلى هذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، وهناك تفصيل تجدر ملاحظته.

٤. إيران؛ يزد؛ مكتبة الصّدوقيّ[١]: ٢/ ١٢٥

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أحمد بن محمّد بن مبارك بن حسين السّاريّ البحرانيّ، تا: ١١٠٦ هـ؛ ١٧ ق (ظ٤١٤ ـ ظ٤٣٠)، ح: ٢٣×٣١سم [ف: ١٠٣]

٥. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٢]: ٢/ ١١١٥

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد صالح بن أبي طالب بن عليّ أكبر بن محمّد إسماعيل بن محمّد مهديّ بن محمّد خليل القزوينيّ الشّيرازيّ، تا: ١ ربيع الأوّل ١٢٩٦ هـ[٣]؛ مع علامة بلاغ، مقابل مع نسخة الأصل للمؤلّف بتاريخ ٢٢ ذو الحجّة ١١٠٤ هـ؛ التّملّك: فرهاد ميرزا، محمّد بن عليّ بن إبراهيم، عبد الحسين الرّازي بتاريخ ٨ جمادى الثّانية ١٢٨٤، الموسويّ بتاريخ ١٢٩٢؛ الختم: «الرّاجي إلى الله عبد الجواد الموسويّ (**بيضاويّ**)، عبده محمّد هاشم (**مربع**)، ١٩ ق (ظ٣٦٨ ـ ظ٣٨٦)، ٣١ س، ح: ٢٠,٥×٣٠سم [ف: ٣ ـ ٢٨٦].

٦. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ: ٢/ ١٠٠٩٩

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: الشّيخ أحمد بن[٤] البحرانيّ، تا: ق ١٣ هـ؛ مصحّح،

---

(١) تمّت الإشارة لهذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، فليُراجع.

(٢) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١١: ١٥٨، وفوائد الأسفار: ١١٤، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩. وقد ذكر الأخير أنّ النّسخة ضمن المجموعة وكلّها كتب للسّيّد هاشم. يُنظر أيضًا الكلام على هذه المجموعة عند ذكرها في نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، وقد تقدّمت في هذا الفهرس.

(٣) كذا ذكر في (**فنخا**) وأيضًا في دنا ١٥: ٧٢٦، ويبدو أنّ هذا التّاريخ غير صحيح ـ بعد ملاحظة تاريخ المقابلة وتواريخ التّملكات ـ أو أنّه تاريخ النّسخ لناسخ آخر غير من قابل الكتاب أو أنّه تاريخ التملّك لبعضهم، وقد ذكر في التّراث العربيّ أنّ تاريخ نسخ النّسخة في عصر المؤلّف، ويؤيّده ما ذكر في هامش المجموعة عند ذكر نسختها لكتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ.

(٤) كذا.

مقابل؛ القطع: وزيريّ [ميراث شهاب: س٨ش ٢ ـ ٢٢]

٧. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[١]: ٢/ ١٥٨٠٨

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن عبّاس بن عليّ الكرزكانيّ البحرانيّ، تا: أواخر ق ١٣ هـ؛ مصحّح، محشّى؛ «**أصابته الرّطوبة والآفات، وعولج ورمّم**»[٢]، ٥٤ ق (**٩٥ ـ ١٤٨**)، ٢١ س، ح: ١١×١٧سم [ف: ٤٠ ـ ١٩٦]

٨. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[٣]: ٢/ ١٧٤٦

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: حسين[٤] الهنديّ، تا: ١٢٦٩ هـ؛ ٤٦ ق (**ظ٣٤٦ـ٣٩١**) [ف: ١ ـ ٣٠٤].

٩. العراق؛ بغداد؛ المتحف العراقيّ[٥]: ٢ ـ ٢٣٨٢٤

الوصف: الخطّ: لطف الله القطيفيّ، تا: ١٣٣٢ هـ.

١٠. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[٦]: (ـ)

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**) فهرس المرعشيّ ٤٠: ١٩٦ ـ ١٩٧. وقد تقدّم في نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عجّل الله فرجه الشريف الإشارة لهذه المجموعة.

(٢) فهرس المرعشيّ ٤٠: ١٩٧.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩. ومرّت الإشارة لهذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ عجّل الله فرجه الشريف، فليُراجع. وفي خزانة التّراث ٤٢: ٧٦٥ ذكرت نسخة للمكتبة المذكورة برقم: ١/ ٣٠٣ و١/ ٣٠٤ ويبدو أنّه اشتباه برقم صفحة فهرسها.

(٤) «**السّيّد حسن**» كما في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٩، ويبدو أنّه سهو.

(٥) فهرس التّراث: ٥١٢.

(٦) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ٢٨٩٠٢ التّسلسل: ٤٩٤٧٥ (ص)

بعنوان: المحجّة فيما نزل من القرآن في القائم الحجّة عجل الله تعالى فرجه الشريف

الوصف: ٥٨ ق.

٣٣ ـ مدينة المعاجز ـ مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر ـ مدينة المعجزات في النّصّ على الأئمّة الهداة[1] / فضائل ومناقب

(١) فنخا ٢٨: ٨٧٧، وهذه العناوين الثّلاثة مذكورة فيه. وبضبط: «**مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر**» في: رياض العلماء ٥: ٣٠١، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤ لكن مع: «**مدينة المعاجز في**» إلخ. وبضبط: «**مدينة المعجزات في النّصّ على الأئمّة الهداة**» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٨، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢، مرآة الكتب ٦: ٤٩٢، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، وروضات الجنّات ٤: ٢١، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، ومع: «**أئمّة الهداة**»: إيضاح المكنون ٢: ٤٥٦، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤. وبضبط: «**مدينة المعجزات في النّصّ عن الأئمّة**»: كشف الحجب: ٥٠٠. وفي الذّريعة ٢٠: ٢٥٣: «**٢٨٣٤: مدينة المعجزات في النّصّ على الأئمّة الهداة أو مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر**»، وذكره استطرادًا في الذّريعة ٢١: ٨٦: «**مدينة المعاجز في معجزات الأئمّة**». هذا ولكن صاحب الذّريعة ٥: ٥ قال: «**ثاقب المناقب للسّيّد هاشم .. كما نسب إليه في بعض المواضع، لكن المظنون أنّ المراد هو مدينة المعجزات المشارك لثاقب المناقب في الموضوع**»، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**ثاقب المناقب وهو مدينة المعجزات**»، وأحال على الذّريعة الأوّل والأخير. وقال كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٩ بعدما عدّ «**ثاقب المناقب**» ضمن الكتب التي نسبت للمصنّف وهي ليست له قال معلقًا على الذّريعة وغيره: «**وأظنّ أنّ ثاقب المناقب المنسوب للسيد هاشم هو ليس كتابًا له، بل من المصادر التي اعتمد عليها، وعليه فينتفي احتمال اتحاده مع مدينة المعجزات**» اهـ. لكن نفي الاتحاد لا يستوجب نفي النّسبة مطلقًا. وفي الذّريعة ١٥: ٢٩٥ عند تعداد بعض الكتب التّي ينقل منها صاحب كتاب عقد اللّآل في فضائل النّبي والآل ذكر: «المناقب للسّيّد هاشم التّوبليّ». فيظهر من صاحب الذّريعة تعدّد التّسمية مرّة ووجود كتاب آخر مرة أخرى، ولعلّ منشأ الاشتباه هو عبارة رياض العلماء في النّسخة التي اعتمد عليها صاحب الذّريعة، ففهم من (**الرّياض**) أنّ (**ثاقب المناقب**) من كتب السّيّد، والحال أنّه من الكتب التي نقل منها السّيّد ولم يُعرف مؤلّفها، وقد تقدّمت بعض العبائر الدّالة على ذلك وسيأتي

تاريخ التّأليف[1]: سلخ جمادى الأوّلى ١٠٩٠ هـ

يشتمل على اثني عشر (**بابًا**) ويتناول كلّ منها معجزات وعلوم كلّ واحد من الأئمّة الأطهار بالتّرتيب. «**أدرج فيها ما يبلغ من ٢٠٦٦ معجزة وفي ذيل بعض المعاجز روايات متعدّدة من المصادر المعتبرة.. وبعضها لم يطبع إلى الآن**»[2]. ذكر المصنّف في أوّله أسماء أكثر من مائة كتاب في الإمامة. «**.. وهو كتاب حسن كامل في معناه كبير**»[3]، «**مجلّدان**»[4]، «**.. أوّله: [الحمد لله الذّي دلّ بعجز الخلائق].. طبعه أولًا قبل الثّلاثمائة الشّاهزاده بهرام ميرزا بن عباس ميرزا بن الفتح عليّ شاه، وثانيًا سنة ١٣٠٠ وكتب في معجزات النّبي صلى الله عليه وآله مصابيح الأنوار كما يأتي**»[5]. «**ذكر**

المزيد، ويُنظر: رياض العلماء ٥: ٢٩٩ وما بعدها، و٦: ٤٨ ـ ٤٩، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٣، وسيأتي ذكره في الملحق الأوّل. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمة كتابه فهي: «**مدينة معاجز الأئمة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر**»، وتسمية أخرى: «مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر» كما في حلية الأبرار ٤: ٤٢٣، وفي الكتاب المذكور وغيره مرارًا: «**مدينة المعاجز**»، ولعلّ كل ذلك اختصارًا، ويُختصر أيضًا: «**معاجز الأئمّة**». وفي ريحانة الأدب ١: ٢٣٣: «**مدينة المعجزات أو مدينة المعاجز**». وفي مرآة الكتب ٦: ٤٩٢: «**مدينة المعاجز .. ولا يخفى أنّ الصّحيح هو المعجزات لا المعاجز، فإن الأخير جمع معجزة على زنة مفخرة، وليس هو بمعنى المعجزة بضم الميم**».

(١) الذّريعة ٢٠: ٢٥٣، وذكر السّنة فقط: رياض العلماء ٥: ٣٠١، وفنخا ٢٨: ٨٧٧.

(٢) مقدّمة تحقيق مدينة المعاجز (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢٠.

(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠١. وفي صحيفة الأبرار ٢: ٥٥٢: « .. **جامع كبير وافٍ في هذا الباب وهو الذي أكثرنا النّقل عنه في هذا الكتاب**».

(٤) إجازة السّماهيجيّ: ٨٨، وأنوار البدرين: ١٣٧، وفي لؤلؤة البحرين: ٦٤، وروضات الجنّات ٤: ٢١ و٨: ١٨٢: «**مجلّدات**»، مع ملاحظة أنّ (**الأنوار**) يصرّح بنقله عن (**اللؤلؤة**). وفي تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤: «**مجلّد كبير، طبع على الحجر بالقطع الكبير**»، فلعلّ مقصوده المطبوع لا الذي رتبّه المصنّف، سيما أنّه كان بصدد تعداد ما طبع من مصنّفات العلّامة السّيّد.

(٥) الذّريعة ٢٠: ٢٥٣ ـ ٢٥٤.

في أوّله فهرسًا لأسماء الكتب المؤلّفة في الإمامة أزيد من مائة كتاب»[1].

الطّبع[2]:

١) طهران ـ إيران، ١٢٧١ هـ، حجريّة، رحليّ.

٢) باهتمام بهرام ميرزا بن عبّاس القاجار معز الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٩١ هـ، حجريّة[3]، رحلّي، ٥٣+٦٢٥+٧ ص.

٣) طهران ـ إيران، ١٣٠٠ هـ، حجريّة[4]، رحلّي، ٥٣٧ ص.

٤) المطبعة العلميّة، قم ـ إيران، بدون تاريخ.

٥) مطبعة المحموديّ، طهران ـ إيران، بدون تاريخ.

٦) مدينة المعاجز معاجز آل البيت[5]، هاشم البحرانّي، مؤسسة النّعمان، بيروت ـ لبنان، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م، ٥ج.

٧) مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر، تح[6]: الشّيخ

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥١.

(٢) يُنظر: فنخا ٢٨: ٨٧٧، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٢، ومقدّمة تحقيق مدينة المعاجز **(مؤسّسة المعارف)** ١: ٢٠، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ٨٢٣ ـ ٨٢٤ و٨٦٢، ومؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي از آغاز چاپ تاكنون ٦: ٧٥٥ ـ ٧٥٦، وفهرس التّراث: ٥١٣، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ٨٩، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام ١٠: ٨٤، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠١. وقد طبع الكتاب طبعات عديدة، ومنها طبعات بحسب كل إمام على انفراد مع عنوان خاص به.

(٣) بخط عليّ بن عبّاس القزوينيّ في ١٧ ربيع الثّاني ١٢٩٠ هـ.

(٤) بخط محمّد صادق الگلپايگانيّ.

(٥) هذه الطّبعة الحروفيّة خالية من مقدّمة التّحقيق، وفيها مقدّمة لناصر الدّين شاه قاجار، ويبدو أنّ هذه الطّبعة على أساس حجريّة عام ١٢٩١ هـ.

(٦) على أساس نسخة آل عصفور، والحجريّة.

عزّة الله المولائيّ الهمدانيّ، نشر: مؤسسة المعارف الإسلاميّة، قم ـ إيران، ط١، ١٤١٣ هـ ـ ١٤١٦ هـ، ٨ج.

الشّروح والحواشي:

١ ـ مدينة المعاجز (**منتخب**) = معجزات أمير المؤمنين عليه السلام؛ الموسويّ الهمدانيّ، عليّ بن أحمد (ـ ١٤)

٢ ـ مدينة المعاجز (**منتخب**)

أوّله: البسملة، الحمد لله الذّي دلّ بعجز الخلايق عن إيجاد مخلوقاته دليلًا على وجوده؛

نسخ المخطوطات:

١. العراق؛ النّجف؛ السّيّد محمّد البغداديّ[1]: ٣٩

الوصف: كا: المؤلّف، تا: ٢ جمادى الأولى ١٠٩٠ هـ. [ف: ١٧٤ ـ ١٧٥].

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ٢٢٦٠٢

أوّله: مطابق؛ آخره: فصاح أبي وعمي يا مسرور فقلت بلسان فصيح لبيك فقال تكلمت قلت نعم قال ابن سروة ونسيت نسبه وكان سرور[2] هذا رجلاً ليس بجوهريّ الصّوت؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن مبارك بن محمّد القرويّ البحرانيّ، تا: ١١٠٢ هـ؛ مجدول، مصحّح، مقابل من قبل عليّ بن سليمان بن عليّ بن سليمان البحرانيّ في ٢٦ جمادى الأولى ١١٠٢ هـ؛ الواقف: عبد الباقي آيت اللهي، اسفند ١٣٧٤ ش؛ ٣٥١ ق، ٣٣ س، ح: ٢١,٢×٣١,٥سم [ف: ٢٦ ـ ٥٠٦]

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٨١ و١٥٢.

(٢) كذا.

٣. إيران؛ طهران؛ مدرسة مروى[١]: **٢٦٣**

الوصف: كا: عليّ بن سليمان بن عليّ بن سليمان الجمريّ[٢] البحرانيّ، تا: «**الاثنين ٢٩ رمضان**»[٣] ١١٠٥ هـ؛ «**نسخة مجدولة مصحّحة عليها تعاليق**»[٤]، مقابل مع نسخة الأصل في هذه السّنة[٥]؛ القطع: رحلّي [ف: ـ ٢١٩] [ف ٢٢٠].

٤. إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٦]: **٣/ ٤١٢١**

أوّله: مطابق؛ آخره: ورواه الشّيخ البرسيّ وبين الرّوايتين اختلاف في البعض بالإسناد يرفعه إلى ابن عبّاس..؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ق ١٣ هـ؛ السّقط: من آخره؛، ٣٢ ق (**ظ١٥٧ ـ ظ٢٠٦**)، ح: ١٦,٥×٢٢سم [المحدّث الأرمويّ مخ: ٣ـ ١٤١٦].

٥. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٧]: **١١٠٠٦**

أوّله: مطابق؛ آخره: فقال: تكلّمت، قلت: نعم، قال ابن سروة ونسيت نسبه كان مسرور هذا رجلًا ليس بجوهريّ الصّوت..؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: ق ١٣ هـ؛ مصحّح، محشّى، «**النّسخة كثيرة الغلط**»[٨]؛ التّملّك: محمّد تقيّ بن محمّد بن حسين شريف مع ختم «**محمّد تقيّ**» بتاريخ السّبت

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٢.

(٢) في (**فنخا**): «**الحمري**»، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم، وفي دنا ١٥: ٩٥٣: «**الحميري**»، والصّواب ما في المتن.

(٣) التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣.

(٤) التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣.

(٥) وفي التّراث العربيّ: « **تمت المقابلة بتاريخ ١٣ ذي الحجّة ١١٠٥ هـ**».

(٦) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣.

(٧) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣.

(٨) التّراث العربيّ ١١: ٢٥٣، وكذا (**فنخا**) لكن لم يصفها بالكثرة.

٥ رمضان ١٢٨٧؛ ٤٦٩ ص، ٢٩ س، ح: ١١×٢١سم [ف: ٢٨ ـ ٣٠].

٦. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ١٧٧٦٣

أوّله: مطابق؛ آخره: الثّامن والثّلثون علمه عليه السلام باللّغات أبو جعفر محمّد بن جرير الطّبريّ قال روى الحسن قال حدثنا أحمد بن محمّد عن محمّد بن عليّ؛

الوصف: من أوّل الكتاب إلى أواسط الباب السّابع؛ الخطّ: نسخ، كا: عبد الحسين بن ياقوت بن حسن بن جعفر بن حسين بن عليّ[١]، تا: الثّلاثاء ١٣ ذو الحجّة ١٢٠٨ هـ؛ السّقط: من آخره؛ ٣٦٧ ق، ٢٧ سطرًا، ح: ٢٢,٧×٣٣سم [ف: ١٤ ـ ٤٨٣]

= إيران؛ بوشهر؛ مكتبة آل عصفور[٢]: ٣٨٣

الوصف: ج١، ابتدأ بفضائل الإمام عليّ عليه السلام وينتهي عند معاجز الإمام الكاظم عليه السلام، وقد أعطى لكلّ فضيلة رقمًا متسلسلًا، كا: عبد الحسين بن ياقوت الجامعيّ العامليّ الهمدانيّ الحارثيّ؛ تا: يوم السّلخ من جمادى الأولى سنة ١٠٩٠ هـ، السّقط: من آخره[٣]، ٢٣×٣٣سم، ٢٧ س.

---

(١) كذا في (**فنخا**)، وفي دنا ١٥: ٩٥٣: «**عبد الحسين بن ياقوت القافليّ الحارثيّ**».

(٢) فهرس آل عصفور: ٦٢، وأشار إلى وجود نسخة في مكتبة آل عصفور كل من دنا ١٥: ٩٥٣، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٢، ولكن الأخير لم يذكر أي وصف لها. ويبدو أنّ هذه النّسخة عين نسخة الرّضوية المتقدّمة؛ لتطابق عمدة الأوصاف، والتّاريخ المذكور هنا هو تاريخ التّصنيف، لا النّسخ، ولا يعدو كونه اشتباه في الفهرسة.

(٣) في مقدّمة تحقيق مدينة المعاجز (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٢١: «**ناقصة سقط من آخرها أكثر من ثلث الكتاب بحيث تنتهي في المعجزة: الثامن والثلاثين من معاجز مولانا علي بن موسى الرضا عليه السلام ومع ذلك لم نتعرّف على ناسخها و لا على تاريخ نسخها، ولم نعثر على نسخة خطيّة كاملة من الكتاب بحيث تحتوي على تمام معاجزهم**»، وهذا كما هو واضح لا ينسجم مع ما ذكره فهرس مكتبة آل عصفور من كون النّسخة تنتهي عند معاجز الإمام الكاظم عليه السلام، نعم لا يبعد العثور على تتمّة ـ بعد فهرسة المكتبة المذكورة ـ وفيها بقية ما ذكر في مقدّمة التّحقيق.

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[1]: ١٧٧٦٣، التّسلسل: ١٣١٥٤ (ص)

٧. العراق؛ النّجف؛ محمّد تقيّ الجواهريّ[2]: (ـ)

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ١ ـ ٥، التّسلسل: ٤٩٦٩ (ص)

الوصف: منتخب، ٣٢ ق (ظ٤٣٧ ـ و٤٦٩).

٨. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة: ٢٥٨٠٥

اشتُري من حوزة ولي العصر العلميّة في كرمان [حاسوب المكتبة الوطنيّة].

٩. البحرين؛ المنامة؛ مركز الوثائق التّاريخيّة[3]: ٢٤

بعنوان: مدينة المفاخر[4]

٣٤ ـ مشارق الأنوار في معجزات الأئمّة الأبرار[5] / فضائل ومناقب

يقول المؤلّف في المقدّمة: عندما فرغت من تأليف «مصابيح الأنوار في معجزات النّبيّ المختار» اشتقت إلى تأليف كتاب جامع في معجزات الأئمّة الاثني

---

(١) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، وذكر أنّ أصلها المكتبة الرّضويّة، ويبدو أنّه يقصد السّابقة لتطابق الأوصاف.

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٢، خزانة التّراث ١٠٠: ٥٠٧.

(٤) كذا في خزانة التّراث، لكن هذا العنوان لم يذكره المترجمون إلّا معجم المطبوعات العربيّة والمعرّبة ١: ٥٣٢، وقال أنّه في فضائل الإمام عليّ بن أبي طالب وكراماته، طبع العجم. ويبدو أنّ المقصود منه هو مدينة المعاجز. وقد أشار كتاب العلّامة السّيّد هاشم لما نقل عن معجم المطبوعات.

(٥) فنخا ٢٩: ٥٠٤، ودنا ١٦: ٢٧٥. ولم يذكره أحد من المترجمين منسوبًا للمصنّف. وأيضًا هذا الكتاب لم يُشر له في كتاب العلّامة السّيّد هاشم، لا في الكتب الثابتة النّسبة إليه، ولا المشكوكة، ولا حتى المقطوعة العدم. وربّما تكون النّسخة المذكورة جزءًا من مدينة المعاجز، أو كتاب آخر للعلّامة، وحصل اشتباه في الفهرسة. وعلى أيّ حال يبدو هذا الكتاب مع الكتاب اللاحق متتاليين في مجموعة واحد للنّاسخ نفسه في الرّضويّة.

عشر وجعل باب خاصّ لكلّ منهم وإيراد معاجزهم الخارقة للعادة التّي تثبت إمامتهم وتكون بذلك حجّة لله على الخلق، مثل العلم بالغيب، والاطلاع على باطن الإنسان، وإحياء الموتى، وتكليم الحيوانات، واستجابة الدّعاء. وسائر الصّفات العاليّة كالزّهد والورع والشّجاعة والسّخاء أوكلتها إلى كتاب آخر.

