

# مُصَنَّفَاتِ الْمَدْرَسَةِ الْعِلْمِيَّةِ الْبَحْرَانِيَّةِ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ

من القرن السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ حَتَّى مِنتَصَفِ الْقُرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ

-دراسة إحصائيَّة-

إِبْرَاهِيمَ عَلِيَّ السَّفْسِيفِ

## مُصَنَّفَاتِ الْمَدْرَسَةِ الْعِلْمِيَّةِ الْبَحْرَانِيَّةِ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ

مِنَ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ حَتَّى مَنْتَصَفِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ

—دِرَاسَةٌ إِحْصَائِيَّةٌ—

إِبْرَاهِيمَ عَلِيَّ السَّفْسِيفِ

١٤٤١هـ/٢٠٢٠م

الاستفادة من هذا المخطوط

متاحة بأية صورة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صلّ على فاطمة وأبيها وبعلمها وبنيتها

بعدد ما أحصاه كتابك وأحاط به علمك.

## المحتويات

- المحتويات ..... ٤
- الإهداء ..... ٥
- الملخّص ..... ٦
- المقدمة ..... ٧
- الفصل الأول: المشكلة وسوابق الدراسة ..... ١٠
- الفصل الثاني: المدرسة العلمية البحرانية وعلوم القرآن.. تأطير نظريّ ..... ٢٠
- الفصل الثالث: النتائج والتوصيات والمقترحات ..... ٣٥
- الملحق: البيبليوجرافيا ..... ٤٥
- المصادر والمراجع ..... ١٠٢

الإهداء

إلى:

“التي على معرفتها دارت القرون الأولى”.

## الملخص

استهدفت الدراسة إحصاء مصنفات علماء المدرسة العلمية البحرانية، التي تضمّ جزيرة أوام وحلها من جزر(البحرين الحالية) والخط(القطيف) وهجر(الإحساء)، في حقل متميّز من حقول المعرفة الإسلامية، وهو علوم القرآن، من القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر، بما يسهم في التعريف بهذه المدرسة بين المدارس العلمية الشيعية.

لتحقيق هذا الهدف، أعدت بيبليوجرافيا بمصنفات علمائها موزعة على علوم القرآن حسب ما نصّ عليه من ألف تحت مصطلح "علوم القرآن" كعلم مستقلّ في كتاب جامع.

وقد خرجت الدراسة بنتائج عديدة. أهمها صحّة فرضية الدراسة، حيث حاز علم التفسير والتأويل على النسبة الأكبر من نسب مصنفات علماء هذه المدرسة؛ لأن علوم القرآن الأخرى هي بمثابة الخوادم لعلم التفسير والتأويل. وأن الغاية المهيمنة في المدرسة العلمية البحرانية ذات صبغة فقهية تضع علم التفسير والتأويل في بؤرة تركيزها؛ لصلته الوثيقة باستنباط الأحكام الشرعية. وأن علم التفسير والتأويل يُعدّ سلاحاً ماضياً في الدفاع عن أحقيّة معتقدات المذهب وصحّة آرائه الفقهية قبالة جدل الآخر المذهبي.

عبر تلکم النتائج، خلصت الدراسة إلى مجموعة من التوصيات والمقترحات. أبرزها إنشاء الحوزات العلمية ومراكز البحوث التراثية قاعدة بيانات للمدرسة العلمية البحرانية، تحوي كل ما يتصل بهذه المدرسة من بيانات ومعلومات وكتب ومخطوطات وبحوث ودراسات ومقالات ووثائق.

## المقدمة

تبتدئ محنة التراث البحراني -برأي الدكتور عيسى الوداعي- من نسبة (البحراني) ذاتها؛ فما استخدمها باحث إلّا ورُمي بحثه بنعوت بعيدة عن قاموس المنهج العلمي، وما أصّر عليها باحث إلّا وثُبِر بالطائفية والتحرّب<sup>١</sup>. وبعد منافحته عن أن اللغة سابقة للأديان، تساءل عن مصير هذا التراث؟ فأخذ يكشف عن مسارين تدميريين واجههما التراث العلمي البحراني<sup>٢</sup>:

- المسار الأول: الأيدي الخارجية بغاراتها وغزواتها، والتي جعلت من أهدافها تدمير الوجه العلمي للبحرين بملاحقة العلماء قتلًا وتشريدًا، والكتب نهبًا وحرقًا.

- المسار الثاني: الأيدي المحلية بفكيها المقيتين الجهل والقتل، فبسبب الجهل رست بعض المخطوطات في قاع البحر أو صارت مسرحًا للرطوبة والشمس. ومن مادة القتل صبرًا نسجت العناكب خيوطها على البعض الآخر في الخزائن المنزلية.

على أنه يمكن أن يُضاف إلى هذين المسارين مسارين مناظرين، لا يقلان خطرًا عن سابقيهما، وهما:

- المسار الثالث: نستله من حديث المفكر إدريس هاني عن المشكلتين اللتين تواجهان الباحث في التراث الآخر [الإمامي]، إحداهما تُمثل سببًا تاريخيًا للأخرى، وهما: المنع والضياع<sup>٣</sup>. وحيث لم يسعف شع المنع ولا شتات الضياع، استعين بسياسة الإزاحة والاستبدال. فراحت -هذه السياسة- تفعل فعلتها في إلهاء أغلب البحرانيين عن التعرف إلى تراثهم العلمي فضلًا عن تحقيقه ودراسته.

- المسار الرابع: ما يُلاحظ من ميل في النظر إلى التراث العلمي البحراني بالمنظار المناطقي، عبر حصر التراث المنسوب إلى البحرين في جزيرة أوال وما حولها من جزر(البحرين الحالية)، دون منطقتيها الأخرين:

<sup>١</sup> الوداعي، عيسى: العلامة الشيخ محمد بن علي المقابي: قراءات في التاريخ والمنهج، مركز تراث البحرين، ط١/٢٠١٨م، ص٢٧.

<sup>٢</sup> نفس المرجع، ص٣٢-٣٤.

<sup>٣</sup> هاني، إدريس: محنة التراث الآخر: النزعات العقلانية في الموروث الإمامي، بيروت: الغدير للدراسات والنشر، ط١/١٩٩٨م، ص١٦.

الخط(واحة القطيف وتوابعها من واحات وبريات وجزر)، وهجر(واحة الإحساء وتوابعها من قرى وواحات وبريات) حيث كانت هذه المناطق الثلاث تحت مسمى واحد هو: (إقليم البحرين). هذا الميل الذي من شأنه -في حال تحوُّله إلى ظاهرة- أن يرسم صورة مُجزّأة لهذا التراث العلمي، ويصدر أحكاماً مشوّهة عليه.

ولقد سعت هذه الدراسة إلى النظر في التراث العلمي البحراني نظرة شاملة، من خلال حقل لم يأخذ حظه من العناية والبحث، وهو "علوم القرآن"، مع أنه واعد بالكثير.

فحملت عنوان: "مصنّفات المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن من القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر: دراسة إحصائية"، ولتتقسّم على ثلاثة فصول:

- الفصل الأول: عرض مشكلة الدراسة وإجراءاتها، والسوابق البحثية عليها.

- الفصل الثاني: تحدّث عن المدرسة العلمية البحرانية وعن علوم القرآن، كتأطير نظري.

- الفصل الثالث: سرد نتائج الدراسة، وبيّن توصياتها ومقترحاتها البحثية.

وقبل الختام، يتوجّب إزجاء الشكر الجزيل لكل الأحبة الذين ما بخلوا بشيء في سبيل إنجاز هذه الدراسة، وخاصة سماحة الشيخ جاسم محمد حسن؛ فهو نعم المعين على توفير المصادر والمراجع، ونعم الصاحب في النصيحة والإرشاد، مع أن العين لم تُبصر محياه الجميل الذي دلّت عليه خصاله الحميدة.

والله نسأل، أن تكون هذه الدراسة خالصة لوجهه الكريم، وأن يتجاوز عمّا وقع فيها من خطأ وسهو. فما التوفيق إلّا بالله عليه يُتوكّل وهو ربّ العرش العظيم، وصلواته على رسوله الأمين وآله الطاهرين.

دمستان - مملكة البحرين

الخميس: ١٠ ذو القعدة ١٤٤١هـ/ ٢ يوليو ٢٠٢٠م





الفصل الأول:

## المشكلة وسوابق الدراسة

## تمهيد

إن حركة التأريخ لتطوّر العلوم في الحضارة الإسلاميّة لم تبدأ إلا في العصر الحديث. وهذا لا يعني أنّه لم يتحدّث عنها العلماء الماضون في كتبهم، "فإنّ بعضهم تحدّث عنها لكنّه حديث مجمل، لا يفني بالغرض المقصود".<sup>٤</sup>

في سياق حركة التأريخ تلك، انطلقت حركة التأريخ لتطوّر التشريع والفقّه الإسلامي في مصر، ومنها انتقلت إلى بقية الأمصار الإسلاميّة. وصاحب ذلك بالضرورة، التأريخ للمدارس العلميّة الإسلاميّة (المراكز، الحوزات، دور العلم، ..) في طول مراحل التشريع والفقّه. وقد سجّل أن التأريخ للمدارس الإسلاميّة استُهلّ في القرن العاشر الهجري، إلّا أنّه تنامى وازدهر في القرن العشرين.

وتأثراً بحركة التأريخ لتطوّر التشريع والفقّه الإسلامي ومدارسه في المذاهب الأخرى، نشطت حركة التأريخ للتشريع والفقّه ومدارسه لدى المذهب الشيعي الإمامي الاثني عشري، مع الربع الأخير من ذات القرن. ولعلّ المتابع لحركة التأريخ هذه، يمكنه ملاحظة أنّ مَنْ أرخوا للمدارس العلميّة في مراحل التشريع والفقّه الإسلامي الشيعي وأدواره قد سلّطوا الأضواء على مدارس دون مدارس أخرى.