نسخ المخطوطات:

١ـ إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ض٢٢٦٠١

أوّله: البسملة، الحمد لله العليّ العظيم الرّؤوف الرّحيم المتفضّل على الأئمّة بالدّلالات إنّه بهم عليم؛ آخره: وما يجري على وجهها من شرقها إلى غربها؛

الوصف: فقط الباب الأوّل في معجزات أمير المؤمنين عليه السلام في فصلين: ١) في الأصل ومعجزات المولد، ٢) في ذكر أخبار المعاجز؛ الخطّ: نسخ، كا: زيد بن خميس بن يحيى حميري[٢] البحرانيّ، تا: ١١٠١ هـ؛ مجدول؛ واقف: السّيّد عبد الباقي آيت اللهي الشّيرازيّ، اسفند ١٣٧٤ ش؛ ٢١ ق، ٣٣ س، ح: ٢١,٢×٣١,٥سم [ف: ٢٦ ـ ٥١٥]

٣٥ ـ مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار[٣] / تاريخ النّبيّ الأكرم صلى الله عليه وآله

(١) للكتاب التّالي نسخة تحمل هذا الرّقم بدون حرف «ض». ولعلّها مجموعة تحوي الكتابين المذكورين، ولعلّ حرف (ض) زائد هنا.

(٢) كذا ضبط (فنخا) في عدّة مواضع، ولعلّ الصّواب: «الجمريّ».

(٣) فنخا ٢٩: ٦٥٧ – ٦٥٨. وبضبط: «**مصباح الأنوار وأنوار الأبصار في بيان معجزات النّبي المختار**» في: رياض العلماء ٥: ٣٠٢، ومع: «**مصابيح**» وإسقاط: «**بيان**»: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ٢١: ٨٦ برقم: ٤٠٦١، لكن في (**الذّريعة**) ضبط: «**معاجز**» أيضًا، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**مصابيح الأنوار**» وأحال على الذّريعة السّابق. وفي الذّريعة ٢٠: ٢٥٤: «**وكتب في معجزات النّبي صلى الله عليه وآله مصابيح الأنوار**». وبضبط: «**معجزات النّبيّ صلى الله عليه وآله**» في: إجازة

يشتمل على ١٩ (بابًا) في معجزات وعلامات نبوّة النّبيّ الأكرمﷺ[١]. يقول المؤلّف: حيث أنّ معجزات النّبيﷺ مذكورة في مصادر متنوعة، ومن جهة أخرى إحصاؤها وجمعها خارج عن قدرة أي مصنّف، عزمت على إيراد بعضها في هذا الكتاب بقدر الإمكان. أبوعليّ الفضل بن حسن الطّبرسيّ في أعلام الورى عدّ معجزاتهﷺ ألفًا، وقطب الدّين الرّاونديّ خطّأ من قال بحصرها في الألف بشدة، وعدّها أكثر من ألف معجزة. وأورد المصنّف في الباب الخامس من هذا الكتاب حديثًا عن الإمام الحسن العسكريّ عليه السلام يفيد أنّها أكثر من عشرين ألف معجزة. «.. **عدّه في الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده بأصفهان..**»[٢].

الطبع[٣]:

١) مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار في معجزات ودلالات النّبيّ المختار، هاشم البحرانيّ، تح[٤]: محمود الأركانّي البهبهانّي الحائريّ، نشر: دار المودة، مطبعة ظهور، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٦ هـ، ٢ج.

السّماهيجيّ: ٩٠، ولؤلؤة البحرين: ٦٦، وعنه: (**روضات الجنّات** ٨: ١٨٣، **أنوار البدرين**: ١٣٨)، وكشف الحجب: ٥٣٥، ومرآة الكتب ٦: ٣٨٣. وقال في (**الرّوضات**): «**قلت وقد سمّى كتاب معجزاته المذكور بمصابيح الأنوار في معاجز النّبيّ المختار**» وتابعه في هذه التّسمية في مرآة الكتب ٦: ٥٣٣ ـ ٥٣٤، وبالضّبط الأخير أيضًا: هديّة العارفين ٢: ٥٠٤. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمة كتابه فهي كالمثبتة في المتن. ويُلحظ أيضًا ما في الملحق الأوّل تحت عنوان: «**معاجز أو معجزات النّبي**».

(١) في مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار ١: ٢١: «**وقد رتّب السّيّد كتابه على مقدّمة وتسعة عشر بابًا، وأودع في كلّ كتاب [كذا] أحاديث في المعاجز، وجعل في بعض الأبواب فصولًا**».

(٢) الذّريعة ٢١: ٨٦، ولا يوجد في (**الرّياض**) المطبوع ذلك، يُنظر: ما في الهامش على كلام الذّريعة في وصف عنوان: «**احتجاج المخالفين**» المتقدّم في هذا الفهرس.

(٣) لم يذكره (**فنخا**).

(٤) على أساس النّسخة التّالية للرّضويّة.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٢٢٦٠١

أوّله: البسملة، الحمد لله وسلام على عباده الذّين اصطفى أمّا بعد فيقول أفقر العباد إلى ربّه الغنيّ هاشم بن سليمان؛ آخره: ورأى النّبيّ وعليًّا والحسن والحسين وعليّ بن الحسين يعينون الملئكة حتّى إذا مات جعفر رأى موسى مثل ذلك وهكذا يجري إلى آخرنا؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: زيد بن خميس بن يحيى حميري[٢] البحرانّي، تا: ١٥ جمادى الأولى ١١٠١ هـ؛ مجدول؛ واقف: السّيّد عبد الباقي آية اللهي «**الشّيرازيّ**»[٣]، اسفند ١٣٧٤ ش؛ ١١٣ ورقة[٤]، ٣٣ س[٥] (**١٩,٥×١١**)[٦]، ح: ٢١,٢×٣١,٥سم [ف: ٢٦ ـ ٥٢٣]

٢. العراق؛ النّجف؛ محمّد تقيّ الجواهريّ[٧]: (ـ)

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ١ ـ ٤، التّسلسل: ٤٩٦٨ (**ص**)

بعنوان: مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار في بيان معجزات المختار

الوصف: ٤٢ ق (**٣٩٥ظ ـ ٤٣٧ظ**)

---

(١) أُشير إلى هذه النّسخة عند ذكر أوّل نسخة للكتاب السّابق.

(٢) كذا في (**فنخا**)، وتقدم التّعليق على مثله، وفي مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار: ٢٣: «**الجمريّ**»، وهو الصّواب.

(٣) مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار: ٢٣.

(٤) وفي مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار:٢٣: «**١٤٠ ورقة**».

(٥) وفي مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار: ٢٣: «**٢٣ س**».

(٦) مقدّمة تحقيق مصابيح الأنوار: ٢٣.

(٧) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

٣٦ ـ المطاعن البكريّة والمثالب العمريّة من طريق العثمانيّة[١] / تاريخ إسلام

تاريخ التّأليف[٢]: ١١ ربيع الأوّل ١١٠١ هـ

يقول المؤلّف حيث أنّ الأئمّة الأطهار عليهم السلام بنظر المسلمين يحظون باحترام كبير، فلذا عزم على جمع الأسناد والرّوايات التّي في هذا المجال، سواء كانت من مراجع العامّة أو الخاصّة، ولأجل هذا رجع لكتاب نهج البلاغة وفي إثر ذلك صنّف هذا الكتاب. وله كتابان الأوّل: (**سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد**) والآخر: هو هذا. وهو في ثلاثة (**مطالب**): ١. فيما ذكره ابن أبي الحديد في أبي بكر، يشتمل على ثلاثة وعشرين بابًا؛ ٢. فيما ذكره في عمر، يشتمل على أربعة وعشرين بابًا؛ ٣. فيما ذكره في عثمان بن عفّان، يشتمل على تسعة عشر بابًا. «..**وهذا الكتاب مشتمل على إيراد المطاعن التّي ذكرها ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة في شأن الخلفاء الثّلاثة وأضرابهم.. وألّفه بعد كتاب سلاسل الحديد الذّي مقصور على إيراد ما ذكره ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة في فضائل أمير المؤمنين وأهل البيت وما يناسب ذلك**»[٣].

الطّبع[٤]:

١) تح[٥]: محمود الغريفيّ البحرانّي، دار حفظ التّراث البحرانّي، ط١،

(١) فنخا ٢٩: ٨٧٩. وبهذا الضّبط: رياض العلماء ٥: ٣٠٢. وهي تسمية المصنّف في مقدّمة كتابه.
(٢) التّراث العربيّ ١١: ٤٦٣، وذكر السّنة فقط: فنخا ٢٩: ٨٧٩، ورياض العلماء ٥: ٣٠٢.
(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠٢.
(٤) لم يذكره (**فنخا**).
(٥) على أساس نسخة أشار إليها ولم يذكر مصدرها تفصيلًا أو مواصفاتها، لكن مع مراجعة المطبوع يبدو أنّه اعتمد نسخة مركز إحياء التّراث، أو مصوّرة منها. وفي آخر المطبوع رسالتا الجاحظ.

٢٠٠٧م، ٧١٢ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ١/ ١٢٠٣

أوّله: البسملة وبه نستعين، الحمد لله ربّ العالمين المنوّر بمعرفته قلوب العارفين؛ آخره: مؤلّفه فقير الله الغنيّ عبده هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسينيّ عفى الله عنهم بمنّه وكرمه؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا: يحتمل ق ١٣ هـ؛ ٤٧٦ ص (١ ـ ٤٧٨)، ٣٣ س (١٢×٢٠,٥)، ح: ٢٠×٢٩سم [ف: ٩ ـ ١٩٠]

= إيران؛ قم؛ إحياء التّراث[٢]: ٢/ ١٧٩٩ (ص)

أوّله: الحمد لله الرّازق ذي القوة المتين ولا إله إلّا هو الملك الحقّ المبين والشّكر

(١) ذكرها مضافًا لـ (فنخا): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٤، والتّراث العربيّ ١١: ٤٦٣، لكن الأخير ذكر أوصاف النّسخة الآتية لمركز إحياء التّراث ـ ما عدا البلاغ والصّفحات فلم يذكرها ـ، وقد تقدّم في عنوان: «سلاسل الحديد» في هذا الفهرس في هامش نسخة مكتبة الوطنيّة أنّ النّسخة المذكورة هنا مشتملة على كتابي (السّلاسل) و(المطاعن)، وعليه تكون أوصاف الأوّل والآخر والصّفحات المذكورة هنا للمجموع، فالأوّل لكتاب (السّلاسل) والآخر (للمطاعن). وعليه فالصّواب أنّ أوّل (المطاعن) كما في التّراث العربيّ ١١: ٤٦٣: «الحمد لله الرّازق ذي القوّة المتين ولا إله إلّا هو الملك الحقّ المبين والشّكر له مرسل مرسلين مبشرين ومنذرين .. أمّا بعد فيقول فقير إلى الله الغني .. كثيرًا ما سرحت نظري». وأمّا الآخر فهو صحيح كما في المتن. هذا ويمكن أن نعدّ مصوّرة أخرى لمكتبة السّيّد عبد العزيز الطّباطبائيّ وهي كما في المصوّرتين الأخريين الآتيتين. يُنظر أيضًا: ما تقدّم في عنوان: «خاندان أمير المؤمنين» و«سلاسل الحديد» في هذا الفهرس، ويُلحظ ذلك فيما يأتي من نسخ لهذا الكتاب.

(٢) ذكر (**فنخا**) هذه النّسخة وأنّها مصوّرة عن مكتبة لم يذكر اسمها بل أشار لها برقم ١٢٠٣، فيصح نسبة أوصاف الأصل لها، وقد تقدّم الكلام عليها في نسخ كتاب (**سلاسل الحديد**)، وعلى أيّ حال هذه نسخة أوّلها (**المطاعن**) وآخرها (**رسالتا الجاحظ**).

له مرسل المرسلين مبشّرين ومنذرين؛ «**آخره:**»فهو أولى بالإمامة لما اجتمعت إليه لدلالة الكتاب والسّنة، هذا آخر رسالة أبي عثمان عمر بن بحر الجاحظ»»[1]،

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح بن سعيد بن حسين النّحيل الجمريّ[2] الأوالّي؛ تا: ٣ رجب ١١٠١ هـ؛ عن نسخة المؤلّف، مصحّح، مع علامة بلاغ»محمود بن عبد السّلام بن داود البحرانيّ في ١٥ شعبان ١١٠١ هـ، مجدول؛ ٢٠٤ ص (٢٨٦ ـ ٤٨٩) [ف ص: ٥ ـ ٢٦٧]

= إيران؛ قم؛ مؤسّسة طيبة، رقم النّسخة[3]: ١/ ٢٥٠ (ص)

أوّله: الحمد لله الرّازق ذي القوّة المتين، ولا إله إلّا هو الملك الحقّ المبين، والشّكر له مرسل المرسلين مبشّرين ومنذرين؛ آخره: ثم فعل القوم بعثمان ما قد علمتم وعلم النّاس.. عفى الله عنهم بمنّه وكرمه؛

الوصف: كا: محمّد بن يوسف بن أحمد بن صالح الأوالّي، ٢١٥ ص، ٣٣ س.

٣٧ ـ معالم الزّلفى[4] / حديث

(١) التّراث العربيّ ١١: ٤٦٣.

(٢) في (**فنخا**): «**بخيل حمري**»، والصّواب ما في المتن.

(٣) فهرس طيبة: ٣٣٤ ـ ٣٣٥، وهذه نسخة أوّلها وآخرها (**المطاعن**)، فلتُراجع الهوامش السّابقة والإحالات.

(٤) فنخا ٣٠: ٢٥٠ ـ ٢٥١. وهو أيضًا ضبط ريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وضبطه رياض العلماء ٥: ٢٩٩ ـ ٣٠٠: «**معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى**». وكذا مرآة الكتب ٦: ٥٥٦، والذّريعة ٢١: ١٩٩ برقم: ٤٦٠٠، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**معالم الزّلفى**» وأحال على الذّريعة السّابق. وفي إجازة السّماهيجيّ: ٨٨: «**معالم الزّلفى في النّشأة الأخرى**»، وكذا لؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢ مع إضافة: «أحوال» قبل قوله: «النّشأة» الخ، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، وكشف الحجب: ٥٣٢، وروضات الجنّات ٤: ٢١، وإيضاح المكنون ٢: ٥٠٥، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠.

تاريخ التّأليف[1]: **جمادى الأولى ١١٠٠ هـ**

هذا الكتاب بعنوان: «**معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى**»، «**كتاب كبير**»[2]، «**لم يصنّف مثله**»[3]، يشتمل على خمس «**جمل**»: ١) الأمور الرّاجعة للدّنيا وفيها ثلاث وسبعين بابًا؛ ٢) الأمور الرّاجعة للموت إلى وضع الميّت في القبر وفيها خمس[4] وسبعين بابًا؛ ٣) الأحوال والأمور الرّاجعة لبرزخ الميّت منذ وضعه في القبر إلى يوم القيامة وفيها سبع[5] وثلاثين بابًا؛ ٤) في الخروج من القبر إلى ورود الجنّة أو النّار وفيها مائة وخمس وأربعين بابًا؛ ٥) في الأمور الرّاجعة للجنّة والنّار وما فيهما وفيها مائتين وخمسين[6] بابًا. في جميع هذه الجمل والأبواب اكتفى المصنّف فقط بنقل الأخبار الواردة عن الأئمّة الأطهار عليهم السلام والمتعلّقة بها دون أدنى بيان وتوضيح لها. «**وذكر في أوّله فهرسًا مفصّلًا للكتاب، وفي أوّل الفهرس: أمّا بعد، لمّا وفّق الله سبحانه لتأليف كتاب معالم الزّلفى في معالم الدّنيا والأخرى.. أحببت أن أذكر ترتيبها في فهرست ليسهل تناولها على الطّلاب وألحقت الكتاب بخاتمة تشتمل على أربع فوائد**»[7]. «**.. وقد رتّبه على خمس جمل.. وكل جملة منها مشتملة على أبواب كثيرة. وهذا الكتاب قد رأيته بأصفهان عند**

---

(١) كذا في (**فنخا**) ويبدو أنّه اشتباه، إذ جاء في آخر الكتاب أن الفراغ في: ١٧ رجب ١٠٩٣ هـ، يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٥، وستأتي أيضًا بعض النّسخ التي تنص على ذلك.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٠، وفي إجازة السّماهيجيّ: ٨٨: «**مجلّد كبير**»، وكذا وروضات الجنّات ٨: ١٨٢ ـ مع أنّه ينقل عن (**اللؤلؤة**) ولم يُذكر فيها ـ، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وأضاف الأخير أنّه: «**مطبوع**».

(٣) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤، وأضاف: «**طبع في مجلّد بالقطع الكبير**».

(٤) في الذّريعة ٢١: ١٩٩: «**أربعة**».

(٥) في الذّريعة ٢١: ١٩٩: «**ثمانية**».

(٦) في الذّريعة ٢١: ٢٠٠: «**مائة وإحدى وثلاثين**».

(٧) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٥.

ولده السّيّد محسن المذكور[1]، وهو كتاب حسن حاوي لفوائد جمة من الأخبار المتداولة والغريبة، وينقل فيها عن كتب غريبة منها ما هو مذكور في بحار الأنوار للاستاد الاستناد ﷺ ومنها ما ليس مذكور فيه ككتاب الثّاقب في المناقب وهو عندنا موجود وكتاب بستان الواعظين وكتاب إرشاد المسترشدين وكتاب تفسير محمّد ابن العباس بن الماهيار وكتاب تحفة الإخوان وعندنا أيضًا منه نسخة وكتاب الجنّة والنّار وكتاب فضائل أمير المؤمنين للسّيّد الرّضيّ وكتاب أمالي أبي عبد الله المفيد

---

(١) الغريب أنّ صاحب الذّريعة في مواضع متعددة ينسب رؤية بعض كتب العلامة لصاحب الرّياض مع أنّه لم يصرّح بذلك، ولعلّ تلك النسبة اعتمادًا على بعض عبائر (**الرّياض**) غير الصّريحة، لكن صاحب الذّريعة عند ذكر هذا الكتاب ـ ومع وجود نصّ من صاحب الرّياض على أنّه رآه ـ لم يذكر ذلك. وهذا النّصّ، فيه نفي نسبة ما ذكر صاحب الذّريعة أنّه من كتب العلاّمة في موارد متفرقة، فلعلّ صاحب الذّريعة لم يطّلع على هذه الفقرة من كلام (**الرّياض**). ومما يناسب المقام ما في رياض العلماء ٦: ٤٨ ـ ٤٩ عند تعداد الكتب التّي لم يهتدي لمصنّفيها حيث قال: «**ومنها كتاب الثّاقب في المناقب، وعندنا منه نسخة، وهو من أحسن كتب المناقب وأخصرها، ولم أعلم مؤلّفه .. وعلى هذا لا يبعد أن يكون هذا الكتاب لابن شهرآشوب .. أو هو لواحد من علماء معاصري ابن شهرآشوب كالشّيخ منتجب الدّين ونحوه. وبالبال هو لبعض تلامذة محمّد بن الحسن الشّوهاني المعروف .. وكتاب تحفة الإخوان لبعض من تأخر عن العلاّمة من أصحابنا، وعندنا منه نسخة، وهو في ذكر الرّوايات المرويّة في بيان الآيات الواردة في مدح الأئمّة وشيعتهم وذم أعدائهم**»، وفي ص ٥٠: «**وكتاب بستان الواعظين، وكتاب إرشاد المسترشدين، وكتاب الجنّة والنّار، وكتاب نزهة الأبرار في خلق الجنّة والنّار عن أكثرها، وعن كتاب سر الصّحابة ومؤلفه من علماء الشّيعة، وعن كتاب العنوان. فلاحظ .. وكذا كتاب بستان الواعظين، وكتاب البستان كما في ثاقب المناقب، والظّاهر أنّه عين الأوّل .. وكتاب الجنّة والنّار لبعض أصحابنا، وينقل عنه السّيّد هاشم في بعض مؤلّفاته**». وجدير بالذّكر أنّ الأفندي ـ عند تعداد تلك الكتب التّي لم يعلم مؤلّفها ـ ذكر أنّ السّيّد العلاّمة ينقل عنها وعدّد عدّة كتب هذا حالها، ممّا يكشف عن وصول كتب نادرة إلى يده الشّريفة لكنّها ضاعت مع ضياع كثير من كتب علمائنا وخاصة كتب أهل البحرين. ويُنظر: الهامش على كلام الذّريعة عند وصف كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس ففيه فائدة متصلة بالمقام.

النّيسابوريّ وكتاب مقتل عمر تأليف عليّ بن مظاهر تلميذ الشّيخ فخر الدّين ولد العلّامة وأمثال ذلك من الكتب الغريبة.. ثم من مؤلّفاته كتابه معالم الزّلفى المشار إليه كتاب حسن»[1]. «.. **طبع بإيران ١٢٨٨ . أوله: [الحمد لله خالق الموت والحياة]**» [2].

الطّبع[3]:

١) باهتمام بهرام ميرزا معزّ الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٧١ هـ، حجريّة، رحليّ.

٢) معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى ومعه نزهة الأبرار، باهتمام بهرام ميرزا معز الدّولة، طهران ـ إيران، ١٢٨٨ هـ، حجريّة، رحليّ، ٤٤٣ ص (**١ ـ ٣٦٩**).

٣) كالسّابقة، طهران ـ إيران، ١٢٨٩ هـ.

٤) بالتّصوير على الحجريّة، كانون انتشارات عابدي، طهران ـ إيران.

٥) معالم الزّلفى في معارف النشأة الأولى والأخرى، تح[4]: مؤسسة إحياء الكتب الإسلاميّة، نشر: مؤسّسة أنصاريان للطّباعة والنّشر، مطبعة شريعت، قم

---

(١) رياض العلماء ٥: ٢٩٩ ـ ٣٠٠ و٣٠٣ ـ ٣٠٤.

(٢) الذّريعة ٢١: ١٩٩ ـ ٢٠٠.

(٣) يُنظر: فنخا ٣٠: ٢٥٠، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ٨٦٧، ومؤلفين كتب چاپى فارسي وعربي از آغاز چاپ تاكنون ٦: ٧٥٦، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ٩١، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠٢، وهامش فهرس التّراث: ٥١٣ تعليقة ش عبد الله دشتي، وغيرها. وفي كتاب حياة العلّامة السّيّد هاشم (طبع ١٤١٦ هـ): ١٥٦: «تقوم بتحقيقه مؤسّسة آل البيت لإحياء التّراث في قم» اهـ. ويبدو على أساس نسخة سپهسالار: ١٧٤٢، والحجريّة ١٢٨٨ هـ، وللآن لم يصدر.

(٤) على أساس نسخة خطيّة ثمينة لم يصرّح بمصدرها وإنّما فقط أشار لها.

ـ إيران، ط١، ١٤٢٤ هـ ـ ٢٠٠٣م، ٣ج.

نسخ المخطوطات:

أوّله: البسملة الحمد لله خالق الموت والحيات[١] والشّكر لمن بيده الخير والنّجاة الخ؛ آخره: قال نعم قال كذلك الجنّة والنّار في قدرة الرّبّ عزّ وجلّ قال صدقت تمت[٢] الكتاب بعون الملك الوهاب؛

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٣]: ض ٩٥٤٠

أوّله: البسملة، الحمد لله ربّ العالمين، أمّا بعد لمّا وفّق الله سبحانه لتأليف كتاب معالم الدّنيا؛ آخره: هو ثقة ثقة من كتاب ما نزل في القرآن في أهل البيت عليهم السلام سنة الثّالثة والتّسعين و؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: إبراهيم «**بن يوسف البحرانيّ**»[٤]، تا[٥]: ١٠٩٦هـ [ألفبائي: ـ ٥٣٢]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٦]: ١/ ٩٥٤٠، التّسلسل: ١٣٢١٩ (ص)

---

(١) كذا.

(٢) كذا.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦. وُيلاحظ أنّ هذه النّسخة أيضًا مندرجة تحت عنوان: «**نزهة الأبرار**» في هذا الفهرس، فهي مجموعة تحتوي هذين الكتابين للسّيّد مع كتب أخرى لآخرين منها روضة الواعظين للفتال النّيسابوريّ، يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦، وعنوان: «**روضة الواعظين**» في هذا الفهرس، وعنوان: «**بستان الواعظين**» في الملحق الأوّل.

(٤) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦.

(٥) كذا ذكر التّاريخ (**فنخا**)، لكن في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦: «**١٠٩٣ هـ**». اهـ. ولعلّ هذا هو الصّواب، بقرينة المصوّرة التّالية وكذا بقرينة ما سيأتي في نسخة (**نزهة الأبرار**) للرّضويّة.

(٦) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

بعنوان: معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى

الوصف: تا: ١٠٩٣ هـ، ٢١٨ ق.

٢. العراق؛ كربلاء؛ الرّوضة الحسينيّة[١]: ح٩٦٣٥ (مج)

أوّله: البسملة، الجملة الخامسة في معالم الجنّة والنّار وما أعدّ الله جلّ جلاله لأهلها فيها وفيها أبواب..؛ آخره: ثمّ[٢] الكتاب الموسوم بمعالم الزّلفى في أحوال الآخرة والنّشأة الأولى يوم الخميس التّاسع عشر من شهر ذي القعدة بقلم المذنب الجاني الرّاجي عفوه من ربّ العباد فقير الله عبد الله بن خواج صادق بن خواج محمّد تقي أبو شاري[٣] أصلاً والدّورقيّ مسكنًا ومنزلاً غفر الله له ولجميع المؤمنين والمؤمنات سنة ١٢٠٠ هـ؛

الوصف: ج٢، الخطّ: نسخ جيّد، رؤوس العناوين بالحمرة، ٢١٩ ص، ٢٥ س، ٢٩×١٩سم.

= العراق؛ النّجف؛ مكتبة الحكيم[٤]: ٢٥٧٤، التّسلسل الإلكترونّي: ٤٣٤٨

بعنوان: معالم الزّلفى في معرفة النّشأة الأخرى

الوصف: كا: عبد الله بن خواج صادق الوشاري[٥]، تا: ١٢٠٠ هـ، ٢٢٥ ق، السّقط: من أوّله، ٢٩,٤×١٩,٤سم.

---

(١) مجلة الذّخائر العدد ١٠: ١٨٥، ورقم النّسخة حسب فهرسة كاتب المقال هو: ٩٨١.

(٢) كذا في المصدر.

(٣) كذا في المصدر، ويبدو أنّه تصحيف.

(٤) الموقع الإلكترونيّ لمكتبة الإمام الحكيم العامّة. وهذه النّسخة يُحتمل أن تكون الجزء الأوّل أو الثّاني من الكتاب، أو هما معًا، ويقرب أن تأخذ مكتبة الحكيم نسخًا مصوّرة من الرّوضة الحسينيّة، لذا جعلت مندرجة تحت السّابقة.

(٥) لعلّه نسبة إلى «**وشارة**» قرية من ضواحي قم.

٣. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ٤٩٨٢

الوصف: إلى آخر الجملة الرّابعة، الخط: نسخ، كا: حسين بن أحمد الموسويّ الهنديّ المسكن الشّلوزانيّ، تا: ١٢٤٧ هـ؛ ٣٨٦ ق [ف: ٢٠ ـ ٥٠٦]

٤. إيران؛ طهران؛ مكتبة سپهسالار[٢]: ١٧٤٢

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: السّيّد حسين الهنديّ، تا: ١٢٧١ هـ؛ مجدول؛ الواقف: سپهسالار؛ ٤٢٣ ص، ٢٥ س، ح: ٢٢×٣٥سم [ف: ١ ـ ٣١١]

٥. إيران؛ طهران؛ مجلس الشّورى: ٢٨/ ١٣٥٦٨

الوصف: مطلب من كتاب معالم الزّلفى، الخطّ: نسخ، تا: مع تاريخ ١٣٠٠هـ؛ ٣ ص **(٣٤٢ ـ ٣٤٤)**، ح: ١٤,٥×٢٣,٥سم [ف: ٣٧ ـ ٦٩]

٦. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[٣]: ١٧٧٢٧

الوصف: ج٢، منقول من مكتبة بهلوي ـ مجموعة نوازي؛ «**الخطّ: نسخ، كا: حسين بن محمّد الموسويّ الهنديّ الشّلوزانيّ، تا: ١٢٤٧ هـ**»[٤]؛ ٣٣٤ ق، ٢٥ س، ح: ٢١×٣٤,٥سم [حاسوب المكتبة الوطنيّة]

٧. إيران؛ قم؛ الرّوضة المعصوميّة: ٢/ ٧٢١

---

(١) دنا ١٦: ٦٠٤.

(٢) ذكرها مضافًا لـ **(فنخا)**: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٦.

(٣) ذكرها مضافا لـ **(فنخا)**: دنا ١٦: ٦٠٤، ولكن في دنا ١٨: ١٣٨ ذكرها كنسخة لـ **(نزهة الأبرار)** بالرّقم نفسه وكذا السّنة والنّاسخ، فلعلّ هذه مجموعة تحوي الكتابين، لا سيّما أنه توجد مجموعة أخرى فيها أيضًا الكتابين وإن كانت متقدّمة زمانًا وهي نسخة الرّضويّة: ٩٥٤٠.

(٤) دنا ١٦: ٦٠٤.

أوّله: مطابق؛ آخره: الباب السّابع والسّتون، فضل صيام كلّ يوم من رجب ابن بابويه؛

الوصف: من أوّل الجملة الأولى إلى الباب السّابع والسّتين منها، الخطّ: نسخ، «تا: ١٢٨١ هـ»[١]؛ ٢١ ق (ظ٣٠٧ ـ ظ٣٢٧)، ٢٠ س (٢٠×١٨,٥)، ح: ٢٣×٣٦سم [ف: ٢ ـ ٣٥٧]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٢]: ٢/ ٧٢١، التّسلسل: ١٥٢٧٦ (ص)

بعنوان: معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى

٨. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٣]: ٣/ ١٧٤٠١

بعنوان: معالم الزّلفى في معارف النشأة الأولى والأخرى

أوّله: أوّل الجملة الخامسة[٤]: ابن بابويه بإسناده عن يزيد بن سلام أنّه سئل رسول الله قال فلم سمّيت الجنّة جنّة قال لأنّها جنينة خيرة تقيّة وعند الله مرضيّة؛ أوّل الكتاب في الورقة ٢٤٤: الحمد لله خالق الموت والحيوة والشّكر لمن بيده الخير والنّجاة.. فيقول فقير الله الغنيّ عبده هاشم بن سليمان الحسينيّ البحرانيّ: طال ما خطر بالخيال [...][٥] بمعالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى؛ آخره[٦] أو آخر الجملة الرّابعة: وإنّ صاحب الدّرهمين أطول حسابًا من صاحب الدّرهم؛

(١) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.
(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.
(٣) فهرس المرعشيّ ٤٢: ٢١٠ ـ ٢١٢، وأشار لهذه النّسخة دنا ١٦: ٦٠٤.
(٤) وهي في بداية النّسخة، وليُلاحظ أنّه يوجد عدم ترتيب في مطالب الكتاب في المجلّد.
(٥) بياض يُحتمل مكانه «وسمّيته». من المصدر.
(٦) أي آخر النّسخة.

آخره[1] في الورقة ٢٣٢: وهو ثقة ثقة من كتاب ما نزل في القرآن في أهل البيت، وكان الفراغ من تأليفه علي يد مؤلّفه فقير الله الغنيّ عبده هاشم بن سليمان بن إسمعيل بن عبد الجواد ببلدة البحرين مولدًا ومنشاء [اً] باليوم السّابع عشر من شهر رجب الأصم سنة الثّالث والتّسعين والألف ولله الحمد..؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: الميرزا أبو تراب المحلاتيّ، تا: الجملة الرابعة السّبت ١٤ جمادى الأولى ١٢٨٤ هـ[2] في قصبة نور، الجملة الخامسة رجب ١٢٨٤ هـ، الفهرس ١٢٨٣ هـ؛ نسخة نفيسة، مصحّحة، محشّاة قليلًا، الجملة الخامسة مقدّمة، ويتلوها فهرس مفصّل لمطالب الكتاب، وبقي مكان عناوين الجمل والأبواب فارغًا في النّسخة؛ ٤٢٢ ق (٩٢ ـ ٥١٤)، ٢٥ س(٢٤×١١سم)، ح: ٣٥×٢٢سم.

٩. إيران؛ قم؛ المحسنيّ الملايريّ[3]: ١٠

الوصف: ج٢ المبحث الخامس في أحوال الجنّة والنار في ٩٩ بابًا، الخطّ: نسخ، كا: إبراهيم بن يوسف، ٧٩ ص [يادنامه آية الله ملايري: ـ ٧١].

٣٨ ـ مناقب أمير المؤمنين عليه السلام[4] / كلام واعتقادات

جمع المؤلّف الأحاديث والرّوايات في مناقب وفضائل عليّ بن أبي طالب عليه السلام من كتب أهل السّنّة، وفي بعض المواضع يشير إلى شرحها وتوضيحها. «.. **نسبه إليه**

(١) أي آخر الجملة الخامسة وهو آخر الكتاب، لا آخر النّسخة.

(٢) جاء وصف السّنة بالحروف ١٢٧٤ هـ، لكن ذكر فهرس المرعشيّ في الهامش أنّ ذلك اشتباه والصّواب ما أثبت في المتن.

(٣) دنا ١٦: ٦٠٤، ومع أنّ (دنا) لم يذكر تاريخ النّسخ، إلاّ أنّه يمكن أن يكون في أواخر ق ١١ هـ بقرينة ما تقدّم وما سيأتي من نسخ لهذا النّاسخ.

(٤) فنخا ٣١: ٦٤٠.

وأكثر النّقل عنه الشّيخ أحمد بن سليمان البحرانيّ في كتابه عقد اللّآل في مناقب النّبي والآل ورأيت نسخه منه بالكاظميّة، فرغ الكاتب يوم الجمعة ٢٨ ذي القعدة سنة ١١٢٠، نقل أخباره من كتب العامّة وممّا ينقل عنه وسيلة المتعبدين ونزل السّائرين. أوّله: [الحمد لله الذّي أنعم علينا من النّعم ما لا يحصي وجعلنا من أمة نبيه المصطفي ومن شيعة وليه المرتضى...]. عبّر عن نفسه بقوله: [عبيد الإثم محمّد المدعو بهاشم هذه نبذة من مناقب أمير المؤمنين نقلتها من كتب أهل السّنة رجاء للغفران ودخول الجنان وأشرت في بعض المواضع بتوضيح ما يحتاج إلى البيان]. يوجد نسخة منه في مكتبة الميرزا محمّد الطّهراني بسامراء، يقرب من ١٢٠٠ بيت، يبتدئ بالنّقل عن أخطب خوارزم»[(١)]. «ذكر هذا الكتاب في معجم المؤلّفين العراقيّين ٣: ٤٢٨. وطبع الكتاب[(٢)] في بغداد سنة ١٣٧٢ هـ، حجم رقعيّ، تحقيق وتعليق نجم الدين العسكريّ اعتمادا على نسخة مكتبة الحجة الطهرانيّ في سامراء في ١٦٠ ص، وطبع بالتّصوير على هذه الطّبعة في طهران مكتبة نينوى الحديثة. جاء في أوّله: الحمد لله رب العالمين الذي أنعم علينا من النّعم ما لا يحصى.. فيقول العبد الآثم محمّد المدعوّ بهاشم..»[(٣)].

---

(١) الذّريعة ٢٢: ٣٢٢ ـ ٣٢٣ برقم: ٧٢٨١، وضبط العنوان كما في المتن، وذكره أيضًا في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ وأحال على الذّريعة.

(٢) في فهرس التّراث: ٥١٣: «وقد طبع بعنوان عليّ والسّنة». وفي الذّريعة ١٥: ٣٢٩ ـ ٣٣٠: «٢١٢٨: عليّ والسّنّة تعليقات على مناقب أمير المؤمنين عليه السلام، تأليف السّيّد هاشم البحرانيّ».

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٨٠، وقد عدّ الكتاب من الكتب التي نسبت للمصنّف وهي ليست له، واستدل بأمور: اختلاف طريقة التّأليف والمنهجية، لا دليل على نسبة الكتاب للمصنّف إلّا عبارة محمّد المدعو بهاشم، وجود توضيحات لكثير من الأحاديث. ثم جزم بأنّه ليس للمصنّف. ولكن المرحوم صاحب الكتاب المذكور ذكر هذا الكتاب ضمن مصنّفات السّيّد العلّامة في مقدّمات بعض كتبه التي حققّها وهي مطبوعة بعد الكتاب المذكور، فيمكن أن يكون قد تغير رأيه. يُنظر مثلاً: مقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (فارس): ٢٧. والله العالم بالحال.

أوّله: الحمد لله الذّي أنعم علينا من النّعم ما لا يحصى وجعلنا من أمة نبيّه المصطفى ومن شيعة وليّه المرتضى.. أمّا بعد فيقول العبد الآثم.. هذه نبذة من مناقب أمير المؤمنين عليه السلام؛

آخره: ولنقطع هنا الكلام حامدًا الله عز وجل على الاختتام شاكرًا له على إنعام الإتمام مصلّيًا على خاتم الرّسل وسيّد الأنام وآله المعصومين النّجباء والكرام. لقد تمّت هذه الرّسالة..؛

نسخ المخطوطات:

١. العراق؛ النّجف؛ كاشف الغطاء[١]: ٨٥٦٣

الوصف: ٢٨ ذو القعدة ١١٢٠ هـ، حالة النّسخ: جيدة، ٨ س، ١٣×٩سم.

٢. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة: ٥/ ٤٠٨٠

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: حسين بن حسن الموسويّ، تا: ١٢٦٥هـ، في: المشهد الرّضويّ مدرسة دودر؛ مصحّح؛ في الفهرست ذكر اسم المؤلّف: محمّد هاشم؛ ٣٥ ق (ظ٨٠ ـ ظ١١٤)، ١٨ س (٩×١٥)، ح: ١٤,٥×٢١سم [ف: ١٧ ـ ٤١٥]

٣٩ ـ مناقب الشّيعة[٢] / حديث

«..للسّيّد.. صاحب مناقب أمير المؤمنين ٢٢: ٣٢٢، عدّه في الرّياض ممّا رآه

(١) الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة.

(٢) إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**أنوار البدرين: ١٣٨، وروضات الجنّات** ٨: ١٨٣)، وكشف الحجب: ٥٥٦، ومرآة الكتب ٦: ٦٠٥، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦ وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، والذّريعة ٢٢: ٣٢٩ برقم: ٧٣١٠، والعبارة في المتن للأخير. هذا ويُحتمل اتّحاده مع «**فضل الشّيعة**» المتقدّم في هذا الفهرس، قال في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤٣:

من تصانيفه عند ولده* المؤلف* بأصفهان».

٤٠ ـ من روى النّص على الأئمّة الاثني عشر عليهم السلام من الصّحابة والتّابعين عن النّبيّ والأئمّة الطّاهرين عليهم السلام[١] / تراجم

«.. مرتبًا على الحروف. أوّله: [الحمد لله رب...]. أخرجهم من الكافي للكلينيّ والخصال والعيون والإكمال والنّصوص ومعاني الأخبار وعلل الشّرائع والمجالس كلّها للصّدوق وغيبة الشّيخ وغيبة النّعمانيّ وطرائف ابن طاووس وهدايّة الحضينيّ ومسند فاطمة لابن جرير الطّبريّ والصّحاح السّت وبعض آخر من كتبهم، والنّسخة منضمّة إلى كتاب الإنصاف للسّيّد هاشم البحرانيّ والظّاهر أنّه له أيضًا لأنّه ذكر رموزًا للكتب المأخوذ عنها وهي عين رموز كتاب الإنصاف في النّص على الأئمّة الأشراف من آل عبد مناف، موجود في الخزانة الوقفيّة للحاج مولى عليّ محمّد النّجف‌آبادي في النّجف»[٢].

«وأظنّ أنّ مناقب الشّيعة هو نفسه فضل الشّيعة، وإن كان الذي يُفهم من الطّهرانيّ أنّهما كتابان، حيث قال عند ذكره لكتاب فضل الشّيعة أنّه موجود في الرّضويّة، وعند ذكره لكتاب مناقب الشّيعة قال: عدّه في الرّياض ممّا رآه في تصانيفه عند ولده بأصبهان». هذا وهذا الكتاب غير مذكور في (الرّياض) المطبوع. وعلى أيّ الظّاهر تعدّد الكتابين، لا الاتحاد إلّا على سبيل الاحتمال. يُنظر أيضًا ما في هامش كلام للذّريعة عند عنوان: «احتجاج المخالفين» المتقدّم في هذا الفهرس.

(١) الذّريعة ٢٢: ٢٢٨ برقم: ٦٨٢٤، وأشار له في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٨: «.. وأظن أنّ هذه الرّسالة هي بمثابة فهرس لكتاب الإنصاف، حيث جاءت بعد كتاب الإنصاف في مجموعة رآها الطّهرانيّ، وفي مجموعة أخرى في همدان، وفي مجموعة في الرّضويّة، وهي عبارة عن ذكر أسماء من نقل النّص على الأئمّة». وقال في الذّريعة ٢: ٣٩٨ عند ذكر كتاب «الإنصاف في النّص على الأئمة الأشراف»: «.. وألحق بآخره رسالة في فهرس أسماء من روى النّصوص مرتبة على الحروف .. رأيت النّسخة في مكتبة الحسينيّة في النّجف من موقوفة الحاج عليّ محمّد». وقد مرّ في هذا الفهرس عند ذكر كتاب «الإنصاف».

(٢) الذّريعة ٢٢: ٢٢٨ برقم: ٦٨٢٤، وتقدّم العنوان في المتن.

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٨٧١ (مج)

أوّله: بسم الله الرّحمن الرّحيم وبه أعتصم وعليه أتوكل، الحمد لله ربّ العالمين وسلامه على عباده الذّين اصطفي، وبعد فهذه الأوراق مودعة أسماء من روى النّص على الأئمّة الاثني عشر عليهم السلام وعن النّبيّ والأئمّة صلوات الله عليهم مرتّبة على حروف المعجم مأخوذة من كتب مشهورة من مصنّفين عليهم الاعتماد في النّقل، كالـ..، آخره: والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمّد وآله؛

الوصف: الرّسالة الثّالثة، بعد كتاب الإنصاف، تا: ١١٠٢ هـ، مصحّحة على نسخة الأصل، «**٤ ق**»[٢].

٢. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[٣]: ٢/ ١١٢

بعنوان: رسالة في أسماء الأشخاص الذين ذكروا النّصّ على الأئمّة الاثني عشر

الوصف: الخط: نسخ، جلد: پارچه، ٤ ص (**٩٠ ـ ٩٣**)، قطع: رحليّ [فهرست مكتبات رشت وهمدان: ١٣٧٤].

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٧ ـ ١٥٨. وتاريخ النّسخ والتّصحيح قد يكون للمجموعة ككلّ. وقد مرّت الإشارة إلى هذه المجموعة في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**»، فليُنظر ثمّت.

(٢) مقدّمة اليتيمة والدّرّة الثّمينة: ٢٨.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٧، وهي ضمن مجموعة كلّها من كتب العلّامة، وليس لها اسم يخصّها. وذكر هذه النّسخة أيضًا فنخا ٣: ٢٠١ تحت عنوان كتاب: أسامي كسانيكه نص بر أئمة اثني عشر عليهم السلام ذكر نموده اند (**ترجمته: أسامي من روى النّصّ على الأئمّة الاثني عشر** عليهم السلام)، وذكر (**فنخا**) أنّه يُحتمل أنّه للسّيّد هاشم البحرانيّ، وذكر أنّ هذه الرّسالة ليس لها اسم خاصّ، وفي خاتمتها حديث في نسب عمر بن الخطاب، والوصف التّالي مأخوذ منه. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب والرّضويّة لكتاب (**الإنصاف**) في هذا الفهرس.

٣. البحرين؛ مكتبة العربيّ[١]: (ـ) (مجهول)

بعنوان: أسماء من روي النّص على الأئمّة الاثني عشر عن النّبي والأئمّة من صحابي أو تابعي عن صحابي وراو مشهور

أوّله: البسملة، وبه أعتصم وعليه أتوكل، الحمد لله ربّ العالمين..؛ آخره: وفي باب فاطمة عليها السلام من نصّ أيضًا، والحمد لله ربّ العالمين وصلّى الله على محمّد وآله؛

الوصف: حسن الخطّ، ٤ ق، ح: ١٣×٢٣,٥سم.

٤١ ـ مولد القائم عليه السلام[٢] / تاريخ

«..عده في الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده* المؤلف* بأصفهان..»[٣].

٤٢ ـ نزهة الأبرار ومنار الأفكار في خلق الجنّة والنّار[٤] / حديث

---

(١) فوائد الأسفار: ١٩. وربّما تكون هذه مصوّرة من نسخة همدان.