ومن بين المدارس الإسلاميّة الشيعيّة، التي لم تحظ بتسليط كافٍ للأضواء عليها، المدرسة العلميّة البحرانيّة. وهذا ما يمكن تبيّنه من تتبّع موقعها في حركة التأريخ للتشريع والفقّه لدى المذهب الشيعي الإمامي الاثني عشري.

فالشيخ محمد مهدي الآصفي -وهو من أوائل الذين كتبوا في تطوّر التشريع والفقّه الشيعي- عند تأريخه لأهم مدارس الفقّه الشيعي، جعل المدرسة العلميّة البحرانيّة من بين أهم مدارس الفقّه الشيعي حسب توالي عصوره، لكنّه تخطى الحديث عنها، ثمّ أجملها بقوله: "إنّها كانت "منطلقاً للاتجاه الأخباري في الفقّه"، وأن الأخبارية "تكرّست وتوسّعت في البحرين، ثم انطلقت إلى كربلاء".<sup>٥</sup>

<sup>٤</sup> القطان، مناع: تاريخ التشريع الإسلامي، القاهرة: مكتبة وهبة، (د.ت)، ص ٧.

<sup>٥</sup> الآصفي، محمد مهدي: تاريخ فقّه أهل البيت(ع)، مقدمة: رياض المسائل في بيان أحكام الشرع بالدلائل، السيد علي الطباطبائي، تح: مؤسسة النشر الإسلامي، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ط ١٤١٢/١هـ، ج ١، ص ٩٥ و ٩٦.

في المقابل، لم يأت الشيخ عبدالهادي الفضلي على ذكر المدرسة العلمية البحرانية ضمن قائمة المدارس الشيعية. وحين تحدّث عن مآلات الاتجاه الأخباري، قال: "ولكن الأخبارية -بعد هذا- تحوّلت من مدرسة فقهية ذات حضور ومنظور علميين في مراكز الدرس الفقهي الإمامي إلى فرقة مذهبية ذات شعبتين هما:

- الجمالية: وتتميز عن وصيغتها بنفيها للاجتهد، وإيجابها التقليد للمعصوم.

- البحرانية: وتتميز عن الفرقة الأصولية بإيجابها الرجوع في أمور التقليد الشرعي إلى الفقه الأخباري".<sup>٦</sup>

وكذلك ربط الشيخ جعفر السبحاني بين البحرين والاتجاه الأخباري، كأحد المراكز التي تأثرت به<sup>٧</sup>، كما عرّف بأشهر فقهاء البحرين في بعض أدوار الفقه الشيعي المختلفة.

ومع إشادة الدكتور جودت القزويني بالنهضة العلمية في البحرين القديمة على مرّ العصور، ورسده حضور علماء البحرين (جزيرة أوّل وما حولها من جزر) منذ أيام المدرسة المركزية ببغداد في القرن الخامس الهجري وكذلك في المدرسة المركزية بالحلّة، غير أنه لم يجد لهم مكاناً -فيما يبدو- ضمن ما أسماه "المؤسسة الدينية الشيعية": تاريخ الفقهاء السياسي والعلمي<sup>٨</sup>. وهو -إن صدق ما بدا من رسده- يقف على النقيض من الدكتور فؤاد إبراهيم، الذي استنتج أنه "لم يُقدّر للنشاط الفقهي في البحرين أن يعيش تجربته الخاصّة، وجاءت السيطرة الصفويّة على البحرين واستنابات الحكام الجدد مؤسسة دينية متفرعة وتابعة للمؤسسة الصفويّة (...). لتفضي إلى تماهي فقهاء البحرين مع الحركة الفقهية الجديدة [الأخبارية] في إيران (...). حتى بتنا نجد من فقهاء المدرسة الأخبارية في البحرين من تولّى مناصب رفيعة في المؤسسة الدينية الصفوية الإيرانية"<sup>٩</sup>.

أما الشيخ عدنان فرحان آل قاسم فقد صنّف المدرسة العلمية البحرانية مع الحوزات (المدارس) العلمية الفرعية، ضمن مخططه التقريبي لجغرافية الحوزات العلمية الشيعية<sup>١٠</sup>. غير أنه لم يخصّص لها حيّزاً داخل موسوعته، وألح في سيرته العلمية والفكرية نيّته العمل على تدوين تاريخ الحوزة العلمية في البحرين لاحقاً.

<sup>٦</sup> الفضلي، عبدالهادي: تاريخ التشريع الإسلامي، لندن: الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ط١/١٩٩٢م، ص٤٦١.

<sup>٧</sup> السبحاني، جعفر: تاريخ الفقه الإسلامي وأدواره، بيروت: دار الأضواء، ط١/١٩٩٩م، ص٤١٥.

<sup>٨</sup> القزويني، جودت: تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية، بيروت: دار الرافدين، ط١/٢٠٠٥م، ص٢٥٦-٢٥٩.

<sup>٩</sup> إبراهيم، فؤاد: الفقيه والدولة: الفكر السياسي الشيعي، بيروت: دار الكنوز، ط١/١٩٩٨م، ص١٦٩.

<sup>١٠</sup> آل قاسم، عدنان فرحان: تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية، بيروت: مركز دار السلام، ط١/٢٠١٦م، ج١، ص١٠١.

وإذا علمنا عدد المصنّفات التي خلّفها علماء المدرسة العلمية البحرانية وفق العلامة آقا بزرك الطهراني وحده، حيث أحصى في "الذريعة" (١٤٢٠) مصنّفاً في مختلف العلوم والفنون منذ القرن السابع إلى ما قبل وفاته بفترة قليلة<sup>١١</sup>. أدركنا مقدار الأضواء التي يجدر أن تُسلط على المدرسة العلمية البحرانية بين مثيلاتها من المدارس الشيعية الإمامية.

### مشكلة الدراسة

ربّما من المبرر ألا تُعطى المدرسة العلمية البحرانية ما تستحقّ من الأضواء بين المدارس الشيعية؛ لكونها تقع بمنأى عن المناطق الإسلامية المقدسة والإستراتيجية كالحرمين الشريفين والعراق وإيران، وللظروف السياسية الصعبة التي مرّت بها، وما حلّ بشعبها من الظلم والاضطهاد طيلة قرون، فجعلها تعيش في عزلة وحدّ من تحرّك علمائها<sup>١٢</sup>.

ولقد يبدو أن المؤلفات، التي أرخت لعلماء المدرسة العلمية البحرانية من قبل أبنائها، لم تكن كافية لتلفت الأنظار إليها. بدءاً من الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ) في "فهرست علماء البحرين" و"جواهر البحرين" و"السلافة البهية في الترجمة الميثمية". ومروراً بالشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ) في "الإجازة الكبيرة"، والشيخ يوسف بن أحمد البحراني (ت: ١١٨٦هـ) في "لؤلؤة البحرين". وانتهاءً بالشيخ مرزوق الشويكي (حيّاً: ١٢١٤هـ)، والشيخ علي البلادي (ت: ١٣٤٠هـ) صاحب "أنوار البدرين". فقد كانت كلها -كما قال البلادي- "قليلاً من كثير، ونقطة من غدیر"<sup>١٣</sup>.

لكن، مع النصف الثاني من القرن الماضي، نشطت حركة بحثية جادة حول المدرسة العلمية البحرانية وتراثها وأعلامها، فأنتجت عدداً من الأعمال البحثية -التي سنشير إلى بعضها لاحقاً-. غير أنّ التركة ثقيلة والحمل متعدّد ومتوزّع.

والدرس القرآني في المدرسة العلمية البحرانية، أحد هذه الجوانب التي لم تحظ بنصيب يُعتدّ به من الاهتمام؛ مع ما للقرآن الكريم من موقعيّة في الدراسات الإسلامية، ولما أنتجته هذه المدرسة من مصنّفات معروفة في علوم القرآن.

<sup>١١</sup> انظر: المشعل، فيصل: معجم مصنّفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، مؤسسة المشعل للطباعة والنشر، ط١/١٢/٢٠١٢م.

<sup>١٢</sup> الشّخص، هاشم محمد: أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، قم: مؤسسة أم القرى، ط١/١٦/١٤١٦هـ، ج١، ص٣٦-٣٧.

<sup>١٣</sup> الشيخ علي البلادي البحراني، أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين، تص: محمد علي الطبسي، قم: منشورات مكتبة المرعشي،

ط١/١٤٠٧هـ، ص١٧.

لهذا كان من المنطقي ، قبل إعمال مشرط التحليل والتقويم في الدرس القرآني لدى المدرسة العلمية البحرانية وبيان مناهجه واتجاهاته وآرائه ، أن يصار إلى إحصاء مصنّفاتهما في علوم القرآن بحسب علوم القرآن المختلفة ؛ كيما يتأسّس ذلك التحليل والتقويم على قاعدة معرفية شاملة ودقيقة.

### سؤال الدراسة وفرضها

وبهذا ، فإن سؤال الدراسة يُصاغ في الآتي :

ما مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن من القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر؟

وللإجابة عن السؤال ، سيتم اختبار الفرض الآتي :

سيحوز علم التفسير والتأويل على النسبة الأكبر من نسب مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن ، من القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر. وتعليل ذلك أن علوم القرآن الأخرى هي بمثابة الخوادم لعلم التفسير والتأويل.