(٢) إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، أنوار البدرين: ١٣٨**)، وكشف الحجب: ٤٦٢، ومرآة الكتب ٦: ٣٩٠، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وطبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١.

(٣) الذّريعة ٢٣: ٢٧٥ برقم: ٨٩٦١، بضبط العنوان السّابق. هذا ولم يرد ما ذكره في (**الرّياض**) المطبوع. ومرّ بيان مثله في الهامش على كلام الذّريعة عند وصف كتاب: «**احتجاج المخالفين**».

(٤) فنخا ٣٣: ٢٧٣. وبضبط: «**نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنّار**» في: رياض العلماء ٥: ٣٠٢، وإجازة السّماهيجيّ: ٨٩. وبضبط (**فنخا**): لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، أنوار البدرين: ١٣٨**)، ومرآة الكتب ٦: ٦٦١، وكشف الحجب: ٥٧٨، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٧، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وإيضاح المكنون ٢: ٦٣٤، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، والذّريعة ٢٤: ١٠٧ برقم: ٥٦٦، ولكن في (**الأنوار**) و(**التّكملة**): «**منازل**» عوض «**منار**». وفي الذّريعة ٢٤: ١٠٧ بعد ذكر التّسمية السّابقة: «**وقد يسمّى الجنّة والنّار كما مرّ ..**»، وفي الذّريعة ٥: ١٦٤: «**الجنّة والنّار .. اسمه نزهة الأبرار في خلق الجنّة والنّار يأتي**»، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ هذه التسمية الأخيرة لكنّه أحال الى الذّريعة الأسبق. وسمّاه الجنّة والنار في ريحانة الأدب ١: ٢٣٣. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمته فهي كضبط (**الرّياض**).

تاريخ التّأليف[1]: ضحى ١٢ جمادى الأولى ١١٠٠ هـ

«**وأمّا كتاب نزهة الأبرار فهو أيضًا كتاب لطيف، قد رأيته بأصبهان، وهو أيضًا مشتمل على أخبار كثيرة منقولة من الكتب المشهورة والغريبة، وأورد فيه مائتين واحدى وخمسين حديثًا[2] في أنّ الجنّة والنّار الآن مخلوقان، ويروي فيه أيضًا عن كتب غريبة غير مذكورة في البحار ككتاب المعراج للصّدوق وكتاب مولد أمير المؤمنين لأبي مخنف وكتاب فضائل أمير المؤمنين**»ع«**للسّيّد الرّضيّ وقد عرفت ما فيه، وكتاب أمالي أبي عبد الله المفيد النّيسابوريّ المذكور سابقًا وكتاب ثاقب المناقب المذكور وكتاب تفسير السّديّ لكن في هذه النّسبة تأملًا**»[3]. «.. أوّله: [الحمد لله خالق الجنّة والنّار...]. ط. ١٢٨٨ كتبه بعد معالم الزّلفى (٢١: ١٩٩) وقد يسمّى الجنّة والنّار كما مرّ في (ذ ٥: ١٦٤) متعددًا»[4]، «**ذكر في أوّله فهرسًا مفصّلًا لـ٢٢٢ حديثًا**»[5]، «**ضمّنه ٢٥٠ عنوانًا.. تدور جلّها حول خلق الجنّة والنّار، وصفتهما، كوجوب الإقرار بخلقهما، وما على منكر ذلك..**» [6].

---

(١) كذا في فهرس المرعشيّ ٤٢: ٢١٠، وقد ذكر هذا التّاريخ اعتمادًا على ما ورد في آخر النّسخة الآتية لمكتبة المرعشيّ. لكن الظّاهر أنّ هذا تاريخ كتابة النّسخة المستنسخ عليها، وقد يكون كاتب النّسخة المستنسخ عليها هو المصنّف أو شخص آخر يقرب اسمه منه -كما سيأتي في هامش وصف النّسخة المذكورة-، وعليه فيُحتمل قويًا ألّا يكون ذلك تاريخ تأليف الكتاب المذكور، لا سيّما مع وجود بعض النّسخ للكتاب تاريخ نسخها قبل هذا التّاريخ كما سيأتي.

(٢) في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠: «**وجاء في المطبوع ٢٥٠ حديثًا، لا ٢٥١ حديثًا**».

(٣) رياض العلماء ٥: ٣٠٠.

(٤) الذّريعة ٢٤: ١٠٧.

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠.

(٦) مقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (**فارس**): ٣١.

«أوّله: الحمد لله خالق الجنّة والنّار وربّ الأبرار والفجّار.. إنّي لمّا وفّقني الله جلّ جلاله لتأليف معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى، وكان الباب الثّاني والثّمانون من الجملة الخامسة من هذا معمولًا في أنّ الجنّة والنّار مخلوقتان في الدّنيا وكذا الحور العين، وذكرت فيه عدّة أحاديث، وبقيت أحاديث كثيرة لم تذكر فيه تُركت مخافة الإطالة أحببت أن أفرد لذلك كتابًا بالإنفراد لما في ذلك من النّفع..»[1].

الطّبع[2]:

١) نزهة الأبرار ومنار الأنظار (**مع معالم الزّلفى**)، باهتمام بهرام ـ ميرزا معز الدولة، طهران ـ إيران، ١٢٨٨ هـ، حجريّة، رحليّ؛ ٧٩ ص (**صص٣٦٤ـ٤٤٢**).

٢) كالسّابقة، ١٢٨٩ هـ.

٣) بالتّصوير على الحجريّة، كانون انتشارات عابديّ، طهران ـ إيران.

٤) نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنار، تح[3]: فارس حسون كريم، مكتبة فدك لإحياء التّراث، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٨ هـ، ٤٥٤ ص.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[4]**: ض ٩٥٤٠**

---

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٥٩.

(٢) يُنظر: فنخا ٣٣: ٢٧٣، ومؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي ٦: ٧٥٦، وفهرست كتابهاى چاپى عربي: ٩٤٩، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠، ومعجم المطبوعات العربيّة في إيران: ٩٥، وهامش فهرس التّراث: ٥١٣ تعليقة ش عبد الله دشتي، ومقدمة تحقيق كشف المهم (**آل شبر**): ٢٢، ومقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (**فارس**): ٣٢.

(٣) على أساس نسخة الرّضويّة: ٩٥٤٠، والحجريّة.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠. وهذه النّسخة تقدّمت في عنوان: «**معالم الزّلفى**»، وهناك تعليقة في الهامش تتعلّق بالمقام.

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: إبراهيم «**بن يوسف بن عبد المهدي بن سليمان البحرانيّ**»[1]، تا[2]: ١٠٩٦هـ، «**على نسخة المؤلّف، ٥١ ق، ٣٠ س، تاريخ الوقف للمكتبة الرّضويّة ذو الحجة ١٣٨٥ هـ**»[3] [ألفبائي: ـ ٥٨٠]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[4]: ٢/ ٩٥٤٠، التّسلسل: ١٣٢٢٠ (ص)

بعنوان: نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنّار

الوصف: ٤٦ ق.

٢. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[5]: ١٧٧٢٧

الوصف: الخطّ: نسخ؛ كا: حسين بن أحمد الموسويّ الهنديّ، تا: ١٢٤٧ هـ [حاسوب المكتبة الوطنيّة].

٣. إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[6]: ٢/ ١٧٤٠١

بعنوان: نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنّار

---

(١) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٢) كذا في (**فنخا**)، وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٠: «**١٠٩٣ هـ**»، وفي موقع العتبة العباسيّة: ق ١١ هـ، وقد تقدّم عند ذكر هذه النّسخة بهذا الرّقم في كتاب معالم الزلفى ما يقرّب كون التاريخ في (**فنخا**) غير صحيح. لكن في مقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (**فارس**): ٣٢: «**١٩ رمضان ١٠٩٦هـ**».

(٣) مقدّمة تحقيق نزهة الأبرار: ٣٢.

(٤) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٥) دنا ١٨: ١٣٨، ويُنظر: النّسخة بالرّقم ذاته للمكتبة المذكورة عند ذكر نسخ كتاب معالم الزّلفى.

(٦) فهرس المرعشيّ ٤٢: ٢٠٩ ـ ٢١٠. وأشار لهذه النّسخة في دنا ١٨: ١٣٨. وذكر في فهرس المرعشيّ ص ٢٠٨ فهرس نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنّار وهو غير معلوم المصنّف ولعلّه للسّيّد العلّامة نفسه أو لكاتب النّسخة، وهذا الفهرس متصل بالنّسخة المذكورة هنا في المتن، وفُصل عنها في الفهرسة من قبل المكتبة المذكورة.

أوّله: الحمد لله خالق الجنّة والنّار وربّ الأبرار والفجّار.. فيقول فقير الله الغنيّ عبده هاشم بن إسمعيل[1] الحسينيّ البحرانيّ: لمّا وفّقني الله لتأليف معالم الزّلفى في معارف النّشأة الأولى والأخرى وكان الباب الثّاني والثّمانون من الجملة الخامسة من هذا الكتاب معمولًا في أنّ الجنّة والنّار مخلوقتان في الدّنيا وكذا الحور العين وذكرت فيه عدّة وبقيت أحاديث كثيرة فلم تذكر فيه تركت مخافة الإطالة أحببت أن أفرد لذلك كتابًا لانفراد لما في ذلك من النّفع من إعلام العباد [...][2] بنزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنّار..؛ آخره: قال: كذلك الجنّة والنّار في قدرة الرّبّ عزّ وجلّ، قال: صدقت؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: أبو تراب المحلّاتيّ، تا[3]: أواخر ق ١٣ هـ؛ نسخة نفيسة، محشّاة قليلًا، متضرّرة قليلًا بالرّطوبة، ويبدو أنّها كتبت على نسخة بخطّ المصنّف[4]، بقي بياض مكان العناوين؛ ٨٦ ق (٦ ـ ٩١)، ٢٥ س (٢٤×١١سم).

---

(١) كذا ذكر النّسب في النّسخة.

(٢) بياض يُحتمل فيه كلمة «وسمّيته». من المصدر.

(٣) قدّر الفهرس المذكور هذا التّاريخ اعتمادًا على نسخ أخرى للنّاسخ، يُنظر مثلًا: نسخة معالم الزّلفى لمكتبة المرعشيّ برقم: ٣/ ١٧٤٠١ التي تقدّمت في هذا الفهرس.

(٤) ذكر اسم المصنّف في آخر النّسخة هكذا: «**هاشم بن عليّ بن سليمان بن إسمعيل عبد الجواد الحسينيّ البحرينيّ**»، وذلك بعد ذكر التّاريخ وهو ضحى ١٢ جمادى الأولى ١١٠٠ هـ، فيُحتمل أن يكون كتابة التّاريخ من النّاسخ وسهوًا أبقى اسم المصنّف ـ مع ما فيه من الخلل ـ ولم يذكر اسمه، ويُحتمل أن يكون الأمران صحيحين: التّاريخ واسم النّاسخ، وأنّ النّاسخ الأوّل هو المذكور، والنّاسخ الثاني لم يذكر اسمه وتاريخ النّسخ. فتكون هذه نسخة عن نسخة لكاتب آخر غير المصنّف، لا أنّها كتبت عن نسخة خطّه.

٤٣ ـ نسب عمر بن الخطاب[١] / أنساب

«.. عدّه في الرّياض من تصانيفه التي رآها عند ولده* المؤلف* بأصفهان..»[٢]

«في المكتبة الرّضويّة مجموعة كلّها للسّيّد.. ١٨٧١، كتبت في حياته وقوبلت مع نسخة الأصل وربّما كانت المقابلة بحضور المصنّف، فيها: نهاية الإكمال والإنصاف ورسالة في أسماء من روى النّصّ، وجاء بعد رسالة في أسماء من روى النّص: حديث في نسب عمر بن الخطاب، جاء في أوّل الرّسالة: هذا حديث في نسب عمر بن الخطاب من كتاب القاسم ابن الشّريف بن أحمد بن محمود بن يعقوب الحسينيّ الجيلانيّ.. وهذه الرّسالة صغيرة جدًا، والظّاهر أنّها غير كتابه هذا نسب عمر الذي ذكره كثير من العلماء وأنّه للسّيّد، فتأمّل»[٣].

٤٤ ـ نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال[٤] / كلام واعتقادات، حديث

(١) رياض العلماء ٥: ٢٩٩، وتعليقة أمل الآمل: ٣٣١، وإجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (**أنوار البدرين: ١٣٨، وروضات الجنّات ٨: ١٨٣**)، وكشف الحجب: ٤٦٢، الذّريعة ٢٤: ١٤١ برقم: ٧٠١، ريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وبدون «**بن الخطاب**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وفي أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠: «**نسب رجل**».

(٢) الذّريعة ٢٤: ١٤١، وعبارة الرّياض ليست صريحة فيما ذكره الذّريعة فليُلاحظ.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦١، وكذلك نسخة مكتبة الغرب: ٢/ ١١٢ وقد مرّت الإشارة إلى هاتين المجموعتين في هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**»، ذكر الرّسالة المذكورة في هوامش نسخ عنوان: «**من روى النّص**»، فليُنظر في الموضعين.

(٤) فنخا ٣٣: ٨٨٤. وكذا في رياض العلماء ٥: ٣٠٣ لكن مع ضبط: «يقبل» . وفي إجازة السّماهيجيّ: ٨٩: «كتاب نهايّة الآمال فيما تتمّ به الأعمال»، وكذا لكن مع «يتمّ» في لؤلؤة البحرين: ٦٥، وعنه: (روضات الجنّات ٨: ١٨٢، ومرآة الكتب ٦: ٧٠٢، وأنوار البدرين: ١٣٨)، وكشف الحجب: ٥٩٤، وإيضاح المكنون ٢: ٦٨٩، وهديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦. وذكره أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ بضبط الإجازة لكن مع: «غاية» عوض: «نهاية»، وذكر أنّ: «منه نسخة

إهداء إلى[1]: ساروخان بن مرتضى قلي خان

تاريخ التّأليف[2]: ١١٠٢هـ

في معرفة الله والإيمان وشروط قبول الأعمال عن طريق أهل العصمة في ثلاثة وعشرين»فصلًا»: فصل ١. في حدوث العالم والاستدلال على الصّانع وأنّ أوّل الدّين معرفة الله سبحانه..؛ فصل ٢٣. في أنّه لا يرد الجنّة ولا يعبر أحد من الصّراط بدون إذن وإجازة عليّ عليه السلام. «.. **رأيته بخطه الشّريف، فرغ منه سنة تسعين وألف، وهو في بيان الأصول الخمسة وما يتبعها من الإيمان والمعرفة على ما ورد في الشّريعة، وأورد فيه الأخبار الكثيرة جيّدة الفوائد، وينقل من خمسة عشر**

مطبوعة في مكتبة الحسينيّة بالنّجف لكن سمّاه نهايّة الإكمال فيما تقبل به الأعمال» اهـ، فيبدو أنّ التّسميّة من النّاسخ أو المصنّف في كتابه. هذا وذكر صاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٣: «والظّاهر أنّ لفظ مطبوعة غلط مطبعيّ، والصّحيح خطّيّة، لأن الكتاب غير مطبوع والله العالم»، وفي ص ١٦٢: «وقيل: اسم الكتاب: نهايّة الآمال في فضائل الآل، ولا أعلم مستند هذا القول» اهـ. وذكر الكتاب أيضًا مرآة الكتب ٤: ٤٩ بضبط: «الإكمال فيما تقبل به الأعمال»، وفي الهامش ذكر أنّه في بعض النّسخ: «نهاية»، وقال في (المرآة): «لم يذكره في اللّؤلؤة، بل ذكر: نهايّة الآمال فيما يتم به الأعمال، وظنّي أنّ الكتابان متحدان» ، وقريب منها عبارته في ٦: ٧٠٣. وفي الذريعة ٢٤: ٣٩٣ و٣٩٥: « ٢١٠٦: نهايّة الآمال فيما يتم به تقبل الأعمال من الإيمان والإسلام والولايّة ودعائمها .. وفي بعض النّسخ اسمه نهايّة الأكحال ..»، «.. نهايّة الإكمال في الإمامة وما يتقبل به الأعمال .. كما في بعض النّسخ. مرّ بعنوان نهايّة الآمال ..»، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «نهاية الآمال أو نهاية الإكمال» وأحال على الذّريعة. والحاصل أنّ هناك كتابًا واحدًا تعدّدت تسميته كما مرّ. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمته فهي: «نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال».

(١) نهاية الإكمال: ٢٤، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٢.

(٢) التّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامّة ١٣: ١٨٨، ويبدو أنّه متابع للذّريعة ٢٤: ٣٠٣، لكن هذا التّاريخ مخالف لما ذكره المصنّف في آخر كتابه حيث أرّخ الإتمام في ١ شعبان ١٠٩٠ هـ، وكذا مخالف لما ذكره رياض العلماء ـ كما سيأتي ـ . يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٢.

كتابًا»[1]. «.. **نسبه إلى نفسه العلاّمة السّيّد.. في آخر الباب السّابع والأربعين من كتابه**»غاية المرام«. **وهذا الباب عقده في أنّ الأعمال لا يقبل إلّا بمعرفة الأئمّة، وأنّ الأئمّة الاثني عشر، هم أركان الإيمان..**»[2]. «.. **وهو في الإمامة فرغ منه ١١٠٢ مرتب على ٢٣ فصلًا أوّله: [الحمد لله الملك الحق المبين المنوّر بمعرفته قلوب العارفين...] والنّسخة موجودة في (الرّضويّة) وأخرى في مكتبة (التّستريّة) من وقف النّجف‌آبادي**»[3].

الطّبع[4]:

١) نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال، تح[5]: عبد الله الغفراني (**مؤسّسة عاشوراء للتّحقيقات والبحوث الإسلاميّة ـ لجنة المعارف الإسلاميّة**)، نشر: انتشارات تاسوعاء، مطبعة الهادي، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢١هـ، ٣٢٠ ص.

٢) نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال، تح: مرتضى آل شبّر الحسينيّ الموسويّ، النّاشر: دار زين العابدين، ط١، ١٤٤١ هـ، ٤٨٠ ص.

أوّله: الحمد لله الملك الحقّ المبين المنوّر بمعرفته قلوب العارفين[6]؛

نسخ المخطوطات:

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٣.

(٢) مرآة الكتب ٤: ٤٩.

(٣)الذّريعة ٢٤: ٣٩٣.

(٤) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٤، ومقدّمة تحقيق نزهة الأبرار (فارس): ٢٨، ومقدّمة تحقيق عمدة النّظر (آل شبّر): ٢٥.

(٥) على أساس النّسخة الرّضويّة.

(٦) هذا الأوّل يشبه أوّل كتاب سلاسل الحديد، ولعلّه هنا مأخوذ من الذّريعة، وقد تقدّمت العبارة.

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٨٧١ (م)

أوّله: مطابق؛ آخره: من كتاب مدينة المعاجز؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ السّقط: من آخره؛ [الفبائي: ـ ٥٩٢]

٢. إيران؛ بوشهر؛ مكتبة آل عصفور[٢]: ٤٣٠

بعنوان: نهايّة الإكمال فيما به تقبل الأعمال من الإيمان والإسلام والولايّة ودعائمهما

أوّله: مطابق؛

الوصف: ٢٤ س، ح:٥, ٢١×١٥سم، الاستفادة متوسطة.

٣. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[٣]: ٥/ ١١٢

أوّله: مطابق؛ آخره: الفصل السّادس عشر في قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُواْ

(١) لكن لم يُشر (**فنخا**) إلى أنّها مجموعة، وذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٤١و١٦٣، وقال: أنّها ضمن مجموعة كلّها للسّيّد هاشم كتبت في حياته، وذكر في فهرس الرّضويّة أنّها بدون تاريخ، وهذه النّسخة من أصحّ نسخ كتب المصنّف، إذ قرأها عليه ولده السّيّد عيسى وصحّحها على نسخة المصنّف ـ في مجالس متعدّدة ـ بحضوره غالبًا وتاريخ بلاغ التّصحيح ١٤ جمادى الأولى ١١٠٢ هـ. وفي هذه المجموعة أيضًا ـ بحسب مراجعته ـ يوجد كتاب (**فصل معتبر فيمن رأى الإمام الثّاني عشر**)، ولم يُذكر ضمن فهرس المكتبة، وأشار إلى أنّه يوجد في هامش نسخة (**فصل معتبر**) بلاغ تصحيح على نسخة المصنّف بحضوره ٦ جمادى الآخرة ١١٠٢ هـ. اهـ بتصرّف وتلخيص. والذي ذكر كآخر ما في النّسخة المذكورة هنا هو آخر ما في ذلك الكتاب (**فصل معتبر**)، فكأنّ (**فنخا**) لم يلحظ هذا الأخير ككتاب مستقل في هذا الموضع وجعله مع (**نهاية الإكمال**) كتابًا واحدًا، مع أنّه قد أفرد له عنوانًا خاصًا وقد تقدّم. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة الرّضويّة لكتاب «**الإنصاف**» في هذا الفهرس. وفي خزانة التّراث ٣٩: ٥٦٩ ذكر نسخة للمكتبة المذكورة برقم: ١٠٠/ ٤ (٣٠٤)، وربّما هو اشتباه برقم صفحة الفهرس، إذ كثيرًا ما يقع ذلك في المصدر المذكور.

(٢) فهرس آل عصفور: ٦٩، وأشار لها دنا ١٨: ٤٥٨، كما أشار للنّسخة السّابقة. وعلى أي حال يُحتمل اتحاد النّسختين.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامّة ١٣: ١٨٨، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٣. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب لكتاب (**الإنصاف**) في هذا الفهرس.

كُلَّ[1] أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ﴾.

الوصف: الخطّ: نسخ؛ السّقط: من آخره (**إلى أوّل الفصل السّادس عشر**)؛ ٤٧ ص (**٢٧٤ ـ ٣٢٠**)، القطع: رحليّ [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ـ ١٣٧٦] [ف ٢١١][2]

٤٥ ـ نور الأنوار في تفسير القرآن[3] / تفسير

مقصور على روايات أهل البيت المعصومين، نظير كنز الحقائق ونور

---

(١) من تصحيف الطّباعة في (**فنخا**) ذكره هكذا: «**يدء وكلّ**»

(٢) التّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامّة ١٣: ١٨٨.

(٣) فنخا ٣٣: ٧٩٠، وكذا ضبط الاسم في الذّريعة ٢٤: ٣٦٠ برقم: ١٩٤٥ وأحال عليه في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١. وهذا الكتاب قلّ من ذكره من مترجمي المصنّف وذاكري كتبه، منهم: صاحب روضات الجنّات –كما سيأتي نقل نصه في المتن ـ، وصاحب الذّريعة في مواضع متعددة، وصاحب ريحانة الأدب ١: ٢٣٣: «**نور الأنوار**» فقط. وهذه موارد ذكره في الذريعة: الذّريعة ٣: ٩٣ وذلك نقلًا عن (**الرّياض**): «**وله تفسير الهادي و تفسير نور الأنوار المقصور فيهما أيضا على ما هو المأثور من الأئمة الأطهار**عليهم السلام»، وأشار له في الذريعة ٤: ٣١٨ بعنوان: «**تفسير نور الأنوار المرويّ عن الأئمة الأطهار**» ولعلّه يقصد هذا التّفسير، وأشار في الذّريعة ٤: ٣٢١ إلى «**نور الأنوار**» عند ذكر «**تفسير السّيّد هاشم البحرانيّ**» ضمن تعداد بقيّة تفاسيره، وكذا في الذّريعة ٢٥: ١٨٨ عند ذكر «**الهداية القرآنيّة**» ناسبًا للمصنّف ذكره مع بقية تفاسيره في «**الهداية**»، وأشار له أيضًا في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١. وبعد، فتعدّد ذكر آغا بزرك له في موارد متعددة من كتبه يبعد نسبة السّهو عنده، نعم يبقى احتمال أن يكون ما اعتمده صاحب الذريعة فيه خلل، والظّاهر أنّ معتمده نسخة من (**الرّياض**) ونسخة من كتاب «**الهداية القرآنيّة**». وصاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٦ جعل كتاب «**نور الأنوار في تفسير القرآن**» من الكتب المشكوك نسبتها للسّيّد العلّامة، وبعدما ذكر نسبة الكتاب للمصنّف من قبل الذريعة ٢٤: ٢٦٠، و٤: ٣٢١، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، ونفى نسبة غيرهما إليه قال: «**فهو محل تأمّل ونظر**» اهـ. لكن لم يتضّح وجه التأمّل، إذ أنّ تفرّد مترجم بذكر نسبة كتاب لمصنّف ما غير كاف للتّشكيك في النّسبة –فضلًا عن ذكر ثلاثة كما تقدّم ـ، فلعلّ هناك أمارات أخرى أوجبت ذلك التّردّد. وعلى أيّ حال قد يتضّح الحال بالنّظر في النّسخة وملاحظة الأسلوب وبعض القرائن الأخرى.

الثّقلين[1]. «..طريقة تفسير «نور الأنوار» وكتاب «البرهان في تفسير القرآن» والقدر الجامع بين كلّ هذه التّفاسير جامعيّتها لأحاديث الإماميّة المتعلّقة بمطالب كلام الله المجيد لا غير»[2].

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ أصفهان؛ مكتبة الرّوضاتي[3]: (ـ)

الوصف: من سورة الحاقّة إلى الفلق؛ نسخة منها عند السّيّد محمّد عليّ الرّوضاتيّ[4] [نسخه پژوهي (**اسم كتاب لأبو الفضل حافظيان**): ١ ـ ١٦٥]

٢. إيران؛ أصفهان؛ جامعة أصفهان[5]: (ـ)

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ١٠٢٣، التّسلسل: ١٢٥٤٥ (ص)

الوصف: تا: القرن ١٢ هـ، ١١٣ ق.

٤٦ ـ الهادي ومصباح النّادي[6] / تفسير

(١) كذا في (**فنخا**)، وهي عين عبارة الذّريعة ٢٤: ٣٦٠.

(٢) روضات الجنّات ٤: ٢١٤، ذكر ذلك عند ترجمة الشّيخ عبد عليّ الحويزيّ صاحب «**نور الثّقلين**»، حيث شبّه طريقة تفسيره «**نور الثّقلين**» بطريقة تفسيري السّيّد العلّامة المذكورين.

(٣) يجدر بالذّكر أنّ في أصفهان عدّة مكتبات تحمل لقب الرّوضاتيّ، هذه إحداها.

(٤) أشار إلى ذلك أيضًا في الذّريعة ٢٤: ٣٦٠.

(٥) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ. يُحتمل قويًّا أن تكون هذه النّسخة عين السّابقة أو صورة منها.

(٦) فنخا ٣٤: ٦٠٧. وهذا أيضًا ضبطه في رياض العلماء ٥: ٣٠١، وإجازة السّماهيجيّ: ٨٨، ووصفه الأخير بأنّه: «**مجلّدان**»، وبالضّبط السّابق ذكره كل من: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤ عند تعداد مؤلّفات السّيّد العلّامة، وكشف الحجب: ٦٠١ وأطنب في وصفه، لكن في كشف الحجب: ١٣٥: «**تفسير القرآن .. اسمه البرهان وصغير منه اسمه الهادي**»، وإيضاح المكنون ٢: ٧١٦ لكن مع ضبط: «**المنادي**». وفي لؤلؤة البحرين: ٦٤ ضبطه مع: «**ضياء**» عوض: «**مصباح**» واصفًا إياه بأنّه: «**مجلّدات**»، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٣، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، لكن فيهما بأنّه: «**مجلّدان**»، لكن في روضات الجنّات ٤: ٢١: «**وكتاب سمّاه «الهادي»** وهو أيضًا في التّفسير في عدّة مجلّدات»،

إهداء إلى: السّيّد أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبد الجواد الحسينيّ البحرانيّ[1]

تاريخ التّأليف[2]: ١٨ ربيع الثّاني ١٠٧٧ هـ

تفسير بالمأثور ألّفه قبل تفسير «الهدايّة القرآنيّة». بناء المفسّر في هذا الكتاب تفسير الآيات بالأحاديث المرويّة عن المشايخ المعتمدين والعلماء المعتبرين الإماميّة. في تفسير الآيّة التّي لم يجد فيها حديث صحيح يذكر فيها مرويّات عليّ بن إبراهيم القميّ وتلك الأحاديث التّي أوردها بروايّة ابن عباس نقلها عن طريق الإماميّة. الكتاب مصدّر بـ«**ديباجة**» واثني عشر «**بابًا**» في مطالب مقدماتيّة للتّفسير: باب ١. في فضل العالم والمتعلم؛ ٢. في فضل القرآن وحامليه؛ ٣. معني الثّقلين؛ ٤. أنّ القرآن فيه تبيان كلّ شيء؛ ٥. أنّ القرآن له ظهر وبطن وعامّ وخاصّ ومحكم ومتشابه وناسخ ومنسوخ؛ ٦. أنّ الأئمّة عندهم القرآن الذّي أنزل على الرّسول صلى الله عليه وآله ويعلّمونه؛ ٧. في النّهي عن تفسير القرآن بالرّأي؛ ٨. فيما أنزل عليه من القرآن من الأقسام؛ ٩. نزل القرآن بإياك أعني واسمعي يا جاره؛ ١٠. العلّة لم أتى القرآن باللّسان العربيّ وأنّ المعجز في نظمه ولم صار جديدًا على ممر الأزمان؛ ١١. في ذكر الكتب المأخوذ منها الكتاب «**وجعل لأكثرها رموزًا**

وبضبط (**اللؤلؤة**) أيضًا: هديّة العارفين ٢: ٥٠٤، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٤٩ واصفًا إياه بأنّه: «في **عدّة مجلّدات**»، لكن في أعيان الشّيعة ١: ١٢٧ ذكر أنّه: «**مجلّدان**»، ويبدو أنّه من سهو النّسخة. وفي الذّريعة ٢٥: ١٥٤: «**٢٥: الهادي وضياء النّادي أو مصباح النّادي. تفسير للقرآن في مجلّدات**»، وفي طبقات أعلام الشّيعة: «**الهادي أو مصباح النّادي في التّفسير**» وأحال على الذّريعة السّابق، وأشار إليه بـ «**الهادي**» في الذّريعة ٤: ٣٢١ عندما كان بصدد تعداد تفاسير السّيّد المتعدّدة. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمته فهي: «**الهادي ومصباح النّادي**». وهذا الكتاب لم يطبع للآن وفي مقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**آل شبّر**): ٢٥: «**قيد التّحقيق**».

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ٢٨، وهو من أقربائه كما ذكر المصدر.

(٢) الذّريعة ٢٥: ١٥٤، وفي تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٤: «٢٠» عوض «١٨».

تخصّها»[1]؛ ١٢. في أوّل سورة نزلت وآخر سورة. ذكر روضات الجنات هذا الكتاب بعنوان: «**الهادي وضياء النّادي**» في مجلّدين. في الدّيباجة مدح وتمجيد للسّيّد أبو الحسن عليّ بن محمّد بن عبد الجواد الحسينيّ. يقول المؤلّف حول دافع التّأليف: كثير من الآيات القرآنيّة رأيتها مفسّرة بأخبار وأحاديث أهل البيت عليهم السلام، ولكنّي وجدتها متفرقة بحيث الوصول لها عادة مشكل ومتعب، لذا جمعتها في هذا الكتاب لتكون الاستفادة للجميع، وفي الآيّة التّي لم ترد روايّة أولم أعثر عليها استفدت من تفسير أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن هاشم الذّي يعزوه إلى بعض الأئمّة الأطهار عليهم السلام من جملتهم الإمام الصّادق عليه السلام. طريقة المصنّف في هذا التّفسير كالتّالي: يذكر في البداية اسم السّورة ومحل نزولها، ثم فضيلة السّورة وتعداد آياتها ثم يذكر الآيات التّي لها روايّة تفسيريّة. «.. **مقصور على طائفة من روايات أهل البيت**»ع»، وهو كبير أيضًا لكنّه أخصر من الأوّل»[2]، «.. **مأخوذ من روايات أهل البيت إلّا ما شذ. وجميع رواياته من الكتب المعتبرة كالكافي للكلينيّ ومن لا يحضره الفقيه والتّوحيد والعيون ومعاني الأخبار والمجالس وإكمال الدّين وثواب الأعمال والخصال كلّها للصّدوق والتّهذيب والاستبصار لشيخ الطّائفة الطّوسيّ وقرب الإسناد للحميريّ والغيبة للنّعمانيّ ومجمع البيان للطّبرسيّ، وكشف البيان للشّيبانيّ، وغير ذلك. وابتدأ بمقدمات في ١٢ بابًا. أوّلها باب فضل العلم والعالم والمتعلم والقرآن وحامليه ومعنى الثّقلين، وإن في القرآن تبيان كلّ شيء، وله ظهر وبطن، وعامّ وخاصّ، ومحكم ومتشابه، وناسخ ومنسوخ، يعرفها النّبي وأهل بيته الرّاسخون في العلم. وعندهم القرآن بالصّورة التّي نزلت عليه، والنّهي عن**

(١) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٥.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠١، ويقصد بالأوّل: «**البرهان**».

التّفسير بالرّأي، وأقسام ما نزل عليه القرآن ووجه إتيانه بالعربي، وما هو المعجزة فيه، وقد فرغ منه ١٨ ع ٢ ـ ١٠٧٧ أوّله: [الحمد لله وسلام على عباده الذّين اصطفى..] قال فيه: [وإنّي لم أعتمد في كتابي هذا إلّا على روايّة مشايخنا المعتمدين وعلمائنا المعتبرين، فإن لم أعثر في الآيّة على روايّة اقتصرت على ما ذكره الشّيخ الفقيه أبو الحسن عليّ بن إبراهيم بن هاشم القمي في تفسيره (ذ ٤: ٣٠٢ ـ ٣٠٩) المشهور..] توجد نسخة منه جيّدة مجدولة في قطع رحليّ ٣٢٢ ورقة في خزانة محمّد أمين الكاظميّ كتبه أحمد بن محمّد بن مبارك بن حسين السّاري البحرانيّ فرغ منه ضحى الخميس ١٧ رجب ١١٠٥ وقوبل ١١٠٦. وقد وقف النّسخة السّيّد عبد الله شبر وكتب الوقفيّة بخطّه. وتوجد في (الرّضويّة) جزءان منه أوّلهما من أوّل القرآن إلى آية ٢٧ من النّساء: ﴿وَقُل لَّهُمْ فِيٓ أَنفُسِهِمْ قَوْلًۢا بَلِيغًا﴾. فرغ من تأليفه[1] ٢٨ ـ ع ١ ـ ١٠٧٦ ونقل من خطّ يد المؤلف في حياته بقلم محمّد بن حرز بن سليمان البحرانيّ في ١٧ شوال ١٠٨١ وفي الجزء الثّاني شرع من آية بعده[2] إلى آخر النّساء، آية الكلالة»[3].

نسخ المخطوطات:

أوّله: البسملة، الحمد لله وسلام على عباده الذّي[4] اصطفى أمّا بعد فيقول أحوج العباد في كلّ الزّناد على ربّ العباد يوم التّناد هاشم بن سليمان..؛

(١) كذا في الذّريعة، لكن نقل كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٦ جزءًا من آخر الجزء الأوّل من نسخة الرّضوية: ٦٦٨٥، وفيه اليوم الثاني والعشرين لا الثامن والعشرين.

(٢) كذا في الذّريعة.

(٣) الذّريعة ٢٥: ١٥٤ ـ ١٥٥.

(٤) كذا.

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ١٨٧٥٣

أوّله: مطابق؛ آخره: وأن يجعلنا ممن أعطاه من الخير غاية مناه وكان الفراغ من تأليف هذا الكتاب الشّريف على يد مؤلّفه باليوم الثّامن عشر من شهر ربيع الثّاني من السّنة السّابعة والسّبعين والألف من الهجرة على مهاجرها وآله السّلام.

الوصف: هذه النّسخة مفهرسة أيضًا برقم (٢٢/ ٤٦٩) في فهرست المكتبة الرّضويّة المقدّسة؛ الخطّ: نسخ، كا: عماد بن محمّد بن حسن الحجريّ[٢]، تا: ٧ ربيع الأوّل ١٠٩٦ هـ؛ مجدول، محشّى؛ إهداء: القائد، فرودين ١٣٧٢ ش؛ ٥٥٦ ق، ٢٨ ـ ٣٠ س، ح: ٢٠×٣٠سم [إهداءات القائد: ١علوم قرآن ـ ٢٨٩]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[٣]: ١٨٧٣٥، التّسلسل: ١٣٢١٠ (ص)

الوصف: تا: ق ١٢ هـ، ٥٥٦ ق.

٢. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[٤]: ٤٧٧٨

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد صالح[٥]؛ ١٩١ ق [ف: ٢٠ ـ ١١٥]

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٥، لكنّه لم يصرّح بالرّقم، وإنّما قال: «**من الكتب التّي حصلت عليها المكتبة مؤخرًا، من أوّل الكتاب إلى أوائل سورة طه، رأيت النّسخة في المكتبة الرّضويّة في شهر ذي الحجّة سنة ١٤١٣ هـ**» أهـ، فيبدو أنّها لم تكن مفهرسة آنذاك، ولكن هذا التّاريخ مطابق لتاريخ إهداء السّيّد القائد لهذه النّسخة للمكتبة المذكورة. هذا وقد ذكرها دنا ١٨: ٨٠٨ برقم: ١٨٧٣٥، ويبدو أنّه هو الصّواب.

(٢) كذا في (**فنخا**)، وفي دنا ١٨: ٨٠٨: «**السّجرانيّ**»، ويبدو أنّ الصّواب هو ما في المتن.

(٣) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ.

(٤) دنا ١٨: ٨٠٨.

(٥) لعلّ المقصود بن أحمد البحرانيّ، المعاصر لصاحب الذّريعة. الذي كان عنده شرح الزّبدة للسّيّد محمّد جواد ابن المصنّف، وتقدّم.

٣. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[١]: ٦٦٨٥

أوّله: زيد رفعة ومقام السّيّد السّند والكهف المعتمد؛ آخره: وذلك كلّه إذا لم يكن للميّت ولد؛

الوصف: الموجود قسم من الدّيباجة إلى قسم من تفسير آخر آية من سورة النّساء:»يستفتونك قل الله يفتيكم«؛ **الخطّ: نسخ؛** «**كا: محمّد بن حرز بن سليمان البحرانيّ، تا: السّبت ١٧ شوال ١٠٨١ هـ**»[٢]؛ السّقط: من أوّله وآخره، الواقف: السّيّد رضا القوچانيّ، ١٠مرداد ١٣٢٤ ش؛ ١٩٤ ق، ٢١ س، ح: ١٩×٢٥سم [ف: ٤ ـ ٤٦١]

٤٧ ـ الهدايّة القرآنيّة إلى الولايّة الإماميّة[٣] / تفسير

تاريخ التّأليف: ٣ جمادى الثّانية ١٠٩٦ هـ

إهداء إلى[٤]: إيماني بيك

بعدما فرغ المؤلّف من تصنيف التّفسيرين الرّوائيّين:»البرهان«و«**الهادي**

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٥ ـ ١٦٦، ويبدو أنّ هذه النّسخة هي التي أشار إليها في الذّريعة.

(٢) مستفاد ممّا نقله كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٦ من آخر الجزء الأوّل من النّسخة المذكورة، وهو أيضًا موافق للذّريعة كما مرّ. وربّما يكون الجزء الثاني بخطّ ناسخ آخر.

(٣) فنخا ٣٤: ٧٠٣ – ٧٠٤. وكذا ضبطه رياض العلماء ٥: ٣٠١، وذكر سنة الفراغ المتقدّمة. وفي الذّريعة ٢٥: ١٨٨: «**١٩١: الهدايّة القرآنيّة**» وكذا في طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١ مع الإحالة عليه، وفي الذّريعة ٤: ٣٢١ أشار له بعنوان: «**تفسير السّيّد .. متعدد .. الهداية**» مع تعداد التّفاسير الأخرى ما عدا (**اللّباب**). وأمّا تسمية المصنّف في مقدّمته فهي: الهداية القرآنيّة إلى الولاية الإماميّة.

(٤) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧، حيث نقل من أوّل الكتاب المذكور: «**وخدمت به إيماني بيك**».

ومصباح النّادي«وكتاب حول أهل البيتعليهم السلام **بعنوان:**»اللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وبنيه القرآنيّة«**وأورد آيات كثيرة حول ولايّة الإمام عليّ والأئمّة الأطهار**عليهم السلام**، صمّم أن يؤلّف كتابًا يتناول الآيات النّازلة في أهل البيت**عليهم السلام **مع الرّوايات المأثورة في تفسيرها، فخرج هذا الكتاب. في هذا الكتاب الذّي فيه ٥٢٢ آية دالة على ولايّة أهل البيت**عليهم السلام**، رُتّبت الآيات بحسب ترتيب السّور القرآنيّة، وبينت الرّوايات الواردة في تفسيرها**[١]**. «وقدّم لكتابه مقدّمة تشتمل على ثلاث فوائد»**[٢]**. «.. موجودة في (الرّضويّة). مرّ له البرهان ونور الأنوار واللّباب واللّوامع ١٨: ٢٨١ و٣٧١ والهادي وكلّها في التّفسير وقد صرّح بجميعها في الهداية. أوّله: [الحمد لله ربّ العالمين القائل: هنالك الولاية لله الحقّ..]» [٣].**

[الذّريعة ٢٥/ ١٨٨؛ معجم المؤلّفين ١٣/ ١٣٢]

الطّبع[٤]:

١) تح: محمود الأركانيّ البهبهانيّ الحائري، ١٣٧٩ هـ

٢) تح[٥]: فلاح الشّريفيّ (**المجلّد الأول**) وفارس حسّون كريم (**المجلّد**

---

(١) ذُيلت هذه الفقرة من (**فنخا**) باسم: «**حافظيان**» وهو أبو الفضل، مفهرس إيراني معروف.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧.

(٣) الذّريعة ٢٥: ١٨٨.

(٤) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧، ومقدّمة تحقيق البرهان (**مؤسّسة البعثة**) ١: ٥٣، ومعجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت**عليهم السلام** ٦: ٤٨٧، وهامش فهرس التّراث: ٥١٣ تعليقة ش عبد الله دشتي، ومقدمة تحقيق كشف المهم (**آل شبر**): ٢٢، ومقدّمة تحقيق عمدة النّظر (**آل شبّر**): ٢٦، ومقدمات تحقيق (**الشّريفيّ، وفارس، والأركانيّ**) للطّبعات المذكورة. وفي مقدّمة تحقيق نهاية الإكمال (**الغفرانيّ**): ١٨: «**ستصدر بتحقيقنا**»، ولعلّه يقصد بعض ما صدر من المذكور، أو تحقيق آخر.

(٥) على أساس المصوّرة من الرّضويّة ٣٣٣٤، والمرعشيّ: ٩٢٦.

الثاني)، بإشراف السّيّد مرتضى آل شبّر الموسويّ، نشر بايه دانش، قم ـ إيران، ط١، ١٤٢٥ هـ، ٢ج.

٣) تح[١]: محمود الأركانّي البهبهانّي الحائريّ، منشورات دار المودة، ط١، ١٤٢٧ هـ، ٢ج.

٤) بالتّصوير على تح الشريفي وحسون، نشر: ذوي القربى، مطبعة ستاره، ط١، ١٤٢٨ هـ

٥) تح[٢]: قسم الدّراسات بمؤسّسة البعثة، نشر: مؤسسة البعثة، ط١، ١٤٢٩ هـ، ٢ج.

نسخ المخطوطات:

أوّله: الحمد لله ربّ العالمين القائل {هنالك الولايّة لله الحقّ هو خير ثوابًا وخير عقبًا} المنزل.. أمّا بعد: لّما وفقّني الله جلّ جلاله لتصنيف كتاب البرهان.. وقد وجدت كثيرًا من الآيات القرآنيّة مفسّرة من طريق أهل البيت في ولايّة عليّ بن أبي طالب أمير المؤمنين وبنيه الأئمّة المطهّرين من الرّجس عليهم السلام؛ آخره: والذّي بعثني بالحقّ نبيًّا لو أحبّك أهل الأرض كما يحبك أهل السّماء لما عذّب الله أحدًا منهم بالنّار، والحمد لله ربّ العالمين؛

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٣]: ١٤٣١

---

(١) على أساس مصوّرة عن نسخة الرّضويّة: ٣٣٣٤ ومصوّرة عن نسخة المرعشيّ: ٩٢٦.

(٢) استغرق تحقيقها حدود ١٥ عامًا، حيث صدرت الطّبعة بعد كلام لبعض المترجمين سابق عليه مع الإشارة للاشتغال بها.