### أهمية الدراسة وأهدافها

تستمدّ الدراسة أهميتها من سعيها إلى تسليط الضوء على نتاجات علماء المدرسة العلمية البحرانية في حقل متميّز من حقول المعرفة الإسلامية وهو علوم القرآن ، بما يسهم في التعريف بها كمدرسة من المدارس العلمية الشيعية. وعلى هذا ، فإنّ الدراسة تستهدف :

- ١ . إحصاء مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن بحسب الوسع.
- ٢ . تصنيف مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن وفق العلوم التي نصّ عليها من ألف تحت مصطلح "علوم القرآن" كعلم مستقلّ بجمع علومه المنبثقة(الأصيلة) والمستنبطة في كتاب جامع.
- ٣ . إعداد ببليوجرافيا بمصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن ، وبيان أحوالها من حيث كونها منشورة أو مخطوطة أو مذكورة(مفقودة) في المراجع والمصادر.

## منهج الدراسة وحدودها

ستعتمد الدراسة منهجاً إحصائياً تحليلياً لتحقيق أهدافها؛ ذلك لأنها تبتغي إحصاء المصنّفات التي أنتجها علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن خلال الفترة المبحوثة، ومن ثمّ تصنيفها. وبهذا، فإنّ الدراسة تتحدد بالآتي:

١. ستقتصر الدراسة على مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن دون بقية المصنّفات في أبواب المعرفة الإسلامية المختلفة.
٢. ستغطي الدراسة الفترة الزمنية بين القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر.
٣. ستشمل الدراسة البحرين القديمة، جزيرة أوال وما يحيط بها من جزر (البحرين الحالية) والقطيف (هجر) والأحساء (الخط).

## مصطلحات الدراسة

- المصنّفات: بالمعنى الخاص القديم، هي شكل من أشكال الكتابة تقوم على إعادة تصنيف الأحاديث الشريفة وفق ترتيب أو موضوع معيّن. ويقصد بها في الدراسة معناها العام الحديث: كلّ ما كُتب من أشكال الكتابة، فتشمل إلى جانب المصنّفات: المؤلفات، والرسائل، والفوائد، والشروح، والحواشي، والتعليقات، والتلخيصات، والكشاكيل، والمنظومات، والجوابات.
- علماء: هم المشتغلون بالعلوم الإسلامية تلقياً وإنتاجاً، والمنتجون إلى إقليم البحرين القديمة انتساباً أو سكناً.
- المدرسة الإسلامية: كمكان للتعلّم، هي المؤسسات التعليمية (الحوارات)، التي تضمّ مجموعة من طلبة العلوم الإسلامية، بهدف تخريج العلماء الحاملين لمسئولياتهم تجاه الدين والمجتمع. وكإطار فكري، هي نشاط علمي منظم في نطاق جغرافي محدّد، من قبل مجموعة من العلماء المشتغلين بالعلوم الإسلامية، وله نتاجاته ومنجزاته المتميّزة.
- البحرانيّة: نسبة إلى البحرين القديمة، والتي تشمل: جزيرة أوال والجزر المحيطة بها (البحرين الحالية)، و(الخط) القطيف، و(هجر) الأحساء.

– علوم القرآن: العلوم التي تتعلّق بالقرآن الكريم من حيث مصدره وكيفية إنزاله وتلقّي الرسول الأكرم (ص) له، وكتابه وجمعه ونسخه في المصاحف، وتلاوته وقراءته، وتفسيره وكيفية فهم آياته وإعجازه، وما يتفرّع عن هذه العلوم من مباحث<sup>١٤</sup>.

– القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر: الفترة الزمنية التي استغرقتها المدرسة الإسلامية البحرانية منذ بدايات نشأتها حتى تفكك أجزاء إقليم البحرين القديمة.

### سوابق الدراسة

توجد -في حدود الاطلاع- مجموعة من السوابق البحثية حول علوم القرآن لدى علماء المدرسة العلمية البحرانية، نُجملها تقسيماً ثم نُعلّق عليها؛ لتحديد ما يمكن أن تضيفه هذه الدراسة إليها. والأقسام كالآتي:

– الأول: انصرف إلى تحقيق تراث المدرسة العلمية البحرانية في العلوم المختلفة، والتي من بينها علوم القرآن. فمما حُقق منه مثلاً: "الآيات الناسخة والمنسوخة" لابن المتوّج، و"منهاج الهداية" لابن المتوّج أيضاً، و"البرهان في تفسير القرآن" للتوبلاني، و"الكامل في الصناعة" للرويسي، و"بداية الهداية" للويومي.

– الثاني: ركّز على علوم القرآن لدى علماء المدرسة العلمية البحرانية من جهتين: التعريف بما أسهمت به هذه المدرسة في علوم القرآن عموماً، وبيان الجهود والمناهج التفسيرية لدى علمائها خصوصاً.

فمن جهة التعريف بالإسهامات، حدّد فارس تبريزيان المؤلفات القرآنية للعلامة السيد هاشم البحراني، الثابتة له أو المشكوك في نسبتها إليه أو المنسوبة إليه خطأ<sup>١٥</sup>. وعرض الدكتور عيسى الوداعي إسهامات علماء البحرين الحالية في العلوم الشرعية، ومن بينها القرآن وعلومه، كعلم النسخ والنسوخ، وعلم التفسير الذي قسّمه إلى ثلاث مراحل: التفسير بالمأثور والمزج بين المأثور وعلوم اللغة والتفسير اللغوي<sup>١٦</sup>. واشتغل الدكتور وسام السبع بالعلوم القرآنية لدى

<sup>١٤</sup> انظر: الحمد، غانم قدّوري: محاضرات في علوم القرآن، عمان: دار عمّار، ط١/٢٠٠٣م، ص٧.

<sup>١٥</sup> تبريزيان، فارس: العلامة السيد هاشم البحراني، قم: دار المعروف، ط١/١٤١٦هـ.

<sup>١٦</sup> الوداعي، عيسى: الحركة العلمية في البحرين، بيروت: مركز أوال للدراسات والتوثيق، ط١/٢٠١٥م، ص٨٠-١٠٢.



علماء البحرين(البحرين الحالية) والمتعلمين في القرنين الحادي عشر الهجري والثاني عشر، وهي: علم التفسير وعلم القراءات وعلم الناسخ والمنسوخ<sup>١٧</sup>.

أما من جهة الجهود والمناهج التفسيرية، فبيّن الشيخ محمد باقر الشيخ جهود علماء البحرين العلمية في التفسير، متّخذاً من العلامة السيد هاشم بن سليمان التوبلاني(ت: ١١٠٧هـ) مثالاً لهذه الجهود التفسيرية<sup>١٨</sup>. وقدم السيد محيي الدين المشعل نظرة في "تفسير البرهان في تفسير القرآن" للسيد هاشم بن سليمان التوبلاني(ت: ١١٠٧هـ)<sup>١٩</sup>. وفصل الدكتور عيسى الوداعي المنهج اللغوي لدى الشيخ محمد بن علي المقابي(حيّاً: ١١٨٤هـ) في تفسيره "صفوة الصافي والبرهان"<sup>٢٠</sup>.

- الثالث: اهتمّ بحصر ما أُلّف في علوم القرآن من قبل علماء المدرسة العلمية البحرانية، ففهرس الشيخ عبدالله مهدي المقداد مخطوطات القطف والأحساء والبحرين في علوم القرآن الموجودة في مكتبات إيران<sup>٢١</sup>. ووثق الشيخ جاسم محمد حسن مصنّفات علماء البحرين(الحالية) في مجالات الاهتمامات القرآنية، منذ القرن التاسع حتى وقت إعداد دراسته<sup>٢٢</sup>.

ونقف ممّا سبق، فيما يتداخل مع الدراسة الحالية، على ما يلي:

أ. خصّ فارس تبريزيان والدكتور عيسى الوداعي والدكتور وسام السبع جانباً من علوم القرآن لدى علماء المدرسة البحرانية، فبينما حدّد المؤلفات القرآنية للعلامة السيد هاشم التوبلاني، تناول الدكتور الوداعي علم الناسخ والمنسوخ وعلم التفسير ومراحل تطوّره. ونجد أن الدكتور السبع وجّه عنايته لأبرز علوم القرآن لدى العلماء والمتعلمين في البحرين في القرنين الحادي عشر الهجري والثاني عشر.

<sup>١٧</sup> السبع، وسام: واقع المدارس الدينية في البحرين في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين، أطروحة دكتوراة غير منشورة، قُدمت للجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ٢٠١٨م، ص ٣٠٢-٣٠٩.

<sup>١٨</sup> الشيخ، محمد باقر: الجهود العلمية في التفسير لعلماء البحرين: السيد هشم العلامة مثلاً، مجلة لؤلؤة البحرين، ع(٢٠١٩م)، ص ١٥٣-١٨٧.

<sup>١٩</sup> المشعل، السيد محيي الدين: نظرة في تفسير البرهان للعلامة السيد هاشم الحسيني البحراني، مجلة لؤلؤة البحرين، ع(٢٠١٩م)، ص ٢٠٧-٢٢٥.

<sup>٢٠</sup> الوداعي، عيسى: العلامة الشيخ محمد بن علي المقابي: قراءات في التاريخ والمنهج، مرجع سابق، ص ١٠٩-١٧٤.

<sup>٢١</sup> المقداد، مهدي عبدالله: فهرس مخطوطات القطف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، مجلة التراث، ع ١١-١٢، ص ١٤١-١٥٧.

<sup>٢٢</sup> حسن، جاسم محمد: الجهود البحرانية في الاهتمامات القرآنية، مجلة رسالة القلم، ع ٢٢/٢٠١١م، ص ١٤١-١٧٣.

ب. ترتبط فهرسة الشيخ مهدي عبدالله المقداد وتوثيق الشيخ جاسم محمد حسن بموضوع هذه الدراسة ارتباطاً وثيقاً، فقد أحصوا مصنّفات المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن، إلا أن الشيخ المقداد حصر فهرسته في مخطوطات علماء القطيف والأحساء والبحرين في علوم القرآن الموجودة في مكتبات إيران فقط، أما الشيخ جاسم فقصر توثيقاته على الجهود القرآنية لعلماء البحرين(الحالية) دون علماء الأحساء والقطيف.