(٣) ذكرها مضافًا لـ (فنخا): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧، وفي فوائد الأسفار: ١٤٤ ذكر وجود نسخة في الرّضويّة لكن لم يذكر رقمها، فلعلّها هذه النّسخة، إذ وصف الأوّل والآخر واحد، وكذا السّقط. وفي خزانة التّراث ٣٩: ٥٦٦ ذكر نسخة للرّضويّة بعنوان: الهداية القرآنيّة

أوّله: مطابق؛ آخره: فلذلك صوم الدّهر فقال: أليس زعمت أنّك تحيي اللّيل؛

الوصف: الخطّ: نسخ، تا[1]: ق ١١ هـ، السّقط: من آخره؛ الواقف: نادرشاه افشار، ١١٤٥؛ ٤٥٨ ق، ١٦ س، ح: ١١×١٧سم [ف: ١ ـ ٥٩٨]

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة[2]: ١٤٣١، التّسلسل: ١٣٠٧٨ (ص)

بعنوان: هدايّة القرآنيّة في تفسير الآيات الشّريفة الواردة في ولاء الأئمّة عليهم السلام أو (**الهدايّة القرآنيّة إلى الولايّة الإماميّة**)

الوصف: ٤٥٨ ق.

٢. إيران؛ قم؛ مكتبة السّيّد هادي آل باليل الموسويّ الدّورقيّ الشّخصيّة[3]: (ـ)

= إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[4]: ٩٢٦ (ص)

أوّله وآخره: مطابق؛

برقم: ٧٣/ ٣ (٢٢)، ولعلّه حصل اشتباه بين رقم الحفظ ورقم صفحة الفهرسة كما يحصل كثيرًا للمصدر المذكور. وفي مقدّمة تحقيق الهداية القرآنيّة (الشّريفيّ): ٣٠: أنّ الرّضويّة: ٣٣٣٤، جيّدة الخط، وفيها الكثير من التّحريف والإسقاط، وعليها عدّة ختوم اهـ. ونحوه مقدّمة تحقيق الهداية القرآنيّة (الأركانيّ): ٢٣، مضيفًا أنّ السّاقط من آخرها مقدار صفحتين. ورقم النّسخة التي ذكرها الأخيران وإن كان مختلفًا إلّا أنه يرجع للنّسخ ذاتها بعد ملاحظة مصوّراتها في المطبوع.

(١) في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧: «**وفي أوّلها عدّة ختوم تدلّ بوضوح أنّ تاريخها يرجع إلى قرب عهد المصنّف**».

(٢) موقع العتبة العباسيّة الإلكترونيّ، ولم يذكر رقم النّسخة الأصل، لكن مواصفات السّابقة متقاربة معها.

(٣) ذكر هذه النّسخة (**فنخا**) بالضمن أثناء الإشارة للمصوّرات الآتية عنها، وأشار لها أيضًا كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧، واصفًا إياها بأنّها: «**كاملة**». وهذه النّسخة محفوظة في قسم المخطوطات الخارجيّة في مكتبة المرعشيّ وما يلي صور لها.

(٤) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٧، لكن رقم النّسخة فيه: ٩٩٦، ويبدو سهوًا. وفي دنا ١٨: ٨٥٧ جعل هذه النّسخة مصوّرة من النّسخة التّالية.

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: يحتمل الشّيخ عليّ بن محمّد بن جلال الدّين الطّريحيّ، تا: غرّة ذو القعدة ١١٩١ هـ، لأجل الشّيخ محمّد بن شمس الدّين الطّريحيّ؛ مصحّح، محشّى مع إشارة»م ح ط وم. ح.ش وخ. ع ره، وخ. ل[١]؛ التّملك: محمّد نجل شمس الدّين الطّريحيّ؛ ٢٥٠ ق، ١٨ و١٩ س [ف ص: ٢ ـ ٤٠٦]

= إيران؛ قم؛ مكتبة المرعشيّ[٢]: ١٤٩٦ (ص)

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: محمّد بن شمس الدّين الطّريحيّ[٣]، تا: غرّة ذو القعدة ١١٩١ هـ، في: بلد الفلاحيّة؛ مصحّح، محشّى من قبل: محمّد شمس الدّين بلفظ «**م ح ط**» و«**م ح ش**» ومن قبل الشّيخ خلف بن عبد عليّ العصفوريّ البحرانيّ، بلفظ «**خ ع ر ه**» و«**خ ل**» وأيضًا من قبل حسن بن أحمد الأحسائيّ

---

(١) في مقدّمة تحقيق الهداية القرآنية (الشّريفيّ): ٣٠ ـ ٣١: «**وهي نسخة جيّدة وعليها الكثير من الشّروح، ولكن خطّها رديء. وهي مصوّرة عن نسخة السّيّد شبّر ابن السّيّد إبراهيم بن إسماعيل الموسويّ، وذكر السّيّد هادي آل باليل في الكتاب أنّ اغلب الظّن أنّ كاتبها هو الشّيخ عليّ بن محمّد بن جلال الدّين الطّريحيّ، وقد كتبها لابن عمّه الشّيخ محمّد بن شمس الدّين الطّريحيّ. النّسخة وقف ذرية (ويبدو على نسل السّيّد شبر الذي تربطه علاقة نسبيّة بالمالك السّابق) وقد كانت في ملك الشّيخ محمد شمس الدّين الطّريحيّ، أكثر الحواشي له بدأها ١١٩٥ هـ، ورمز اسمه (م.ح.ط) أو (م.ح.ش)، وبعض الحواشي لمعاصره صاحب الحدائق برمز (خ.ع.ره) أو (خ.ل)**» اهـ بتصرف بسيط.

(٢) هذه النّسخة ذكرها (**فنخا**) مستقلًا عن النّسخة السّابقة وذكر أنّ الأصل هو مكتبة آل باليل المتقدّمة، فلعلّ هذه نسخة أخرى كما مرّ عن (**دنا**)، وعلى أيّ حال يمكن أن تكون المكتبة المذكورة حصلت على صورتين بينهما تفاوت في الجودة وفهرستهما.

(٣) يبدو اشتباها بحسب مراجعة آخر النّسخة ووصف مخطوطة آل باليل هو الصّواب.

الفلاحيّ؛ التّملك: السّيّد هادي آل باليل؛ الواقف: شبر السّيّد إبراهيم بن السّيّد إسماعيل الموسويّ؛ ٥١١ ص، ١٨ س [ف ص: ٤ ـ ٣٨٣]

٣. إيران؛ طهران؛ المكتبة الوطنيّة[١]: ١١/ ٣٢٧٠٩

الوصف: الخط: نستعليق [فهرس فرشجي للمكتبة الوطنيّة: ٣٤٦]

٤٨ ـ وفاة الزّهراء عليها السلام[٢] / تاريخ

«.. عدّه في الرّياض من تصانيفه التّي رآها عند ولده بأصفهان»[٣].

٤٩ ـ وفاة النّبيّ صلى الله عليه وآله[٤] / تاريخ

«.. قال في الرّياض إنه رآه»[٥].

---

(١) دنا ١٨: ٨٥٧.

(٢) الذّريعة ٢٥: ١١٩ برقم ٦٨٣، «**كتاب في «وفاة الزّهراء»** عليها السّلام» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٩، ولؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه أنوار البدرين: ١٣٧، وروضات الجنّات ٨: ١٨٢، لكنه في **(الأنوار)** بعنوان: «**وفاة النّبيّ** صلى الله عليه وآله»، وذكره أيضًا في كشف الحجب: ٤٦٤، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦ مع إسقاط: «في»، وكذا أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠. قال كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٦٢: «**توجد نسخة في مكتبة جامعة طهران، مجموعة مشكاة، ذكر في فهرس المكتبة: ٥/ ١٢٤١ بأنّها وفاة الزهراء للسّيّد هاشم البحرانيّ. وبعد مراجعة المخطوطة في المكتبة تبيّن أنّها ليست للسّيّد هاشم البحرانيّ، والظّاهر أنّها للسّيّد ماجد البحرانيّ**».

(٣) الذّريعة ٢٥: ١١٩، وهو غير موجود في الكتاب المذكور.

(٤) الذّريعة ٢٥: ١٢١ برقم ٧٠٣. وبضبط: «**كتاب في وفاة النّبيّ** صلى الله عليه وآله» في: إجازة السّماهيجيّ: ٨٨، ومع إسقاط لفظ: «في» في: روضات الجنّات ٨: ١٨٢، وكشف الحجب: ٤٦٤، ومرآة الكتب ٦: ٣٩٢، وأنوار البدرين: ١٣٧، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، هذا مع أن **(الرّوضات)** و**(الأنوار)** ينصّان عن النّقل عن **(اللؤلؤة)** والحال أنّه غير موجود فيها. نعم في لؤلؤة البحرين: ٦٤: «**كتاب في وفيّات النّبيّين**». فالظاهر تعدّدهما لولا قرينة التّصحيف أو السّقط في اللؤلؤة المطبوع، وحينئذ يبقى احتمال التعدّد والاتحاد على كفتي التّساوي، وسيأتي في المحلق الأوّل.

(٥) الذّريعة ٢٥: ١٢١، ولم يذكر في **(الرّياض)** المطبوع.

٥٠ ـ اليتيمة والدّرة الثّمينة[١] / فضائل ومناقب

«.. **في أحوال الأئمّة الاثني عشر، مشتملة على اثني عشر بابًا كلّ باب على اثني عشر حديثًا**»[٢]، باب ١. في أنّ الأئمّة عليهم السلام بعد رسول الله صلى الله عليه وآله اثنا عشر..؛ باب ١٢. أنّ الأئمّة عليهم السلام قد خسر معاديهم وتارك سبيلهم.

الطّبع[٣]:

١) اليتيمة والدّرة الثّمينة، تح[٤]: فارس حسّون كريم، مؤسسة الأعلميّ،

---

(١) فنخا ٣٤: ٨٩٠. وضبطه في رياض العلماء ٥: ٣٠٢: «**كتاب الرّسالة الموسومة باليتيمة والدّرة الثّمينة**»، وذكره في إجازة السّماهيجيّ: ٨٩: «**كتاب اليتيمة**»، وبضبط الإجازة كلّ من: روضات الجنّات ٨: ١٨٣، وأنوار البدرين: ١٣٨، وقد نقلاه من لؤلؤة البحرين، لكن (**اللؤلؤة**) المطبوعة خاليّة منه، وكشف الحجب: ٦٠٧، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦ لكن الأخير ص: ٢٠٥ ذكر: «**الدّرّة اليتيمة**» ككتاب مستقلّ أيضًا، وذكر الأخير فقط في أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، فلعلّ هناك خللًا في النّسخ التّي اعتمدا عليها. ولم يذكر (**أعيان الشّيعة**) كتاب «**اليتيمة**»، وذكر كتاب «**الميثميّة**» وتفرّد بذلك فلعلّ هناك خللًا في نسخة (**الأعيان**) أو فيما نقل عنه صاحب (**الأعيان**). وفي الذّريعة ٤: ٥١٨: «**٢٣٠٤: التّيميّة في بيان نسب التّيمي .. كذا في فهرس تصانيفه**» وذكر التّسمية ريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وفي الذّريعة ٨: ١١٦: «**٤٢٦: الدّرة اليتيمة .. عدّه صاحب الرّياض من كتبه التّي رآها بخطّه عند ولده* المؤلف* في أصفهان وعدّ منها أيضًا كتاب اليتيمة الآتي في الياء**»، وفي الذّريعة ٢٥: ٢٧٤ :«**٨٠: اليتيمة .. ذكر في كشف الحجب. وليس هو الدّرة اليتيمة ذ ٨: قم ٤٢٦ لأنّ صاحب الرّياض الذّي رأى جميع تصانيفه عند ولده* المؤلف* بأصفهان عدّهما اثنين**». وما ذكره صاحب الذّريعة ناسبًا إياه للرّياض غير موجود في النّسخة المطبوعة فلعلّه اعتمد على نسخة تختلف عمّا هو متداول الآن، ويُنظر ما ذكر في هامش وصف كتاب «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس، وأيضًا ما في الملحق الأوّل من عنوان: «**التّيميّة**» و«**الميثميّة**» و«**اليتيمة**». وعلى أيّ حال يبقى احتمال تعدّد الكتب قائمًا وإن تشابهت الأسماء. وأمّا تسمية المصنّف في مقدّمته فهي: اليتيمة والدّرة الثّمينة.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٢. وقد ذكر (**فنخا**) عبارة قريبة منها واكتُفي بها في (**الرّياض**).

(٣) لم يذكره (**فنخا**).

(٤) بالاعتماد على نسخة مكتبة غرب همدان

بيروت ـ لبنان، ط١، ١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥م.

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ همدان؛ مكتبة الغرب[١]: ٧/ ١١٢

«أوّله: الحمد لله الّذي جعل الأئمّة اثني عشر بنصّ الكتاب ونورًا مبينًا.. أمّا بعد فيقول.. إنّي ذاكر في هذه الرّسالة الموسومة باليتيمة والدّرة الثّمينة اثني عشر بابًا يشتمل كلّ باب على اثني عشر حديثًا.. واعلم أيّدك الله أنّي مقتصر في هذا الرّسالة على ما جاء عن أهل البيت عليهم السلام من الرّوايّة في ذلك..»[٢]؛

الوصف: الخطّ: نسخ؛ «تا: ١١٨٨ هـ»[٣]، ١٩ ص (٣٤٨ ـ ٣٦٧)، القطع: رحليّ [فهرست النّسخ الخطيّة لمكتبات رشت وهمدان: ـ ١٣٧٧] [ف ٢١٢][٤]

٥١ ـ ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل[٥] / كلام واعتقادات

تاريخ التّأليف[٦]: شوّال ١٠٩٧ هـ

«.. وهو مختصر من كتاب مدينة المعاجز له»[٧]، «.. صّرح في أوّله أنّه ألّفه بعد

---

(١) ذكرها مضافًا لـ (**فنخا**): التّراث العربيّ ١٣: ٤١٧، وكتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٠. ويُنظر أيضًا: هامش نسخة مكتبة الغرب لكتاب (**الإنصاف**) في هذا الفهرس.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٠.

(٣) التّراث العربيّ ١٣: ٤١٧.

(٤) التّراث العربيّ ١٣: ٤١٧.

(٥) فنخا ٣٤: ٩١٢، ومرّ كلام حول اتحاده مع كتاب حلية النّظر وعدمه في التّعليقات هناك، مع استظهار بعض المحقّقين عدم الاتحاد وهو كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٠. وضبطه كما في المتن: رياض العلماء ٥: ٣٠١، والذّريعة ٢٥: ٢٩٠ برقم: ١٦٣. وأمّا تسمية المصنّف له في مقدّمته فهي: ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل.

(٦) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧١، وذلك نقلًا عمّا ورد في آخر الكتاب.

(٧) رياض العلماء ٥: ٣٠١. وسيأتي عن قريب بيان الخلل في وصفه.

مدينة المعجزات في النّصّ على الأئمّة الهداة وهو مختصر مشتمل على ٢١ بابًا»[١]، **«جُلّها في فضائلهم عليهم السلام، وأورد في نهاية كلّ باب معجزة لأحد الأئمة الاثني عشر عليهم السلام، ممّا كان ذاك مدعاة لتوّهم الميرزا عبد الله الأفندي بأن يعتبره مختصر من كتاب مدينة المعاجز»**[٢]. **«والنّسخة في آخر المجلّد الثّاني من ضياء العالمين**[٣] **ذ ١٥: ١٢٤ في النّجف. رآها السّيّد محمّد صادق بحر العلوم عند الشّيخ عبد الرّسول بن شريف آل صاحب الجواهر»**[٤]. اسم المصنّف والكتاب ورد في الدّيباجة. وفي الموضع نفسه أشار إلى أنّه بعد الفراغ من تأليف «**مدينة المعاجز**» شرع في تصنيف هذا الكتاب في أصول ودلائل المعجزات، وعرض الواحد والعشرين (بابًا) في هذه الدّيباجة.

الطّبع[٥]:

---

(١) الذّريعة ٢٥: ٢٩٠.

(٢) مقدّمة تحقيق ينابيع المعاجز (**فارس**): ٣٥.

(٣) قال في الذّريعة ١٥: ١٢٤: «**ضياء العالمين في الإمامة. للشّريف العدل المولى أبي الحسن بن محمّد طاهر الفتونيّ النّباطيّ العامليّ الأصفهانيّ الغرويّ المتوفى حدود ١١٤٠ هو من أجداد صاحب الجواهر من قبل أم والده وكان تلميذ المجلسيّ وله تفسير مرآة الأنوار .. وضياء العالمين هذا في مجلّدين في أكثر من ٦٥٠٠٠ بيت يوجد في مكتبة الإمام أمير المؤمنين العامّة بالنجف والمكتبة الجعفريّة في كربلاء ومكتبة آل كاشف الغطاء والمكتبة (التّستريّة)..**»، وفي المفصّل في تاريخ النّجف الأشرف ٤: ٣٨١: «**توجد منه نسخة بخطّ المؤلّف عند أسرة آل الجواهريّ**» ولكنّه ذكر أنّه: «**ثلاثة مجلّدات ضخام**». اهـ. والمرحوم أبو الحسن هذا نُسب إليه كتاب مرآة الأنوار الذي طبع مع البرهان في تفسير القرآن كمقدّمة له، والشخص الآخر الذي نسب إليه (**المرآة**) هو عبد اللّطيف الكازرونيّ.

(٤) الذّريعة ٢٥: ٢٩٠.

(٥) يُنظر: كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧١، ومقدّمة تحقيق ينابيع المعاجز (**فارس**): ٣٤، ومقدّمة تحقيق نزهة الأبرار: ٣٠، وموسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠٢.

١) تح[١]: محمّد بن الحسن التّفريشّي المشتهر بدرودي، باهتمام الحاج أبو القاسم المشتهر بالسالك، المطبعة العلميّة، قم ـ إيران.

٢) تح[٢]: فارس حسّون كريم، هاشم البحرانّي، نشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، مطبعة باسدار اسلام، قم، ط١، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م، ٣٤٨ ص.

٣) بالتّحقيق السّابق، مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، بيروت ـ لبنان.

أوّله: الحمد لله وسلام على عباده الذّين اصطفى. أمّا بعد، فيقول أفقر العباد... هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد البحرانيّ الحسينيّ، أنّه لمّا وفّق الله سبحانه تأليف كتاب مدينة المعاجز..؛ آخره: من الأنبياء والحجّ[٣] عليه السلام كما جاز أن يولد بغير أب دونهم فإنّما أراد الله عزّ وجلّ أن أمره[٤] آية وعلامة ليعلم بذلك أنّ الله على كلّ شيء قدير وبكلّ شيء محيط. تمّت؛

نسخ المخطوطات:

١. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة[٥]: ١٦٦٨ و١٦٦٩

---

(١) بالاعتماد على نسخة الرّضويّة.

(٢) بالاعتماد على نسخة الرّضويّة: ١٦٦٨ و١٦٦٩.

(٣) كذا.

(٤) كذا.

(٥) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧١، وهذه النّسخة بهذين الرّقمين «**في مجلّد واحد، تحتوي هذه المجموعة على كتاب: حلية الأبرار، وينابيع المعاجز، وتبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ. ولكن في فهرس الرّضويّة ذكر أنّ في المجموعة كتاب حلية الأبرار وكتاب حلية النّظر**» ، وقد أشار إليها في مواضع متعدّدة ومرّت في هذا الفهرس، فيُنظر ما ذُكر في هذا الفهرس من هامش عند ذكر كتاب «**تبصرة الولي فيمن رأى القائم المهديّ**»، نسخة الرّضويّة رقم: ١٨٦١١. وأشار لهذه النّسخة لكن دون ذكر رقمها صاحب الكتاب نفسه في مقدّمة تحقيقه لينابيع المعاجز: ٣٥.

الوصف[1]: **الخطّ: نسخ، كا: علّي بن عبد الله بن راشد بن علي المقابّي البحرانّي، تا: «عصر الاثنين»**[2] ٢٠ شوال ١٠٩٨ هـ؛ نسخة كاملة عن نسخة المصنّف، مصحّحة «**على نسخة المصنّف سنة ١٠٩٩ هـ**»[3]، ٢٨ ص (**٢٦٣ ـ ٢٩١**)، ٣١ س.

٢. إيران؛ مشهد؛ المكتبة الرّضويّة: ٢٢٦٠٠

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: زيد بن خميس بن يحيى بن حرر حميري[4] البحرانّي، تا: ٢٩ محرّم ١١٠١ هـ، مجدول، ٢٥ ق، ٣٣ س، ح: ٢١,٢×٣١,٥سم [ف: ٢٦ ـ ٦٨٠]

٣. العراق؛ النّجف؛ محمّد تقي الجواهري[5]: **(ـ)**

= العراق؛ كربلاء؛ العتبة العباسيّة: ١ ـ ـ ٣، التّسلسل: ٤٩٦٧ **(ص)**

الوصف: جاء في أوّل النّسخة تاريخ ابتداء كتابتها في ١٦ من محرم الحرام سنة ١١٤٢ هـ، ٩ ق **(٣٨٦ظ ـ ٣٩٥ظ)**

٤. إيران؛ كرمان؛ مكتبة الإبراهيميّ[6]: **٢١٢٨ م**

[ف ٤١٠].

---

(١) مقدّمة تحقيق ينابيع المعاجز **(فارس)**: ٣٦. وجدير بالذّكر أنّ الأوصاف المذكورة من كتاب **(العلّامة السّيّد هاشم)** هي لتمام المجموعة المشتملة على هذه النّسخة، وقد لا تكون بالضّرورة منطبقة على آحاد الكتب الموجودة فيها.

(٢) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧١.

(٣) كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧١.

(٤) كذا في **(فنخا)** وتقدّم نحوه، ولعلّ الصّواب: «**بن حرز الجمريّ**».

(٥) موقع العتبة العباسيّة المقدّسة الإلكترونيّ، ويبدو أنّ هذه النّسخة هي التي أشار إليها صاحب الذريعة وغيره بأنّها مع كتاب «ضياء العالمين» عند آل الجواهريّ.

(٦) التّراث العربيّ ١٣: ٤٢٣. وتوجد نسخة إلكترونيّة منها في موقع **(گنجينه باز)** برقم: IRN ـ ٠٢٠ ـ ٠٣٠٠، الكتاب الأوّل ضمن المجموعة. وقد تقدّمت الإشارة إلى هذه المجموعة عند ذكر نسخ كتاب تبصرة الوليّ فيمن رأى القائم المهديّ، فليُراجع.