وبالتالي، فإن هذه الدراسة تسعى لمتابعة جهود الباحثين السابقين، من حيث استكمال رصد مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية(أوال وما حولها من جزر والقطيف والأحساء) في علوم القرآن. ومحاولة تصنيفها بحسب علوم القرآن المختلفة. وبيان أحوالها من حيث كونها منشورة أو مخطوطة أو مفقودة.



الفصل الثاني:

المدرسة العلميّة البحريّة وعلوم القرآن..

تأطير نظريّ

كتأطبر نظري لموضوع الدراسة ومجالها، سيتناول هذا الفصل محورين أساسيين، هما:

– الأول: المدرسة العلمية البحرانية: التعريف والمؤشرات، والحدود المكانية، والجذور والأدوار.

– الثاني: علوم القرآن: المفهوم والتمايز، ومراحل التطور، وأصناف العلوم.

وذلك على النحو الآتي:

## (أولاً) المدرسة العلميّة البحرانيّة:

### التّعريف والمؤشّرات، والحدود المكانيّة، والجذور والأدوار

تمثّل المدرسة العلميّة البحرانيّة امتداداً طبيعياً للمدراس العلميّة في تاريخ الحضارة الإسلاميّة، تأسيساً من نواة تكوّنّها في المسجد النبوي بعد تأسيس الدولة الإسلاميّة؛ لتعليم الناس مبادئ الدين الحنيف. وبعدها تحوّلته، مع بقية المساجد الجامعة في مكّة المكرمة والبصرة والكوفة وغيرها...، إلى مركز لإنتاج المعارف الإسلاميّة في مختلف العلوم. ومن ثمّ ظهور المدارس العلميّة مستقلةً عن المساجد مع بداية القرن الثاني الهجري<sup>٣٣</sup>، هذا في السياق الإسلامي العام. أما في السياق الشيعي الإمامي الخاص، فإن المدرسة العلميّة البحرانيّة تمثّل حلقة متّصلة من حلقات المدارس العلميّة في تاريخ التشيع الاثني عشري كمذهب، في عهد المعصومين(ع) في المدينة المنورة ومكّة المكرمة والكوفة والبصرة، ومن بعدهم(ع) ببغداد وقمّ والحلّة والنجف... .

### التّعريف والمؤشّرات

عند تعريف المدرسة العلميّة، من الضروري التمييز بين أمرين، وهما: المدرسة كمكان للتعلّم، والمدرسة كإطار فكري؛ ذلك لأنّ عدم التمييز بينهما قد يوقع الباحث في حالة الخلط المؤثر على مسار البحث والنتائج، ويجعل القارئ يعيش حالة من الإرباك والتشوُّش المعلوماتي. ف:

– (أولاً) المدرسة العلميّة البحرانيّة كمكان للتعلّم: هي المؤسسات التعليميّة(الحوزات) في إقليم البحرين القديمة، والتي تضمّ مجموعة من طلبة العلوم الإسلاميّة، بهدف تخريج العلماء الحاملين لمسئولياتهم تجاه الدين والمذهب والمجتمع. ومن أبرز المؤشّرات عليها:

<sup>٣٣</sup> انظر: البهادلي، علي أحمد: الحوزة العلميّة في النجف: معالمها وحركتها الإصلاحية، بيروت: دار الزهراء، ط١/١٩٩٣م، ص٢١-٣٦.

١. انتشارها في مختلف مناطق البحرين إمّا بتبعيتها لأحد المساجد أو بشكل مستقلّ عنها. وقد عدّد الشيخ محمد عيسى المكباس مدارس البحرين (الحالية)<sup>٢٤</sup>، ومثله فعل الأستاذ يوسف مدن<sup>٢٥</sup>، كما عدّد محمد الضوء مجموعة من المدارس في القطيف والأحساء<sup>٢٦</sup>، هذا فضلاً عن الحلقات الدراسية العلمية في البيوت أو المساجد.

٢. توافرها على العناصر البشرية: المعلمين والطلبة، والأنظمة التعليمية والإدارية والمالية. وهذه الأنظمة الثلاثة لا تختلف كثيراً عن مثيلاتها في المدارس العلمية الأخرى.

٣. تخريج العلماء، وبالذات من فئة الفقهاء والمجتهدين والمجازين بالرواية، ممن أثبتت كتب التراجم والسير الخاصة والعامّة أسماءهم على صفحاتها، كابن ميثم (ت: ٦٩٩هـ) وابن المتوّج (ت: ٨٢٠هـ) والقطيفي (ت: ٩٥٠هـ) والعلامة التوبلاني (ت: ١١٠٧هـ) والمحقق الماحوزي (١١٢١هـ) والمحدّث البحراني (ت: ١١٨٦هـ) والعلامة العصفور (ت: ١٢١٦هـ) والشيخ الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ) وغيرهم.

– (ثانياً) المدرسة العلمية البحرانية كإطار فكري: هي نشاط علمي منظم يشغل بالعلوم الإسلامية وفق المذهب الشيعي الاثني عشري في إقليم البحرين القديمة. ومن أبرز المؤشرات عليها:

١. المصنّفات العلمية المنجزة في شتّى حقول المعرفة الإسلامية، من علم الفقه وعلم الأصول وعلوم القرآن وعلم الرجال وعلم الكلام والفلسفة وعلوم اللغة وآدابها وغيرها من العلوم. وقد ضاع أغلب مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية. ومن أهمّ أسباب هذا الضياع، تعرّض إقليم البحرين للعديد من الهجمات العسكرية الخارجية المتلاحقة، التي جعلت أهلها شتاتاً، وإرثهم الفكري نهباً. وعن أثر إحدى الهجمات على تشتت العلماء وضياع الكتب في جزيرة أوال، يقول المحدّث البحراني: "وفي الثالثة [هجوم اليعاربة على البحرين ١١٣٠هـ] حصروا البلد لتسلطهم على البحر (...). وكانت واقعة عظيمة، وداهية دهما، لما وقع من عظم القتل والسلب والنهب وسفك الدماء، وبعد أن أخذوها وأمّنوا أهلها هربت الناس -سيما أكابر البلد- منها إلى القطيف وإلى غيرها من الأقطار، ومن جملتهم الوالد (...). فأما ما نُقل إلى القلعة [من كتب وصفر وثياب] فإنه ذهب بعد أخذهم القلعة قهراً، (...). وقد أمرني [والده] بالتقاط ما يوجد من الكتب التي انتهبت في القلعة،

<sup>٢٤</sup> انظر: آل مكباس، محمد بن عيسى: المدارس العلمية في البحرين، مركز ابن ميثم للدراسات والتراث، ط١/٢٠١٦م، ج١ و٢.

<sup>٢٥</sup> مدن، يوسف: المدارس العلمية في البحرين من القرن العاشر الهجري إلى الثالث عشر، مجلة لؤلؤة البحرين، ع١٤ (٢٠١٥م)، ص١٨٧-٢٥١.

<sup>٢٦</sup> الضوء، محمد: تاريخ المدارس الإسلامية في القطيف، على الإنترنت: www.alanwar14.com، بتاريخ: ١٩/٢/٢٠٢٠م، ص٢٨-٣٦.

واستنقاذاها من أيدي الشراة. فاستنقذت جملة مما وجدته وأرسلت به إليه مع جملة ما في البيت شيئاً فشيئاً<sup>٢٧</sup>.

٢. المعارف والنظريات والآراء المنتجة في الحقول الإسلامية العلمية المختلفة. وكذلك المناهج الاستنباطية المبتكرة في بحث المسائل العلمية، كما فعل المحدث الشيخ يوسف بن أحمد البحراني(ت:١١٨٦هـ) في موسوعته "الحقائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة".

٣. الاتجاهات الفكرية داخل إطار المدرسة البحرانية. فكان في مقابل الاتجاه الحكمي والفلسفي في علم الكلام الاتجاه المنكر له، وفي مقابل الاتجاه الأصولي الاتجاه الأخباري. وما دار بين هذه الاتجاهات من تجاذبات علمية، انعكست على كيفية معالجة القضايا وتحليل الإشكالات في حقول المعرفة الإسلامية.

### الحدود المكانية

أطلق مسمى البحرين -قبل الإسلام وبعده- على إقليم جغرافي واسع يبدأ من الساحل الغربي للخليج الفارسي/العربي من الشمال إلى الجنوب طولاً، ومن هذا الخليج إلى صحراء الدهناء عرضاً. وقد احتوى هذا الإقليم على ثلاث بؤر استيطانية، هي: جزيرة أوال وتوابعها من جزر(البحرين الحالية)، والخط(واحة القطيف وتوابعها من واحات وبريات وجزر)، هجر(واحة الأحساء وتوابعها من قرى وواحات وبريات)<sup>٢٨</sup>.

وهذا التحديد، في امتداده الزمني ومساحته الواسعة مضافاً إلى جماعته السكانية الكبيرة، يطرح سؤالاً جوهرياً عن رسم الحدود المكانية للمدرسة العلمية البحرانية: أي منحصرة في حدود جزيرة أوال والجزر المحيطة بها فقط، أم تشمل الأحساء والقطيف؟

يذهب الشيخ عبدالعظيم المشيخ إلى أنه يمكن "التقرير بأنهما [مدرسة جزيرة أوال وما يحيط بها من جزر ومدرسة القطيف والأحساء] مدرسة واحدة وليست مدرستين"<sup>٢٩</sup>. ويمكن الاستدلال على صحة تقريره هذا بالآتي:

<sup>٢٧</sup> الشيخ يوسف بن أحمد البحراني، لؤلؤة البحرين في إجازات وتراجم الحديث، تح: محمد صادق بحر العلوم، المنامة: مكتبة فخراوي، ط١/٢٠٠٨م، ص٤٢٦.

<sup>٢٨</sup> حول إقليم البحرين: التسمية والنسبة والحدود والتقسيمات، انظر: الجنبي، عبدالخالق بن عبدالجليل: تاريخ التشيع لأهل البيت في إقليم البحرين القديم، بيروت: دار المحجة البيضاء، ط٢/٢٠١٥م، ص١٩-٢٢٥.

<sup>٢٩</sup> المشيخ، عبدالعظيم: القطيف وملحقاتها: أبعاد وتطلعات، بيروت: شركة الشيخ للتحقيق والنشر، ط١/٢٠٠٢م، ج١، ص٥٠٧.



١. أن إقليم البحرين القديمة بقي محتفظاً بوحدته الجغرافية - وإن تعددت الدول المسيطرة سياسياً في بعض الفترات - قبل الإسلام وبعده حتى أواخر القرن العاشر الهجري (السادس عشر الميلادي)، حيث بدأ يتجزأ بعد جلاء البرتغاليين<sup>٣٠</sup>. ولم تُفصل جزيرة أوال وأرخبيل جزرها (البحرين الحالية) عن شبه جزيرة قطر وساحل شرقي شبه الجزيرة العربية إلّا في ستينيات القرن التاسع عشر الميلادي (الثالث عشر الهجري) من قبل بريطانيا<sup>٣١</sup>. وتؤكد هذا الفصل بشكل نهائي بعد قيام الدولة السعودية الثالثة عام ١٣٣١هـ.
٢. أن إقليم البحرين القديمة يُعتبر منطقة سكانية واحدة؛ بسبب التقارب الجغرافي والتاريخي، والكثافة السكانية ذات المذهب العقدي الواحد، واللهجة المتماثلة، والنسب وصلة القرابة المتمزجة، والتقاليد والعادات المشتركة، والهجرات المتبادلة.
٣. أن مدرسة القطيف والأحساء امتداد لمدرسة البحرين العلمية؛ من جهة كون جزيرة أوال مدينة العلم في هذا الإقليم منذ القرن السابع الهجري، ومن جهة كون علماء البحرين وراء إثراء النهضة العلمية في القطيف بعد هجرتهم إليها جراء هجمات اليعاربة<sup>٣٢</sup>.
٤. أن تداخل علماء المناطق الثلاث من إقليم البحرين للأسباب السالفة جعل من الصعوبة بمكان، بالنسبة لأصحاب التراجم، الفصل بينهم في تراجمهم. كالشويكي في "الدرّة البهية"، والبلادي في "أنوار البدرين"، والتاجر في "منتظم البدرين"، والأحسائي في "مطلع البدرين"، والنويدري في "أعلام الثقافة"، والشخص في "أعلام هجر".
٥. أن سعة المساحة الجغرافية ليست عائقاً أمام صحّة إطلاق التسمية على مدرسة واحدة، فقد أُطلق على نشاط الفقهاء ببلاد الشام (سوريا ولبنان) اسم "مدرسة جبل عامل".

## الجدور والأدوار

تغيب الكثير من تفاصيل بدايات نشأة المدرسة العلمية البحرانية في إقليم البحرين، بخلاف أغلب المدارس الشيعية الأخرى التي - في العادة - تُقرن بمؤسسيها الأوائل. وغياب التفاصيل هذا، ناتج عن عدم امتلاك مدونات تاريخية

<sup>٣٠</sup> النويدري، سالم: أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين خلال ١٤ قرناً، مركز أوال للدراسات والتوثيق، ط٢/٢٠١٥م، ج١، ص٤٥.

<sup>٣١</sup> M.A.Abdulla.(1996).The Regional of Bahrain: A Historical-Geographical Studay.P14 نقلاً عن: عبدالله، محمد أحمد وزين الدين، بشير:

تاريخ البحرين الحديث(١٥٠٠-٢٠٠٢)، الصخير: جامعة البحرين، ط١/٢٠٠٩م، ص٢٦.

<sup>٣٢</sup> انظر: المشيخص، عبدالعظيم: القطيف وملحقاتها، مرجع سابق، ص٥٠٦-٥١١، والوداعي، عيسى: الحركة العلمية في البحرين، مرجع سابق، ص١٨.

محلية مفصلة لأحوال نشأتها. ولا يسعنا تأكيد وجود أجواء علمية في البحرين إلا من خلال ما ورد من تراجم محلية أو خارجية لبعض علماء البحرين في تلك الفترة. لكن هذه الأجواء لا تضع يدنا بالدقة على البداية الحقيقية للمدرسة العلمية البحرانية ومؤسسيها الأوائل بالمعنى الاصطلاحي للمدرسة.

كما إن غياب التفاصيل، من شأنه أن يفتح الباب أمام تعدد وجهات النظر حول بدايات التأسيس وأدوار التطور؛ ذلك لأن أية وجهة نظر، لا محالة تُبنى على تحليل المستندات والمعطيات التاريخية المتوافرة، ومدى صدقيتها وثبوتها سعةً وضيقةً، تبعاً لخلفيات المحلل المعرفية<sup>٣٣</sup>.

وربما يمكننا تصوّر جذور تكوين المدرسة العلمية البحرانية وأدوار تطورها في إقليم البحرين، من خلال تفعيل قانون "طبيعة الأشياء" في العلاقة بين المركز والأطراف. فالمركز العلمي الرئيس يستقطب إليه النابهين من الأتباع من مختلف البلدان؛ لتحصيل العلم عبر الإيفاد أو الهجرة الشخصية. وبعد حصولهم على التكوين المعرفي اللازم، يعود أغلب هؤلاء إلى بلدانهم لينشئوا مدارس مرتبطة بالمركز الرئيس، وحين يمتلك هؤلاء الطلاب أو من يأتي من تلامذتهم ملكة الاجتهاد والإبداع، فإنهم يبدأون في التمايز عن المركز، وإبراز شخصيتهم الفكرية المستقلة، وإن بقوا مرتبطين ومشاركين مع المركز الرئيس في الإطار المذهبي بكافة تفاصيله. ومن ثم تكون لهذه المدارس الجديدة دورتها الحياتية الطبيعية من بدايات، وازدهار، وتدهور، وفي بعض الحالات توقف وزوال.

فبعد الغيبة الكبرى عام ٣٢٩ هـ، نشأ مركز بغداد وقد خرّج هذا المركز مجموعة من الفقهاء والمجتهدين الذين حملوا رسالة الإسلام والمذهب، وهم الذين أنشأوا -لاحقاً- مدارس علمية كمدرسة حلب ومركز الحلّة. وهذه الأخيرة أسهم خريجوها في إنشاء مدرسة جبل عامل ومدرسة كربلاء ومدرسة البحرين.

وبالنسبة إلى جذور بدايات المدرسة العلمية البحرانية، أبرزت كتب التراجم أسماء شخصيات علمية بحرانية، خلال القرنين الخامس والسادس الهجريين، تلقت العلم في هذه المراكز العلمية الرئيسية، وخصوصاً مركز الحلّة. وكان لبعضهم بعد ذلك، دور مؤثر في الحراك العلمي في البحرين على مستوى التدريس وتربية العلماء أو حتى إنشاء المدارس العلمية. من أمثال: ابن الشريف أكمل البحراني (القرن: ٥هـ) وهو من روى عن أبي الحسن محمد بن محمد البصراوي

<sup>٣٣</sup> يرى الدكتور حسن سعيد أن المدرسة العلمية البحرانية (الحوزة) قد مرّت بأربع مراحل، هي: ١. مرحلة العلماء الحكماء. ٢. مرحلة ازدهار العلم وانتشار العلماء. ٣. مرحلة العلماء الفقهاء. ٤. مرحلة الانحسار. انظر: سعيد، حسن: الحوزة العلمية في البحرين: نشأتها، تطورها، وانحسارها، على الإنترنت: [www.bcsi.org](http://www.bcsi.org)، بتاريخ: ٤/٤/٢٠١٦م، ص ١-٧.

تلميذ السيد المرتضى، والشيخ محمد بن محمد البحراني (القرن: ٦هـ) الذي روى عن الراوندي، والشيخ إبراهيم بن الحسين البحراني (بعد: ٦٦٩هـ) من أجلاء تلاميذ العلامة الحلي، والشيخ أحمد بن سعادة الستراوي (القرن: ٧هـ) صاحب "رسالة العلم" التي شرحها نصير الدين الطوسي، والشيخ راشد بن إبراهيم البحراني (ت: ٦٠٥هـ)، والشيخ علي بن سليمان الستراوي (القرن: ٧هـ) أستاذ الفيلسوف البحراني الشيخ ميثم البحراني، والشيخ فضل بن أبي قائد (القرن: ٧هـ) من تلامذة المحقق الحلي وغيرهم.

بعد ذلك، استطاعت المدرسة العلمية البحرانية، خلال القرن التاسع الهجري إلى العاشر، تخريج المجتهدين بالتواصل المثمر مع مركز الحلة في البداية، وبتكويناتها الذاتية لاحقاً، من أمثال: الشيخ أحمد بن المتوَج (ت: ٨٢٠هـ)، والشيخ أحمد بن فهد الأحسائي (القرن: ٩هـ)، والشيخ مفلح بن حسن الصيمري (ت: ٩٠٠هـ)، والشيخ إبراهيم بن سليمان القطيفي (ت: ٩٥٠هـ)، والشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة السلمابادي (ت: ٩٦٧هـ).