= إيران؛ طهران؛ دائرة المعارف[1]: ١/ ٢١٢٨ (ص)

أوّله وآخره: مطابق؛

الوصف: الخطّ: نسخ، كا: عليّ بن محمّد الكرمانيّ، تا: قبل ١٢٨٩ هـ؛ تاريخ الوقف: ١٢٨٩ هـ؛ ٨٣ ق (ظ١ ـ و٨٣) [ف ص: ١ ـ ٤١٠]

الملحق الأوّل: في كتب نسبت للسّيّد ولم تذكر في الفهرس السّابق لعدم وجود مخطوط مذكور لها في الفهارس أو لعدم الاطمئنان لثبوت نسبتها إليه:

١ ـ إثبات الوصيّة[2].

٢ ـ إرشاد المسترشدين[3].

٣ ـ بستان الواعظين[4]: «.. **عدّه صاحب الرّياض من تصانيفه البالغة إلى**

(١) لم يذكر (**فنخا**) أصل هذه النّسخة لكن واضح أنّ أصلها النّسخة السّابقة، واكتفي بالوصف في المصوّرة لأنّه أشمل.

(٢) الذّريعة ١: ١١١ برقم: ٥٣٨، وريحانة الأدب: ٢٣٣، ومع إضافة «**العليّ**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠ فيهما. ومرّ الكلام مستوفى فيه تحت عنوان: «**التّحفة البهيّة**» في هذا الفهرس.

(٣) الذّريعة ١: ٥٢١، تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وريحانة الأدب: ٢٣٣. وقد تقدّم في هوامش عنوان: «**إيضاح المسترشدين**» إمكان كونه هو نفسه، وإمكان كون صاحب الذّريعة خلط بين المصدر الذي اعتمده العلّامة وبين ما هو من كتبه، وإن لم نقل بهذين، يبقى احتمال كون هذا كتابًا مستقلًّا قائمًا، غايته يُجهل حاله ومكانه.

(٤) الذّريعة ٣: ١٠٨ برقم: ٣٥٧، تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، والكلام في المتن للذّريعة. وصاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٨ جزم بأنّ هذا الكتاب ليس للعلّامة قطعًا، وعزا الاشتباه للذّريعة ومن تبعه. لكن في الذّريعة وقبل ذكر الكتاب مورد الكلام قال: «**٣٥٦: بستان الواعظين لبعض القدماء ينقل عنه السّيّد هاشم التّوبليّ المتوفى سنة ١١٠٧ في كتابه مدينة المعجزات في النّصّ على الأئمّة الهداة وغيره بعنوان قال صاحب كتاب بستان الواعظين**»، ومن هنا يظهر أنّ صاحب الذّريعة لم يكن مشتبهًا، بل هو ملتفت إلى ما هو من كتب العلّامة وإلى ما هو من مصادره بحسب ما ذكره (**الرّياض**). نعم هو ينسبه إليه

نيف وسبعين».

٤ ـ البهجة المرضيّة في إثبات الخلافة والوصيّة[١].

٥ ـ تحفة الإخوان[٢]: «.. **قال في الرياض (إنّ له ما يساوي تمام الخمسة و السبعين كتابا أكثرها في العلوم الدينية و منها تحفه الإخوان هذا رأيتها عند ولده* المؤلف* بأصفهان)**».

٦ ـ **كتاب في تفضيل الأئمّة عليهم السلام على جميع النّبيّين عدا النّبيّ صلى الله عليه وآله**»[٣]: «.. **ذكره**

كما ظهر له من نسبة (**الرّياض**) بحسب نسخته التي عنده. فيبقى احتمال كون هذا كتابًا للعلّامة فُقد أثره قائمًا، إن لم نقل بوجود اشتباه ولم نقل أيضًا باتحاده مع بعض الكتب التي تقدّمت في هذا الفهرس ككتاب: «**روضة الواعظين**».

(١) مرّ استقراب اتّحاده مع عنوان: «**التّحفة البهيّة**» في هذا الفهرس مع تفصيل، فليُراجع.

(٢) الذّريعة ٣: ٤١٧ برقم: ١٤٩٦، وتكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وريحانة الأدب: ٢٣٣. والكلام في المتن للذّريعة، وصاحب كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٩ عدّه أيضًا من المصادر التي نقل منها العلّامة بحسب ما ذكره (**الرّياض**) وجزم أنّه ليس كتابًا له، ونسب الاشتباه أيضًا للذّريعة وأتباعه. لكن يُحتمل أيضًا أن يكون من كتب المصنّف المفقودة.

(٣) إجازة السّماهيجيّ: ٨٨، وبضبط: «**على الأنبياء عدا نبيّنا صلى الله عليه وآله**» في: لؤلؤة البحرين: ٦٤، وعنه: (**روضات الجنّات ٨: ١٨٢ بدون زيادة: «عدا» الخ، وأنوار البدرين: ١٣٧**)، وكشف الحجب: ٤٢٩ ومرآة الكتب ٦: ٣٤٧ مع إسقاط: «في» فيهما. وبضبط: «**تفضيل الأئمّة على الأنبياء قبل نبيّنا**» في: تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٦، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠. وفي هديّة العارفين ٢: ٥٠٤: «**تفضيل الأئمّة على الأنبياء**». وفي الذّريعة ٤: ٣٥٨: «**١٥٥٥: تفضيل الأئمّة على الأنبياء الذّين كانوا قبل جدّهم النّبيّ الخاتم صلى الله عليه وآله الذّي هو أشرف جميع الخلائق وأفضلهم ..**»، وفي طبقات أعلام الشّيعة ٩: ٨١١: «**تفضيل الأئمّة على الأنبياء**» وأحال على الذّريعة السّابق. والعبارة في المتن للذّريعة ٤: ٣٥٨، لكن هذا الكتاب غير مذكور في (**الرّياض**) المطبوع. يُنظر: ما ذكر في هامش كلام للذّريعة تقدم في عنوان: «**احتجاج المخالفين**» في هذا الفهرس. وعلى أيّ حالٍ إن أمكن اتحاد هذا الكتاب مع بعض ما تقدّم من عناوين في الفهرس فبها ونعمت، وإلّا يكون من الكتب التي لم يعثر لها على مخطوط لحد اليوم، وليُلتفت إلى أنّ هذا ليس عنوانًا دقيقًا بقدر ما هو وصف محتوى كتاب. وربّما هذا العنوان متحّد مع عنوان: «**فضائل عليّ والأئمّة من ولده عليهم السلام**» الوارد في هذا الملحق.

في الرّياض وقال إنّ له خمسة وسبعين تصنيفًا أكثرها في العلوم الدّينيّة، رأيتها عند ولده..».

٧ ـ تفضيل عليّ على أولي العزم من الرّسل[١]: «وسمعت ممّن أثق به من أولاده»رض«أن بعض مؤلّفاته حيث كان يأخذه من كان ألّفه له لم يشتهر بل لم يوجد في بحرين، وقال: إنّ من جملة مؤلّفاته رسالة في تفضيل عليّ»ع«على الأنبياء أولي العزم، وقد ألّفها في آخر عمره حين كان مريضًا لا يقدر على الحركة أربعة أشهر بإلحاح جماعة من الطّلاب، وهو لا يقدر على الكتابة لغاية ضعفه ومرضه، وكان يملي الأخبار في هذه المسألة والطّلبة يكتبونها إلى أن تمّت الرّسالة، فلمّا تمّت الرّسالة توفّي»ره«بعده بيوم أو أزيد من ذلك المرض..» [٢].

٨ ـ التّيميّة[٣]: في بيان نسب التّيميّ.. كذا في فهرس تصانيفه.

---

(١) الذّريعة ٤: ٣٦٠ برقم: ١٥٦٩، وريحانة الأدب ١: ٢٣٣، وذكره في طبقات أعلام الشّيعة: «**تفضيل عليّ على أولي العزم**»، وأحال على الذّريعة. وعلى أيّ حال يبدو ضياع هذا الكتاب في بعض البلدان.

(٢) رياض العلماء ٥: ٣٠٠. وفي الذّريعة ٤: ٣٦٠: «.. ذكر في ترجمته أنّه ألّفه في مرض مات فيه بإلحاح جماعة في أربعة عشر يومًا لا يقدر فيها على الحركة، فكان يملي الأخبار ويكتبها الكاتب عن إملائه، وبعد تمامه بيومين توفي في التّاريخ المذكور، وهو غير رسالته في تفضيل الأئمّة على الأنبياء»، ويبدو الاشتباه واضحًا، لكن لا يعلم تحديدًا موضعه هل في (الرّياض) المطبوع أو نسخه التي اعتمدها صاحب الذّريعة، أو في الذّريعة المطبوع. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٢٢: « وقيل: أنّ الكاتب الذّي كان يكتب عن إملاء السّيّد هاشم هو تلميذه النّعيميّ».

(٣) الذّريعة ٤: ٥١٨ برقم: ٢٣٠٤، وريحانة الأدب: ٢٣٣ لكن ليس فيه «**كذا**» إلخ. وفي كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٤ ذكر أنّه في بيان نسب أبي بكر بن أبي قحافة، وجعل الكتاب المذكور من الكتب التي يُشكّ في نسبتها للعلّامة وقال أنّه لم ينسب هذا الكتاب غير الذّريعة وريحانة الأدب، وأنّ السّماهيجيّ لم يذكر أكثر من عنوان: «**التّيميّة**» اهـ. و(**التيميّة**) غير موجود في إجازة السّماهيجي المطبوع، فلعلّ الخطيّة التي عند صاحب الكتاب المذكور مختلفة عنها. وفي طبقات أعلام الشّيعة

٩ ـ ثاقب المناقب[١].

١٠ ـ الجنّة والنّار[٢].

١١ ـ حلية الآراء[٣].

١٢ ـ الدّرة اليتيمة[٤].

١٣ ـ رسالة السّيّد هاشم البحرانيّ[٥].

٩: ٨١١: «**التّيميّة وهو نسب عمر**»، وأحال في الموضع الأوّل على الذّريعة السّابق، وفي الثّاني على الذّريعة ٢٤ رقم ٧٠١، والوجه غير واضح فيما صنعه في (**الطّبقات**). وعلى أيّ حال قد مرّ بعض الكلام عند ذكر عنوان: «**اليتيمة والدّرة الثّمينة**» في هذا الفهرس، وهنا يمكن أن يقال: أنّ لدينا خمسة عناوين الظّاهر الأوّليّ تعدّدها: وهي «**اليتيمة والدّرة الثّمينة**»، و«**الدّرة الثّمينة**»، و«**اليتيمة**»، «**والميثميّة**»، و«**التّيميّة**» الذي هو مورد الحديث الآن. والعنوانين الأولين يظهر اتّحادهما وقد ذكرت في هذا الفهرس نسخ لها، أمّا البقيّة فالخامس هو ما يتعلق بنسب أبي بكر، ولا نسخة معروفة له اليوم، وأمّا الثّالث منها فيُحتمل كونه اختصارًا للأوّل، ويُحتمل تصحيفه من الخامس، وهذان قويان، ويبقى احتمال كونه كتابًا مستقلًّا قائمًا ويكون مما فُقد، لكنّه احتمال أضعف من السّابقين، وأما الميثميّة ـ وسيأتي عدّه كعنوان مستقلّ في هذا الملحق ـ فيُحتمل التّصحيف من العنوان الأخير ويُحتمل كونه كتابًا مستقلّاً فقد أثره، والاحتمالان متكافئان. والله العالم.

(١) الذّريعة ٥: ٥، وقد تقدّمت عبارته وأُستوفي الكلام عليه في عنوان: «**مدينة المعاجز**» في هذا الفهرس، ويبقى احتمال التّعدّد قائمًا.

(٢) ريحانة الأدب: ٢٣٣. ولعلّه هو عينه «**نزهة الأبرار**»، وقد تقدّم في ذلك العنوان في هذا الفهرس، ويُحتمل أن يكون كتابًا مستقلًّا لم يعلم حاله.

(٣) الذّريعة ٧: ٧٩. وقدّ تقدّم في هامش عنوان: «**حلية الأبرار**»، وأنّه ربّما تصحيف، ويبقى احتمال الاستقلال أيضًا قائمًا.

(٤) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وقدّ تقدّم في هذا الملحق في هامش عنوان: «**التّيميّة**».

(٥) ذكرها في ضمن الكتب المشكوكة النّسبة للمصنّف في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٦ وقال: «**جاء في مجلّة الموسم، العدد ٩ ـ ١٠، ص ٤٣٠: تعليقة على رسالة السّيّد هاشم البحرانيّ لعبد الله معتوق التّاروتيّ. ولم يذكر في المجلّة أي رسالة هي التي علّق عليها التّاروتيّ، هل في الفقه أم غيره؟ والشّيخ عبد الله بن معتوق التّاروتي ذكره البلاديّ في أنوار البدرين: ٣٧٥**».

١٤ ـ كتاب سير الصّحابة[١]. : قدّ ألفه سنة سبعين وألف.

١٥ ـ شرح ترتيب التّهذيب[٢].

١٦ ـ شرح فصوص الحكم لابن عربي[٣]: توجد نسخة من هذا الشرح في تركيا وكتب عليها اسم المؤلف «مولانا سيد هاشم»، فرأى الأستاذ عثمان يحيى أنّ المراد به السّيّد هاشم البحرانيّ. وتبقى هذه النّسبة موضع شكّ حيث إنّ أحدًا ممّن ترجم للبحرانيّ لم ينسب له مثل هذا الكتاب.

١٧ ـ شفاء الغليل من تعليل العليل[٤].

١٨ ـ (...) البقر في يوم وفاة عمر: «**وإنها اليوم التّاسع من ربيع الأول و ليس ٢٤ ذي الحجة في رواية طويلة في ١٠ صفحات لأبي الفتح محمد بن محمد جعفر الحسني الحائري عن عماد الدين أبي جعفر محمد بن أبي القاسم الطبري أوله: [الحمد لله محق الحق و مظهره و دافع الباطل] ضمن مجموعة عند (السيد شهاب الدين بقم) ف ٤: ٧٥ و الظاهر أنه غير عقد الدرر في شق بطن عمر و مقتل عمر المذكور في ذ ١٥: ٢٨٩ و ١٧: ٣ و ٢٢: ٣٤ فلعله (...) البقر للسّيّد هاشم**

---

(١) رياض العلماء ٥: ٣٠٣، قال في كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٣٤: «**ونقل السّيّد .. في مؤلّفاته عن كتاب اسمه سير الصّحابة من دون أن ينسبه إلى أحد**» اهـ. ولم يُعلم حاله للآن.

(٢) الذّريعة ١٣: ١٤٤ برقم: ٤٨٠، وقد أشار إليه في رياض العلماء ٥: ٢٩٩: «**شرح على كتاب ترتيب التّهذيب**»، ومرّ ذكره في عناوين: «**ترتيب التّهذيب**» و«**التّنبيهات في الفقه**» و«**تنبيه الأريب**» في هذا الفهرس.

(٣) موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين ٣: ٢٠٢.

(٤) تكملة أمل الآمل ٦: ٢٠٥، وأعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، ومرّ أنّه هو «**سلاسل الحديد**» المتقدّم في هذا الفهرس، وإن ذكره المصدران المذكوران على أنّه كتاب متعدّد.

البحرانيّ الموجود عند المحدث بطهران..»[1]

١٩ ـ عليّ والسّنّة[2].

٢٠ ـ كتاب فضائل عليّ والأئمّة من ولده عليهم السلام وأحوالهم[3].

٢١ ـ معجزات أو معاجز النّبيّ صلى الله عليه وآله[4].

٢٢ ـ الميثميّة[5].

٢٣ ـ كتاب في وفيّات النّبيّين[6].

٢٤ ـ كتاب الرّجال أو العلماء الذين رجعوا إلى الحقّ[7].

٢٥ ـ اليتيمة[8].

---

(١) الذّريعة ٢٥: ٣٠٣، هذا وقد ذكره كتاب العلّامة السّيّد هاشم: ١٧٥ ضمن الكتب المشكوكة النّسبة للمصنّف.

(٢) مرّ عند ذكر «**مناقب أمير المؤمنين عليه السلام**» في هذا الفهرس، والأقرب الاتحاد.

(٣) رياض العلماء ٥: ٢٩٩، وتعليقة أمل الآمل: ٣٣١، ريحانة الأدب ١: ٢٣٣ إلى قوله: «**ولده**». ومرّ احتمال اتّحاده مع: «**كتاب في تفضيل الأئمّة ..**»، ويمكن التعدّد، وعلى أيٍّ فحال الاثنين مجهول.

(٤) ذكره في حلية الأبرار (**مؤسّسة المعارف**) ١: ٥٥: «**قلت: قد ذكرت قصة .. في كتاب معاجز النّبيّ صلى الله عليه وآله**»، وقد تقدّم في الفهرس احتمال كونه هو نفسه: «**مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار**»، ويبقى احتمال التّعدّد قائمًا، ويجهل مصيره حينئذ وحاله.

(٥) أعيان الشّيعة ١٠: ٢٥٠، وقد تقدّم الكلام عليه في عنوان: «**التّيميّة**» في هذا الملحق.

(٦) لؤلؤة البحرين: ٦٤، وتقدّم في هذا الفهرس عند ذكر عنوان: «**وفاة النّبيّ صلى الله عليه وآله**» احتمال الاتحاد والتّعدّد، وعلى أيّ حال فظاهره كونه وصفًا لا اسمًا معينًا لكتاب.

(٧) لؤلؤة البحرين: ٦٥، ومرّ استقراب اتحاده مع «**إيضاح المسترشدين**» في ذلك العنوان، فيبقى احتمال التّعدّد ضئيلًا.

(٨) مرّ الكلام عليه تحت عنوان: «**التّيميّة**» في هذا الملحق والإحالة إلى المواضع المناسبة.

الملحق الثاني:

فهرس بأسماء المكتبات الواردة في هذا الفهرس واختصاراتها:

١ـ إحياء التّراث: مركز إحياء التّراث الإسلاميّ، قم ـ إيران.

٢ـ جامعة أصفهان: المكتبة المركزيّة لجامعة أصفهان، أصفهان ـ إيران.

٣ـ جامعة طهران: المكتبة المركزيّة لجامعة طهران، طهران ـ إيران.

٤ـ دار الحديث: المكتبة التّخصّصيّة لمركز تحقيقات دار الحديث، قم ـ إيران.

٥ـ دائرة المعارف: مكتبة مركز دائرة المعارف الإسلاميّة الكبرى، طهران ـ إيران.

٦ـ الرّوضة الحسينيّة: مكتبة الرّوضة الحسينيّة، كربلاء ـ العراق.

٧ـ الرّوضة المعصوميّة: مكتبة العتبة المعصوميّة المقدّسة، قم ـ إيران.

٨ـ السّيّد عبّاس الكاشانيّ: مكتبة السّيّد عبّاس الكاشانيّ، كربلاء ـ العراق.

٩ـ السّيّد محمّد البغداديّ: مكتبة السّيّد محمّد البغداديّ، النّجف ـ العراق.

١٠ـ عبد الحسين الطّيّب: مكتبة آية الله عبد الحسين الطّيّب، أصفهان ـ إيران.

١١ـ العتبة العباسيّة: مكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة، كربلاء ـ العراق.

١٢ـ كاشف الغطاء: مؤسّسة كاشف الغطاء العامّة، النّجف ـ العراق.

١٣ـ كليّة الأدبيات: مكتبة كليّة الأدبيات، طهران ـ إيران.

١٤ـ كليّة الإلهيات: مكتبة كليّة الإلهيات بجامعة طهران، طهران ـ إيران.

١٥ـ المتحف العراقيّ: مكتبة المتحف العراقيّ، بغداد ـ العراق.

١٦ـ مجلس الشّورى: مكتبة مجلس الشّورى الإسلاميّ، طهران ـ إيران.

١٧ـ المحسنيّ الملايريّ: مكتبة آية الله المحسنيّ الملايريّ، قم ـ إيران.

١٨ـ محمّد تقيّ الجواهريّ: مكتبة محمّد تقي الجواهريّ، النّجف ـ العراق.

١٩ـ محمود فرهاد معتمد: مكتبة محمود فرهاد معتمد، طهران ـ إيران.

٢٠ـ المدرسة الفيضيّة: مكتبة المدرسة الفيضيّة، قم ـ إيران.

٢١ـ مدرسة خان: مكتبة مدرسة خان، يزد ـ إيران.

٢٢ـ مدرسة مروى: مكتبة مدرسة مروى، طهران ـ إيران.

٢٣ـ مركز الملك فيصل: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض ـ السعودية.

٢٤مركز الوثائق التاريخية: المنامة ـ البحرين.

٢٥ـ مكتبة آل باليل: مكتبة السيد هادي آل باليل الموسوي الدورقي الشخصية، قم ـ إيران.

٢٦ـ مكتبة آل عصفور: مكتبة آل عصفور، بوشهر ـ إيران.

٢٧ـ مكتبة الإبراهيميّ: مكتبة الإبراهيمي، كرمان ـ إيران.

٢٨ـ مكتبة البروجرديّ: مكتبة مؤسّسة آية الله العظمى البروجرديّ، قم ـ إيران.

٢٩ـ مكتبة الحكيم: مكتبة الإمام الحكيم العامّة، النّجف ـ العراق.

٣٠ـ مكتبة الخوانساريّ: مكتبة السّيّد مصطفى الخوانساريّ، خوانسار ـ إيران.

٣١ـ المكتبة الرّضويّة: المكتبة المركزيّة للعتبة الرّضويّة المقدّسة، مشهد ـ إيران.

٣٢ـ مكتبة الرّوضاتيّ: مكتبة العلّامة الرّوضاتي، أصفهان ـ إيران.

٣٣ـ مكتبة الصّدوقيّ: مكتبة الصّدوقي اليزدي، يزد ـ إيران.

٣٤ـ مكتبة السيد عبد العزيز الطباطبائي: قم ـ إيران.

٣٥ـ مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء: النجف ـ العراق.

٣٦ـ مكتبة العريبيّ: مكتبة الشّيخ محمّد صالح العريبيّ الخاصّة، البحرين.

٣٧ـ مكتبة الغرب: مكتبة غرب مدرسة الآخوند في همدان، همدان ـ إيران.

٣٨ـ مكتبة الكلداريّ: مكتبة الشّيخ إسماعيل الكلداريّ الخاصّة، قم ـ إيران.

٣٩ـ مكتبة المتحف البريطاني: لندن ـ بريطانيا.

٤٠ـ مكتبة المرعشيّ: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ العامّة، قم ـ إيران.

٤١ـ المكتبة الوطنيّة: مكتبة إيران الوطنيّة (ملّي)، طهران ـ إيران.

٤٢ـ مكتبة أمير المؤمنين: مكتبة أمير المؤمنين العامة، النّجف ـ العراق.

٤٣ـ مكتبة آية الله الفشاركي: أصفهان ـ إيران.