ومع القرن الحادي عشر إلى منتصف القرن الثاني عشر، شهدت المدرسة البحرانية مرحلة الازدهار، فزاد عدد المدارس العلمية التي خرّجت الكثير من العلماء المجتهدين أصحاب الإنتاج العلمي المتميز. من أمثال الشيخ عبدالرؤوف الجدحفصي (ت: ١٠٠٦هـ)، والشيخ ماجد بن هاشم الصادقي (ت: ١٠٢٨هـ)، والشيخ علي بن سليمان القديمي (ت: ١٠٦٤هـ)، والسيد هاشم بن سليمان التوبلاني (ت: ١١٠٧هـ)، والشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)، والشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ).

أما مرحلة الانحسار والتدهور، فقد بدأت مع غزوات اليعاربة العمانيين المتتابعة على جزيرة أول وما يحطها من جزر (البحرين الحالية) عام ١١٣٠هـ وعام ١١٥١هـ وعام ١٢١٥هـ، وبسببها تتالت هجرات علمائها إلى المناطق الآمنة داخل الإقليم كالأحساء والقطيف وبلدان الجوار الإقليمي كإيران والعراق. وقد ساهم هؤلاء العلماء الفقهاء المهاجرون في إثراء النهضة العلمية في تلك المناطق التي هاجروا إليها، وعلى الخصوص القطيف وكربلاء اللتين زاد وهجهما العلمي بهجرة بعض العوائل العلمية البحرانية إليها.

وقد برزت خلال هذه الفترة أسماء مجموعة من الفقهاء كالمحدّث الشيخ يوسف بن أحمد البحراني (ت: ١١٨٦هـ) والعلامة الشيخ حسين آل عصفور (ت: ١٢١٦هـ)، والشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)، والشيخ محمد بن عبدعلي آل عبدالجبار (ت: ١٢٥٠هـ)، والشيخ عبدالله بن عباس الستري (١٢٧٠هـ)، والشيخ صالح بن طعان البحراني (ت: ١٢٨١هـ).

وجاء فصل جزيرة أوال وما يحيط بها من جزر(البحرين الحالية) عن شبه جزيرة قطر وساحل شرقي شبه الجزيرة العربية في القرن الثالث عشر الهجري من قبل بريطانيا، ولاحقاً قيام الدولة السعودية الثالثة في القرن الرابع عشر الهجري، ليعلن نهاية عصر المدرسة العلمية البحرانية، حيث فُكَّ الارتباط بين مدرستيها(مدرسة جزيرة أوال وما يحيطها بها من جزر ومدرسة القطيف والأحساء)، ليتخذ، بعد ذلك، كل منهما مساراً مختلفاً.

وعموماً، فإن موضوع بدايات وأدوار المدرسة العلمية البحرانية في إقليم البحرين -فيما هو بين- بحاجة إلى مزيد من التنقيب والبحث.

## (ثانياً) علوم القرآن:

### المصطلح والتّمايز، والنّشأة والتّدوين، وأنواع العلوم

شكّل القرآن الكريم منذ نزوله على الرسول الكريم(ص) الركيزة التي بُنيت عليها الحضارة الإسلامية. حتى قيل: إن الحضارة الإسلامية حضارة نص، حيث تأسست على مركزية النص القرآني في واقعها وعلومها؛ فهو مصدر العقيدة والشريعة والأخلاق والعلم والعمل للدنيا والآخرة.

ولهذا، فإنّ لعلوم القرآن عناية فائقة عند المسلمين وبمختلف مذاهبهم قديماً وحديثاً؛ باعتبارها أولاً: المدخل الرئيس لفهم القرآن وبيان أبعاده وأعماقه وأسراره، وثانياً: المستند العلمي الرصين الذي يُستمدّ منه ثبوت النص القرآني وحجيّته وإعجازه، وثالثاً: السدّ المنيع الذي يدفع شبهات التشكيك في أحكامه وعقائده ومعارفه.

### المصطلح والتّمايز

يُقصد بعلوم<sup>٣٤</sup> القرآن اصطلاحاً: العلوم التي تتعلّق بالقرآن الكريم من حيث مصدره وكيفية إنزاله وتلقّي الرسول الأكرم(ص) له، وكتابته وجمعه ونسخه في المصاحف، وتلاوته وقراءاته، وتفسيره وكيفية فهم آياته وإعجازه، وما يتفرّع عن هذه العلوم من مباحث<sup>٣٥</sup>.

وقد ظهر مصطلح "علوم القرآن" في كتب التفسير منذ القرن الرابع الهجري، وكان مقصود مؤلفيها منه هو ترتيب تفسيرهم ترتيباً متوافقاً مع أنواع علوم القرآن، وبعضهم نصّ على الاعتناء بجملة من علوم القرآن<sup>٣٦</sup>. وهذا لا يعني أنه لم يكتب في علوم القرآن قبل ذلك، فقد تكلم الحارث بن أسد المحاسبى(ت٢٤٣هـ) في كتابه "فهم القرآن ومعانيه"

<sup>٣٤</sup> للعلم مفهومين أحدهما واسع وآخر ضيق. فالمفهوم الواسع يشير إلى المعرفة المنظّمة حول موضوع معيّن وفق منهجية متّسقة مع موضوعها. والمفهوم الضيق يشير إلى المعرفة المنظّمة حول موضوع معيّن بشرط أن تحتوي هذه العلم على تعميمات كبرى متفق عليها، باستخدام منهجية قائمة أساساً على الملاحظة والتجريب. والأول هو المقصود هنا.

<sup>٣٥</sup> انظر: الحمد، غانم قدوري: محاضرات في علوم القرآن، مرجع سابق، ص٧.

<sup>٣٦</sup> الطيّار، مساعد بن سليمان: المحرّر في علوم القرآن، جدّة: معهد الشاطبي، ط٢٠٠٨م، ص٣٧.

عن فضائل القرآن والقراء، وفقه القرآن، والمحكم والمتشابه، والنسخ، وخلق القرآن، وأساليب القرآن<sup>٣٧</sup>. لكن هذا المصطلح لم يطلق كمصطلح على هذا العلم إلا في القرن السادس الهجري.

واختيار علماء علوم القرآن صيغة الجمع (علوم) وليس صيغة المفرد (علم) عائد إلى أنهم أرادوا من ذلك أن يشمل المصطلح كل علم يتخذ من القرآن موضوعاً له، لا عموم المعلومات والمعارف المتصلة بالقرآن الكريم.

بهذا، يتميز مصطلح علوم القرآن عن مصطلحات علم التفسير وقواعد التفسير وأصول التفسير، حيث تداخلت المصطلحات الثلاثة الأخيرة في بعض الكتابات حول علوم القرآن.

فمصطلح علم التفسير: وهو أحد علوم القرآن، "يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد(ص)، وبيان معانيه، واستخراج أحكامه وحكمه". و"في عرف العلماء: كشف معاني القرآن، وبيان المراد أعم من أن يكون بحسب اللفظ المشكل وغيره، وبحسب المعنى الظاهر وغيره"<sup>٣٨</sup>.

أما مصطلح قواعد التفسير: فيعنى بالقواعد(الكلية) الممهدة لتحصيل الحجة على استكشاف مراد الله تعالى من الآيات. والنسبة بينها وبين علم التفسير، هو أنها تقع نتیجتها في طريق استنباط المراد من الآيات القرآنية<sup>٣٩</sup>. بينما يشير مصطلح أصول التفسير إلى: المبادئ والأسس والشروط التي يلزم مراعاتها في المفسر وعملية التفسير.

## النشأة والتدوين

تصاحبت نشأة علوم القرآن مع بداية وحي القرآن عبر ملك الوحي جبريل(ع)، وتلاوة الرسول الكريم(ص) لآياته على المسلمين، وتدوينه وترتيبه. وما رافق ذلك من أحاديث نبوية مبينة وشارحه لهذه الآيات النازلة، من حيث أسباب نزولها وقراءتها ومعانيها وأحكامها وناسخها ومنسوخها ومحكمها ومتشابهها... ثم أخذت هذه العلوم تتطور وتزداد بتقدّم الزمن والحاجة إلى فهم القرآن وبيانه ورعايته وصيانه.

وقد سارت عملية تدوين علوم القرآن، في ثلاثة اتجاهات، هي:

<sup>٣٧</sup> انظر: الحارث بن أسد المحاربي: العقل وفهم القرآن، تح: حسين القوتلي، دارالفكر، ط/١٩٧١م. ص٢٦٣-٥٠٣.

<sup>٣٨</sup> محمد بن عبدالله الزركشي: البرهان في علوم القرآن، تح: أبي الفضل الديمياطي، القاهرة: دارالحديث، ط/٢٠٠٧م، ص٢٢ و٤١٧.

<sup>٣٩</sup> المازندراني، علي أكبر: دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ط/١٤٣١هـ، ج١، ص١٦٤.

١. الاتجاه الأول: التدوين في علوم القرآن ضمن تفسير القرآن، وأول من دون في هذا المسار الإمام علي بن أبي طالب (ع) في "مصحف الإمام علي(ع)". فحين قبض الرسول(ص) ورأى الإمام(ع) ما صنع الناس وقلة وفائهم له، لزم بيته وأقبل على القرآن يؤلفه ويجمعه على تنزيله وتأويله والناسخ منه والمنسوخ والمحكم والمتشابه.... وهكذا تتابع -ولا يزال- تعرض كتب التفسير لعلوم القرآن إما بتفسير الآيات بحسب علوم القرآن، أو بإفراد مساحات لعلوم القرآن ضمن مقدمات كتب التفسير.

٢. الاتجاه الثاني: التدوين في أحد علوم القرآن بشكل منفرد، وبدأ التدوين فيه التابعون، كـ"نزل القرآن" للضحك بن مزاحم الهلالي(ت:١٠٥هـ)، و"نزل القرآن" للحسن البصري(ت:١١٠هـ)، و"الناسخ والمنسوخ" لقتادة بن دعامة(ت:١١٧هـ)، و"كتاب العدد" لعاصم بن أبي الصباح البصري(ت:١٢٨هـ)، و"الغريب في القرآن" لأبان بن تغلب(ت:١٤١هـ)، وغيرهم. ولا يزال التدوين في هذا الاتجاه مستمراً كذلك.

٣. الاتجاه الثالث: التدوين في علوم القرآن كعلم مستقلّ بجمع علومه في كتاب جامع، وجاء على ثلاثة أنماط:

- الأول: جمع علوم القرآن المنبثقة(الأصيلة): وهي العلوم التي لا تؤخذ إلا منه كعلم القراءات والمكي والمدني والناسخ والمنسوخ... إضافة إلى بعض العلوم المستنبطة(المشتركة): وهي العلوم التي استنبطت من القرآن بتطبيق بعض العلوم على القرآن كعلوم العربية والفقه والحديث والأصول، من القرن الثالث الهجري إلى نهاية القرن الثامن الهجري، بداية مع كتاب "فهم القرآن ومعانيه" للحارث بن أسد المحاسبي(ت:٢٤٣هـ)، و"فنون الأفنان في عيون علوم القرآن" لابن الجوزي عبدالرحمن بن أبي الحسن(ت:٥٩٧هـ)، و"جمال القراء وكمال الإقراء" لمحمد بن عبدالرحمن السخاوي(ت:٦٤٢هـ)، و"المرشد الوجيز إلى علوم تتعلّق بالكتاب العزيز" لأبي شامة المقدسي عبدالرحمن بن إسماعيل(ت:٦٦٥هـ).

- الثاني: جمع علوم القرآن المنبثقة(الأصيلة) والتوسّع في العلوم المستنبطة(مشرّكة)، منذ نهاية القرن الثامن الهجري. وافتتح هذا المسار من التدوين بكتاب "البرهان في علوم القرآن" لبدر الدين محمد بن عبدالله الزركشي(ت:٧٩٤هـ) و"مواقع العلوم في مواقع النجوم" لسراج الدين البلقيني عمر بن رسلان(ت:٨٢٤هـ). و"الإتقان في علوم القرآن" لعبدالرحمن بن كمال الدين السيوطي(ت:٩١١هـ) و"الزيادة والإحسان في علوم القرآن" لابن عقيلة المكي محمد بن أحمد بن سعيد(ت:١١٥٠هـ)، وهو آخر كتاب كتب على هذا النمط.

– الثالثة: العودة إلى أسلوب المرحلة الأولى بجمع العلوم المنبثقة(الأصيلة) وبعض العلوم المستنبطة(المشتركة)، وإضافة بعض الموضوعات<sup>٤١</sup> القرآنية الجديدة كترجمة القرآن وتاريخ القرآن وسلامة القرآن من التحريف وحجية القرآن...، منذ القرن الرابع عشر الهجري بكتاب "التبيان لبعض المباحث المتعلقة بالقرآن على طريق الإتقان" لظاهر بن صالح الجزائري(ت: ١٣٣٨هـ)، و"مناهل العرفان في علوم القرآن" لمحمد عبدالعظيم الزرقاني(ت: ١٣٦٧هـ)، و...، وهذا النمط من التدوين هو السائد الآن.

## أنواع العلوم

شهدت نهاية القرن الثامن الهجري توسعاً في أنواع علوم القرآن؛ بسبب ربط بعض مباحث علوم اللغة والحديث والفقه والأصول بالقرآن الكريم، حتى صارت كأنها منه عند قوم ومنتقدة بكونها منه عند آخرين<sup>٤٢</sup>. فأوصل الزركشي علوم القرآن إلى (٤٨) علماً، ثم البلقيني (٥٢) علماً، وجاء السيوطي ليرفعها إلى (٨٠) علماً، أما ابن عقيلة المكي فبلغ بها إلى (١٥٤) علماً.

وهذا العلوم وفق كتاب "الزيادة والإحسان في علوم القرآن" لابن عقيلة المكي<sup>٤٣</sup>؛ باعتباره آخر من كتب كتاباً جامعاً حول علوم القرآن المنبثقة والمستنبطة، كالاتي:

[علم حقيقة القرآن، وعلم وحي القرآن، وعلم نزول القرآن، وعلم المكي والمدني، وعلم أسباب النزول، وعلم جمع القرآن وترتيبه، وعلم عدد السور والآيات والكلمات والحروف القرآنية، وعلم فضائل القرآن، وعلم فضائل السور، وعلم أفضل القرآن وفاضله، وعلم آداب القرآن وآداب تاليه، وعلم إهداء ثواب القرآن، وعلم الاقتباس من القرآن، وعلم خواص القرآن، وعلم رسم الخط، وعلم إعراب القرآن، وعلم ما اختلفت واتفقت فيه مصاحف أهل الأمصار، وعلم نقط المصحف وشكله، وعلم آداب كتابة المصحف، وعلم قرآئه وحفظه وأئمة القراء ورواتهم ورجالهم، وعلم إسناد القراءة وتواترها، وعلم القراءات وأحكامها، وعلم التجويد، وعلم الوقف والابتداء، وعلم كيفية الاستعاذة، وعلم البسملة، وعلم فواصل الآي، وعلم آيات الأحكام، وعلم المحكم والمتشابه، وعلم الخاص والعام، وعلم الظاهر والباطن، وعلم المشترك والمؤول، وعلم الظاهر والخفي، وعلم النص والمشكل، وعلم المفسر والمجمل، وعلم المنطوق والمفهوم، وعلم

<sup>٤١</sup> لم أقف على من أدخل هذه الموضوعات تحت مسمى العلم.

<sup>٤٢</sup> الطيار، مساعد بن سليمان: المحرر في علوم القرآن، مرجع سابق، ص ٤٦.

<sup>٤٣</sup> ابن عقيلة المكي، الزيادة والإحسان في علوم القرآن، تح: محمد صفاء حقي وآخرون، الشارقة: جامعة الشارقة، ط ٢٠٠٦م. ج ١، ص ٩١-٩٩.



المطلق والمقيّد، وعلم المقدّم والمؤخّر، وعلم ما أوهم من التناقض والتعارض، وعلم الوجوه والنظائر، وعلم معرفة وجوه مخاطباته، وعلم الناسخ والمنسوخ، وعلم بيان القرآن، وعلم معاني القرآن، وعلم بديع القرآن، وعلم فواتح السور وخواتيمها، وعلم مناسبات الآيات والسور، وعلم الآيات المتشاكلات المتقاربات، وعلم لطائف القرآن وأسراره ونكته وفوائده، وعلم قصص القرآن، وعلم إعجاز القرآن، وعلم معرفة العلوم المستنبطة من القرآن، وعلم مفردات القرآن، وعلم أقسام القرآن، وعلم جدل القرآن، علم من ذكر في القرآن، وعلم ما وقع في القرآن من الأسماء والكنى والألقاب، وعلم مبهمات القرآن، وعلم من ذكر في القرآن من الأمم والملوك، وعلم أمثال القرآن، وعلم مواعظ القرآن، وعلم حكم القرآن، وعلم التفسير والتأويل، وعلم شروط المفسر وآدابه وأدواته، وعلم قواعد التفسير، وعلم التفسير بالمأثور، وعلم غريب القرآن، وعلم ما وقع فيه بغير لغة الحجاز، وعلم ما وقع فيه بغير لغة العرب، وعلم طبقات المفسرين].



الفصل الثالث :

## النتائج والتوصيات والمقترحات

(أولاً): نتائج الدراسة ومناقشتها

(أ) نتيجة سؤال الدراسة واختبار فرضها:

للإجابة عن سؤال الدراسة، وهو: ما مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن من القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر؟ تمّ إعداد ببليوجرافيا بمصنّفات علماء المدرسة البحرانية في علوم القرآن (انظر: الملحق)، وقد أظهرت الببليوجرافيا أن علوم القرآن التي صنّف فيها علماء المدرسة البحرانية جاءت كالآتي<sup>٤٣</sup>:

الرقم	العلم القرآني	العدد	الرقم	العلم القرآني	العدد
١	الوحي القرآني	٢	١٤	الحروف المقطّعات	٢
٢	التفسير والتأويل	٩٥	١٥	مشكل القرآن	١
٣	القراءات وأحكامها ورواتها	١٢	١٦	إعجاز القرآن	١
٤	الناسخ والمنسوخ	٣	١٧	إعراب القرآن	٣
٥	التجويد	٩	١٨	مَنْ نزل فيهم القرآن	١
٦	آيات الأحكام	١	١٩	الاقْتباس من القرآن	٢
٧	الوقف والابتداء	٢	٢٠	الحقيقة والمجاز	١
٨	آداب التلاوة وأحكامها	٢	٢١	قصص الأنبياء	١
٩	فضائل القرآن والسور والآيات	٢	٢٢	أمثال القرآن	١
١٠	خواصّ القرآن	١	٢٣	غريب القرآن	١
١١	عدد السور والآيات	١	٢٤	ختم القرآن	١
١٢	البسملة وأحكامها	٣	٢٥	سلامة القرآن	٤
١٣	رسم الخط	١	٢٦	حجّية القرآن	٧
			<b>المجموع</b>		
			<b>١٦٠</b>		

جدول رقم (١): عدد المصنّفات بحسب علوم القرآن

حيث نتبيّن من جدول رقم (١):

<sup>٤٣</sup> اقتصر هنا على المصنّفات التي تناولت علماً واحداً لغاية بحثية، وحُذفت المصنّفات التي اشتمت في نسبتها أو تكررها، وعددها ٧ مصنّفات.