٤٤ـ مكتبة سپهسالار: مكتبة مدرسة سپهسالار العالية، طهران ـ إيران.

٤٥ـ مكتبة سريزدي: مكتبة سريزدي، يزد ـ إيران.

٤٦ـ مكتبة مهدويّ: مكتبة الدّكتور أصغر مهدويّ ـ إيران.

٤٧ـ مكتبة نواب: مكتبة مدرسة نواب، مشهد ـ إيران.

٤٨ـ مؤسسة طيبة: مؤسّسة طيبة لإحياء التّراث، قم ـ إيران.

٤٩ـ وزيري يزد: مكتبة وزيري يزد، يزد ـ إيران.

المصادر والمراجع:

١ـ الأغا بزرگ الطّهرانيّ، محمّد محسن، الذّريعة إلى تصانيف الشّيعة، ط٣، ١٤٠٣هـ، دار الأضواء، بيروت ـ لبنان.
٢ـ الآغا بزرگ الطّهرانيّ، محمّد محسن، طبقات أعلام الشّيعة، ١٧ مجلّد، ط١، ١٤٣٠هـ، نشر: دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت ـ لبنان.
٣ـ الأفنديّ، عبدالله بن عيسى‌بيگ، تعليقة أمل الآمل، مجلّد، ط١، ١٤١٠ هـ، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ العامّة، قم ـ إيران.
٤ـ الأفنديّ، عبدالله بن عيسى‌بيگ، رياض العلماء وحياض الفضلاء، ٧ مجلّدات، ط١، ١٤٣١ هـ، نشر: مؤسّسة التّاريخ العربيّ، بيروت ـ لبنان.
٥ـ آل جميع، حبيب، والمرهون، أحمد، فهرس مخطوطات مكتبة آل عصفور في بوشهر، نشر: دار إحياء التّراث البحرانيّ، **(نسخة إلكترونيّة)**[١].
٦ـ آل سنبل، ضياء بدر، فهرس مصوّرات المخطوطات[٢]، ط١، ١٤٢٩هـ، نشر: مؤسّسة طيبة لإحياء التّراث، قم ـ إيران[٣].

(١) اختصارًا يُعبر عنه في هذا الفهرس: فهرس آل عصفور.
(٢) اختصارًا يُعبّر عنه في هذا الفهرس: فهرس طيبة.
(٣) اختصارًا يُعبر عنه في هذا الفهرس: فهرس طيبة.

٧ـ آل طعمة، سلمان هادي، فهرس مخطوطات مكتبة الرّوضة الحسينيّة في كربلاء(**مقال**)، مجلّة الذّخائر، العدد الثّامن، خريف ١٤٢٢هـ ـ ٢٠٠١م، بيروت ـ لبنان.

٨ـ آل عصفور البحرانيّ، محمّد عليّ بن محمّد تقيّ، تاريخ البحرين (**المسمّى الذّخائر في جغرافيا البنادر والجزائر**)، تح: وسام عباس السّبع، ط١، ١٣٩٦هـ ـ ٢٠١٨م، نشر: دار زين العابدين، قم ـ إيران.

٩ـ الأمين، محسن، أعيان الشّيعة، ١٢ مجلّد، ط١، ١٤٠٣هـ، نشر: دار التّعارف للمطبوعات، بيروت ـ لبنان.

١٠ـ الأميني، محمّد هادي، معجم المطبوعات النّجفيّة، مجلّد واحد، ط١، ١٣٨٥هـ، مطبعة الآداب، النّجف ـ العراق.

١١ـ البحرانيّ، سليمان بن عبد الله الماحوزيّ، فهرست علماء البحرين، تح: فاضل الزّاكي، ط١، ١٤٢١هـ ـ ٢٠٠١م، نشر: المحقّق.

١٢ـ البحرانيّ، عليّ بن حسن، أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والإحساء والبحرين، تص: محمّد عليّ بن محمّد رضا الطّبسيّ، ط١، ١٤٠٧هـ، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ، قم ـ إيران.

١٣ـ البحرانيّ، محمّد عليّ بن أحمد بن عبّاس التّاجر، منتظم الدّرين في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، ٣ مجلّدات، تح: ضياء بدر آل سنبل، ط١، ١٤٣٠هـ، نشر: مؤسّسة طيبة لإحياء التّراث، بيروت ـ لبنان.

١٤ـ البحرانيّ، محمّد عيسى آل مكباس، فوائد الأسفار، ط١، ١٤١٨هـ، نشر:

المؤلف، مطبعة دانش، قم ـ إيران.

١٥ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، الإنصاف في النّص على الأئمة الاثني عشر من آل محمّدﷺ **(مع ترجمته الفارسيّة)**، تصحيح وترجمة: السّيّد هاشم الرّسوليّ المحلاتيّ، ط٢، ١٣٧٨ ش ١٤١٥هـ، نشر:مكتب نشر الثّقافة الإسلاميّة، طهران ـ إيران.

١٦ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، بهجة النظر في إثبات الوصاية والإمامة للأئمّة الاثني عشر، تح: عبد الرّحيم مبارك، ط٢، ١٤٢٧ هـ، نشر: مجمع البحوث الإسلاميّة، طبع: مؤسّسة الطّبع والنّشر التّابعة للعتبة الرّضويّة، مشهد ـ إيران.

١٧ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، حلية الأبرار في أحوال محمّد وآله الأطهارعليهم السلام، ٥ مجلّدات، ط١، ١٤١١ هـ، نشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، قم ـ إيران.

١٨ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، روضة العارفين ونزهة الرّاغبين في أسامي شيعة أمير المؤمنين، تح: كريم جهاد الحسانيّ، ط١، ٢٠١١م، نشر: مركز الأمير لإحياء التّراث الإسلاميّ، طبع: دار المتقين للثّقافة والعلوم والطّباعة والنّشر، بيروت ـ لبنان.

١٩ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، سلاسل الحديد في تقييد أهل التّقليد، تح: محمّد عيسى آل مكباس، ط١، ١٤٣٠هـ ـ ٢٠٠٩م، نشر: دار المحجة البيضاء، بيروت ـ لبنان.

٢٠ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، عمدة النّظر في بيان عصمة الأئمة الاثني عشر،

تح: محمّد المنير الحسينيّ الميلانيّ، ط١، ١٤١٧ هـ ـ ١٩٩٦م، نشر: مؤسّسة الجليل للتّحقيقات الثّقافيّة (**دار الجلّي**)، طبع: الهادي، طهران ـ إيران.

٢١ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، عمدة النّظر في بيان عصمة الأئمة الاثني عشر، تح: مرتضى آل شبّر الحسينيّ الموسويّ، إصدار: مكتبة مدينة المعاجز للدّراسات والتّحقيقات الإسلاميّة، ط١، ١٤٣١ هـ، نشر: حضرت معصومة، طبع: ثامن الحجج، قم ـ إيران.

٢٢ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، غاية المرام وحجّة الخصام في تعيين الإمام، مجلّدين، تح: قسم الدّراسات بمؤسّسة البعثة، ط١، ١٤٢٩ هـ، نشر: مؤسّسة البعثة، طهران ـ إيران.

٢٣ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، كشف المهم في طريق خبر غدير خم، تح: مرتضى آل شبّر الحسينيّ الموسويّ، إصدار: مكتبة مدينة المعاجز للدّراسات والتّحقيقيات الإسلاميّة، ط٢، ١٤٣١ هـ، نشر: همای غدير، طبع: ثامن الحجج عليه السلام، قم ـ إيران.

٢٤ـ البحراني، هاشم بن سليمان، اللّوامع النّورانيّة في أسماء عليّ وأهل بيته القرآنية، تح: حامد الفدويّ الأردستانيّ، ط١، ١٤٢٩ هـ، نشر: المكتبة المرتضويّة لإحياء الآثار الجعفريّة، مطبعة: ستاره، قم ـ إيران.

٢٥ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، مدينة معاجز الأئمّة الاثني عشر ودلائل الحجج على البشر ٨ج، تح: الشّيخ عزّة الله المولائيّ الهمدانيّ، ط١، ١٤١٣ هـ ـ ١٤١٦ هـ، نشر: مؤسسة المعارف الإسلاميّة، قم ـ إيران.

٢٦ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، مصابيح الأنوار وأنوار الأبصار في معجزات ودلالات النّبيّ المختار، مجلّدين، تح: محمود الأركانيّ البهبهانيّ الحائريّ، ط١، ١٤٢٦ هـ، نشر: دار المودة، طبع: ظهور، قم ـ إيران.

٢٧ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، نزهة الأبرار ومنار الأنظار في خلق الجنّة والنار، تح: فارس حسّون كريم، ط١، ١٤٢٨ هـ، نشر: مكتبة فدك لإحياء التّراث، قم ـ إيران.

٢٨ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، نهاية الإكمال فيما به تقبل الأعمال، تح: عبد الله الغفرانيّ (**مؤسّسة عاشوراء للتّحقيقات والبحوث الإسلاميّة ـ لجنة المعارف الإسلاميّة**)، ط١، ١٤٢١هـ، نشر: انتشارات تاسوعاء، طهران ـ إيران، طبع: الهادي، قم ـ إيران.

٢٩ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، الهداية القرآنيّة إلى الولاية الإمامية، مجلّدين، تح: محمود الأركانيّ البهبهانيّ الحائريّ، ط١، ١٤٢٧ هـ، نشر: منشورات دار المودة، قم ـ إيران.

٣٠ـ البحراني، هاشم بن سليمان، الهداية القرآنية إلى الولاية الإمامية، مجلّدين، تح: فلاح الشّريفيّ (**المجلّد الأوّل**) وفارس حسون كريم (**المجلّد الثّاني**)، بإشراف السّيّد مرتضى آل شبّر الموسويّ، ط١، ١٤٢٨ هـ، نشر: ذوي القربى، مطبعة ستاره، قم ـ إيران.

٣١ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، اليتيمة والدّرة الثّمينة، تح: فارس حسّون كريم،، ط١، ١٤١٥ هـ ـ ١٩٩٥م نشر: مؤسّسة الأعلميّ، بيروت ـ لبنان.

٣٢ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل، تح: فارس حسّون كريم، ط١، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م، نشر: مؤسّسة المعارف الإسلاميّة، طبع: باسدار اسلام، قم ـ إيران.

٣٣ـ البحرانيّ، هاشم بن سليمان، ينابيع المعاجز وأصول الدّلائل، تص: محمّد بن الحسن التّفرشيّ الدّروديّ، باهتمام الحاج أبو القاسم السالك، المطبعة العلميّة، قم ـ إيران.

٣٤ـ البحرانيّ، يوسف بن أحمد، لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث، تح: محمّد صادق بحر العلوم، ط٢، بدون تاريخ، نشر: مؤسّسة آل البيت للطّباعة والنّشر، مطبعة بهرام، قم ـ إيران.

٣٥ـ البغدادي، إسماعيل، إيضاح المكنون في الذّيل على كشف الظّنون عن أسامي الكتب والفنون، مجلّدين، ط١، دون تاريخ)، نشر: دار إحياء التّراث العربي، بيروت ـ لبنان.

٣٦ـ البغداديّ، إسماعيل، هديّة العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنّفين، مجلّدين، ط١، ١٩٥١م، نشر: دار إحياء التّراث العربيّ، بيروت ـ لبنان.

٣٧ـ البلغة، حسين جواد، فهرس مخطوطات مكتبة الميرزا الشّيخ محمّد صالح العريبيّ، ١٤٢٢هـ.

٣٨ـ التّبريزيّ، عليّ بن موسى بن محمّد شفيع، مرآة الكتب، تح: محمّد عليّ الحائريّ، ٧ مجلّدات، ط١، ١٤١٤هـ، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ، مطبعة صدر، قم ـ إيران.

٣٩ـ الجلاليّ، محمّد حسين الحسينيّ، فهرس التّراث، تح: مجموعة من المحقّقين، ط٤، ١٤٣٦هـ، نشر: دار الولاء، بيروت ـ لبنان.

٤٠ـ حجة الإسلام المامقانيّ، الميرزا محمّد تقي، صحيف الأبرار، تح: مؤسّسة إحياء الكتب الإسلاميّة، ط١، ١٤٢٤هـ ـ ٢٠٠٣م، نشر: مؤسّسة الأعلميّ للمطبوعات، بيروت ـ لبنان.

٤١ـ الحرّ العامليّ، محمّد بن حسن، أمل الآمل في علماء جبل عامل، مجلّدين، تح: أحمد الحسينيّ الأشكوريّ، ط١، **(دون تاريخ)**، نشر: مكتبة الأندلس، بغداد ـ العراق.

٤٢ـ الحسينيّ، أحمد، التّراث العربيّ المخطوط في مكتبات إيران العامّة[1]، ط١، ١٤٣١هـ ـ ٢٠١٠م، نشر: دليل ما، قم ـ إيران.

٤٣ـ الحكيم، حسن عيسى، المفصل في تاريخ النّجف الأشرف، ١٠ مجلّدات، ط١، ١٤٢٧ هـ، نشر: المكتبة الحيدريّة، قم ـ إيران.

٤٤ـ الخوانساريّ، محمّد باقر بن زين العابدين، روضات الجنات في أحوال العلماء والسّادات، ٨ مجلّدات، تح: أسد الله إسماعيليان، ط١، ١٣٩٠ هـ، نشر: الدّهاقانيّ **(إسماعيليان)**، قم ـ إيران.

٤٥ـ درايتي، مصطفى، فهرستگان نسخه هاي خطي إيران **(فنخا)** (=**الفهرس الموحّد للمخطوطات الإيرانيّة**) **(فارسيّ)**، ط١، ١٣٩٠ش ـ ٢٠١١م، نشر:

(١) اختصارًا يعبّر عنه في هذا الفهرس: التّراث العربيّ.

المنظمة الوطنيّة للوثائق والمكتبات في الجمهوريّة الإسلاميّة في إيران[1]، طهران ـ إيران.

٤٦ـ درايتي، مصطفى، فهرستواره دست نوشتهاي إيران (دنا) (فارسي) ـ النّسخة الثّانية (المحدّثة) (=دليل مخطوطات إيران)، ٢٠ مجلّد، ط١، ١٣٩٨ ش، إصدار: مؤسّسة الجواد التّحقيقيّة الثّقافيّة في طوس، نشر: انتشارات الجواد في طوس، مشهد ـ إيران.

٤٧ـ الرّفاعي، عبد الجبار، معجم المطبوعات العربيّة في إيران، مجلّد واحد، ط١، ١٤١٤هـ، نشر: وزارة الثّقافة والإرشاد الإسلاميّ ـ منظمّة الطّباعة والنّشر، طهران ـ إيران.

٤٨ـ الرّفاعيّ، عبد الجبار، معجم ما كتب عن الرّسول وأهل البيت عليهم السلام، ١٢ مجلّد، ط١، ١٣٧١ ش، نشر: وزارة الثّقافة والإرشاد الإسلاميّ ـ منظمّة الطّباعة والنّشر، طهران ـ إيران.

٤٩ـ الزّركلي الدّمشقيّ، خير الدّين بن محمود بن محمّد بن عليّ بن فارس، الأعلام، ط١٥، أيار/ مايو ٢٠٠٢م، نشر: دار العلم للملايين.

٥٠ـ سركيس، يوسف إليان، معجم المطبوعات العربية و المعربة، مجلّدان، ط١، ١٤١٠ هـ، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ العامّة، قم ـ إيران.

٥١ـ الصّدر، حسن، الإجازة الكبيرة، تح: عبد الله دشتي، ط١، ١٤٣٤ هـ، نشر: مكتبة العلّامة المجلسيّ، قم ـ إيران.

(١) بالفارسيّة: سازمّان اسناد وكتابخانه ملى جمهوري إسلامي إيران.

٥٢ـ الصّدر، حسن، تكملة أمل الآمل، ٦ مجلّدات، ط١، ١٤٢٩هـ، نشر: دار المؤرخ العربي، بيروت ـ لبنان.

٥٣ـ العريبيّ، عليّ أحمد، مقال بعنوان: البحرانيّ، السّيّد هاشم بن سليمان بن إسماعيل الكتكانيّ التّوبلي، ج٣ صص ١٩٨ ـ ٢٠٣، ضمن موسوعة أعلام العلماء والأدباء العرب والمسلمين، منجى بوسنينه، ٨ مجلّدات، ط١، ١٤٢٥ هـ، نشر: جامعة الدّول العربيّة، المنظمة العربيّة للتربيّة والثّقافة والعلوم، تونس.

٥٤ـ فهرس مصوّرات الشّيخ إسماعيل الكلداريّ (**نسخة إلكترونيّة**).

٥٥ـ قاسميّ، رحيم، فهرست نسخه هاي خطي كتابخانه آيت الله سيد عبد الحسين طيّب ـ أصفهان (**فارسيّ**) (= **فهرس النّسخ الخطيّة لمكتبة آية الله السّيّد عبد الحسين الطيّب**) (**ص٣١ ـ ٩١**)، مجلّة ميراث شهاب، نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشيّ النّجفيّ، العدد ٧٤، شتاء ١٣٩٢ ش.

٥٦ـ القميّ، عباس، الكنى والألقاب، ٣ مجلّدات، تح: مؤسسة النّشر الإسلاميّ، ط٢، ١٤٢٩ هـ، نشر: المحقّق ـ جماعة المدرسين، قم ـ إيران.

٥٧ـ كحالة الدّمشق، عمر بن رضا بن محمّد راغب بن عبد الغنيّ، معجم المؤلّفين، ١٣ مجلّد، نشر: مكتبة المثنى، دار إحياء التّراث العربي، بيروت ـ لبنان.

٥٨ـ مجلّة لؤلؤة البحرين، السّنة الرّابعة، العدد الثّامن ـ رجب ١٤٤٠ هـ/ مارس ٢٠١٩م، نشر: مركز الإمام الصّادق لإحياء تراث البحرين.

٥٩ـ المدرّس التّبريزيّ، الميرزا محمّد عليّ، ريحانة الأدب في تراجم المعروفين

بالكنية أو اللّقب (**فارسي**)، ٨ مجلّدات، ط٣، ١٣٦٩ ش، نشر: كتاب فروشي خيام، طهران ـ إيران.

٦٠ـ المرعشيّ النّجفيّ، محمود، فهرست النّسخ الخطّيّة لمكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى (**فارسيّ**)، ج٣٩، ط١، ١٣٩٠ش ـ ١٤٣٢هـ ـ ٢٠١١م، نشر: مكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى، قم ـ إيران.

٦١ـ المرعشيّ النّجفيّ، محمود، فهرست النّسخ الخطّيّة لمكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى (**فارسيّ**)، ج٤٠، ط١، ١٣٩٠ش ـ ١٤٣٣هـ ـ ٢٠١٢م، نشر: مكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى، قم ـ إيران.

٦٢ـ المرعشيّ النّجفيّ، محمود، فهرست النّسخ الخطّيّة لمكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى (**فارسيّ**)، ج٤٢، ط١، ١٣٩٢ش ـ ١٤٣٥هـ ـ ٢٠١٤م، نشر: مكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى، قم ـ إيران.

٦٣ـ المرعشيّ النّجفيّ، محمود، فهرست النّسخ الخطّيّة لمكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى (**فارسيّ**)، ج٤٤، ط١، ١٣٩٣ش ـ ١٤٣٦هـ ـ ٢٠١٥م، نشر: مكتبة المرعشيّ النّجفيّ الكبرى، قم ـ إيران.

٦٤ـ مركز الملك فيصل، خزانة التّراث، فهرس مخطوطات.

٦٥ـ مشار، خان بابا، فهرست كتابهای چاپی عربي: از آغاز چاپ تا كنون (**فارسيّ**) (= **فهرست الكتب العربيّة المطبوعة**)، مجلّد واحد، ط١، ١٣٤٤ش.

٦٦ـ مشار، خان بابا، مؤلفين كتب چاپي فارسي وعربي از آغاز چاپ تاكنون (**فارسيّ**) (= **مؤلّفي الكتب المطبوعة العربيّة والفارسيّة منذ بدء الطّباعة إلى**

الآن)، ٦ مجلّدات، ط١، ١٣٨٠ هـ.

٦٧ـ مقالة: بعنوان: «**سرگذشت کتابخانه‌ای که رهبر انقلاب نگذاشتند از بین برود**»، منشورة في موقع: *farsi.khamenei.ir*

٦٨ـ مؤسسة الإمام الصّادق عليه السلام ـ المجمع العلميّ، موسوعة طبقات الفقهاء، بإشراف: آية الله جعفر السّبحانيّ[1]، ١٤ مجلّد، طذ، ١٤١٨ هـ، نشر: مؤسسة الإمام الصّادق عليه السلام، قم ـ إيران.

٦٩ـ الموسويّ الشّفتيّ، محمّد مهدي بن محمّد عليّ، غرقاب، مجلّد واحد، ط١، ١٤٣٠ هـ نشر: كانون پژوهش، أصفهان ـ إيران.

٧٠ـ الموقع الإلكترونيّ لمكتبة الإمام الحكيم العامّة قسم المخطوطات:

http://alhakeemlib.org

٧١ـ الموقع الإلكترونيّ لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسيّة المقدّسة:

https://alkafeel.net/library

٧٢ـ الموقع الإلكترونيّ لمؤسّسة كاشف الغطاء العامّة:

http://www.kashifalgetaa.com

٧٣ـ الموقع الإلكترونيّ: گنجينه باز نسخه هاي خطي إسلاميّ وإيرانيّ[2]:

http://totfim.com

٧٤ـ نجف، محمّد مهديّ، من المخطوطات العربيّة في المتحف البريطانيّ ـ لندن

(١) مقدّمة الكتاب بقسميها بقلمه سماحته.

(٢) ترجمته: الكنز المفتوح للنسخ الخطية الإسلامية والإيرانية. وهو موقع بالفارسية متخصّص في المخطوطات والكتب الإسلاميّة والإيرانية، فيه كم كبير منها.

ص٢٠١ ـ ٢٥٦.، مؤسّسة آل البيت لإحياء التّراث، مجلّة تراثنا عدد ٨٧ ـ ٨٨، السّنة الثانية والعشرون رجب ـ ذو الحجة ١٤٢٧ هـ.

٧٥ـ النويدريّ، سالم، أعلام الثّقافة الإسلاميّة في البحرين خلال ١٤ قرنًا، ط٢، ٢٠١٥م، نشر: مركز أوال للدّراسات والتّوثيق.

٧٦ـ المحدّث النّوريّ، حسين الطّبرسيّ، خاتمة مستدرك الوسائل، ٩ج، تح: مؤسّسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التّراث، ط١، ١٤١٧ هـ، نشر: المحقّق، طبع: ستاره، قم ـ إيران.