١. أن علم التفسير والتأويل قد استحوز على (٩٥) مصنفًا، وبنسبة (٥٩٪) من مجموع مصنفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن التي تناولت علمًا واحدًا. وهذا ما يثبت صحة فرضية الدراسة، والتي نصت على أنه: سيحوز علم التفسير والتأويل على النسبة الأكبر من نسب مصنفات المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن، منذ القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر. وقد يعلل ذلك بـ:

أ. أن علوم القرآن الأخرى هي بمثابة الخوادم لعلم التفسير والتأويل. فغاية علم التفسير والتأويل -الذي هو منشأ علوم القرآن المختلفة قبل تشكلها كعلوم مستقلة- بيان معاني الآيات القرآنية وكشف تأويلها، وهذه الغاية متوقفة على علوم القرآن الأخرى، كالقراءات والناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه و...، فهي تمدّ المفسر بالمعارف الأولية التي من خلالها ينطلق في تفسيره وتأويله، فبدونها يصبح تفسيره وتأويله ضربًا من التفسير بالرأي المحرّم.

ب. أن الغاية المهيمنة في المدرسة العلمية البحرانية ذات صبغة فقهية، بمعنى أن المباحث الفقهية محل اشتغال علمائها الرئيس، وأن العلوم الأخرى تُدرّس وتُدرّس لتوظّف في خدمة هذه المباحث. ولما كان علم التفسير والتأويل على صلة وثيقة باستنباط الأحكام الشرعية، فقد عني به العلماء أكثر من غيره من علوم القرآن.

ت. أن علم التفسير والتأويل، في إطار الجدل المذهبي، يمثل سلاحًا ماضيًا في يد العلماء للدفاع عن أحقيّة معتقدات المذهب وصحة آرائه الفقهية، وهذا ما لا توفره العلوم القرآنية الأخرى.

٢. أن مصنفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن، على مستوى عناوين المصنّفات التي تناولت علمًا واحدًا، لم تتناول بعض علوم القرآن المنبثقة (الأصيلة)، كعلم أسباب النزول وعلم المكي والمدني وعلم المحكم والمتشابه وعلم العام والخاص... وهي على قدر كبير من الأهمية في علوم القرآن والعلوم الإسلامية الأخرى كعلم الفقه وعلم الأصول وعلم الكلام. وهذا لا يعني أنهم أهملوها تأليفًا؛ فلا يمكن لمفسّر أن يتجاوزها. وربما أتوا عليها -ذكرًا أو بحثًا- إمّا في متون تفاسيرهم أو في مقدماتهم التفسيرية. وكمثال على ذلك، فقد أفرد السيد هاشم في مقدّمة تفسيره سبعة عشر بابًا، منها: باب في أن القرآن له ظهر وبطن، وعمّ وخاصّ، ومحكم ومتشابه، وناسخ ومنسوخ<sup>٤٤</sup>.

<sup>٤٤</sup> السيد هاشم البحراني: البرهان في تفسير القرآن، تح: قسم الدراسات الإسلامية، قم: مؤسسة البعثة، ط١/١٥١٥هـ، ج١، ص ٤٤-٤٧.

(ب) استنتاجات أخرى :

١. بخصوص توزع علوم القرآن في المصنّفات التي جمعت أكثر من علم، جاءت البيانات على النحو الآتي :

المصنّف	العلم القرآني
كتاب القرآن	أورد الآيات والأخبار والأقوال المتعلقة بالقرآن
منظومة الكامل في الصناعة	نظم ٣٠ باباً (علمًا) من علوم القرآن
رسالة في عدد سور القرآن وعدد كلماته وحروفه وأجزائه وأعشاره والقراءات	عدد السور والآيات والقراءات
منظومة في المعاني والبيان والتفسير	المعاني - البيان - التفسير والتأويل
سؤال حول: {ألم} والتوحيد؟	الحروف المقطّعات - التفسير والتأويل
بهجة الناظرين في إعراب القرآن وتجويده	الإعراب - التجويد
منظومة في تعداد سور القرآن وبعض أحكام التجويد	عدد السور - التجويد
أحكام القراءة والتجويد	القراءة - التجويد

جدول رقم (٢): توزع علوم القرآن في المصنّفات التي جمع أكثر من علم

حيث نتبين من الجدول رقم (٢) أن علماء المدرسة العلمية البحرانية لم يؤلّفوا في علوم القرآن كعلم مستقلّ، فخلت مصنّفاتهم من كتاب جامع لهذه العلوم تحت مصطلح "علوم القرآن". وقد يرجع ذلك إلى أن علماء المدرسة العلمية البحرانية قد ساروا في الاتجاه العام الذي سار فيه علماء المذهب الشيع الإمامي الاثني عشري في تلك الفترة الزمنية، وهو التأليف في علوم القرآن ضمن كتب التفسير أو في أحد علوم القرآن بشكل منفرد. ولم يُجاروا علماء المذاهب الإسلامية الأخرى في التأليف تحت هذا المصطلح.

على أنه يجدر التنويه بمصنّفين اقتربا موضوعاً من التأليف الجامع، هما :

- "كتاب القرآن" للشيخ عبدالله بن نور الله البحراني (ت: ١٠١٥هـ) وهو أحد أجزاء موسوعة "عوامل العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار والأقوال" - لا يزال الكتاب مخطوطاً-. وإذا ما قسنا هذا المصنّف على موسوعة "بحار الأنوار"<sup>٤٥</sup>؛ لأنه أُلّف على منواله، فربّما سنجد أنه أورد الآيات والأخبار والأقوال التي وردت

<sup>٤٥</sup> انظر: الشيخ محمد باقر المجلسي: بحار الأنوار (ج ٩٠ و ٨٩)، تص: محمد الباقر البهبودي، دار إحياء التراث العربي، (د.ت).

عن الرسول الكريم(ص) وآل بيته الأطهار(ع) حول القرآن الكريم، كفضل القرآن وحامله، وكتّاب وحيه، وكيفية جمعه، وأنواع آياته، ووجوه إعجازه، وآداب تلاوته، وفضائل سورة وآياته....

– منظومة "الكامل في الصناعة" للشيخ جعفر بن كمال الدين الرويسي(ت: ١٠٩١هـ) التي عدّ فيها ثلاثين علماً من علوم القرآن –سماها باباً<sup>٤٦</sup>-. نظم فيها عن فضل القرآن وكونه محروساً من الزيادة والنقصان ثمّ عن تواتر القراءات السبع وأماكن نزوله وأقسامه، إلا أنه أتى على هذه الأقسام في حدود العناوين فقط.

٢. بخصوص توزّع عدد المصنّفات وأنواع العلوم القرآنية على الفترة الزمنية، جاءت البيانات على النحو الآتي:

أنواع العلوم	النسبة	العدد	القرن الهجري
الوحي-التفسير والتأويل	١,٢٪	٢	السابع والثامن
التفسير والتأويل-الناسخ-آيات الأحكام-القراءات-الوقف والابتداء-التجويد	٧,١٪	١٢	التاسع والعاشر
التفسير والتأويل-الناسخ-علوم متنوعة-السلامة-القراءات-البسمة-التجويد-الوقف والابتداء-الإعراب-من نزل فيهم القرآن-الحروف المقطعات-الحجية-المشكل	٣٠,٤٪	٥١	الحادي عشر والثاني عشر
التفسير والتأويل-الإعجاز-الفضائل-آداب التلاوة-القصص-العدد-الرسم-علوم متنوعة-الحقيقة والمجاز-السلامة-القراءات-البسمة-التجويد-الوقف والابتداء-الإعراب-من نزل فيهم القرآن-الحروف المقطعات-الحجية-الختم-الأمثال-الخواص-الغريب	٦١,٣٪	١٠٣	الثالث عشر ومنتصف الرابع عشر

جدول رقم (٣): توزّع عدد المصنّفات وأنواع العلوم على الفترة الزمنية

حيث نتبيّن من الجدول رقم (٣) ما يلي:

<sup>٤٦</sup> الشيخ جعفر بن كمال الدين: الكامل في فضل القرآن الكريم وقراءاته ونعوته، إشراف: مصطفى آل مرهون، قم: مركز المصطفى للتحقيق والدراسات الإسلامية، (د.ت)، ص١٨.

أ. أن عدد المصنّفات في علوم القرآن أخذ مساراً تصاعدياً ليس في عدد المصنّفات فقط بل في عدد أنواع العلوم التي أُلّف فيها أيضاً.

ب. أن الفترة الزمنية بين القرن الثالث عشر ومنتصف القرن الرابع عشر الهجري قد شهدت أكبر نسبة من المصنّفات مقارنة بما سبقها في عدد المصنّفات وعدد أنواع العلوم المؤلّف فيها.

ت. أن أغلب أنواع علوم القرآن التي أُلّف فيها علماء المدرسة العلمية البحرانية تدخل ضمن علوم القرآن المنبثقة(الأصيلة).

ث. أن علماء المدرسة العلمية البحرانية قد أُلّفوا في علمين قرآنيين لم يُذكر عند من أُلّف في علوم القرآن كعلم مستقلّ في كتاب جامع ، كالزرقاني والسيوطي وابن عقيلة المكي. وهما:

– علم سلامة القرآن من التحريف: وباعث التأليف لديهم حوله هو الردّ على حملات التشكيك المذهبية التي تتّهم المذهب الشيعي الإمامي الاثني عشري بأنه يعتقد بتحريف القرآن، وليس الردّ على حملات التشكيك الاستشراقية في العصر الحديث.

– علم حجّية القرآن: وخلفية التأليف لديهم حوله هي الجدل بين الاتجاهين الأصولي والأخباري داخل المذهب الشيعي الإمامي في مسألة حجّية ظواهر القرآن الكريم.



٣. بخصوص توزع عدد المصنّفات وشكل الكتابة على المؤلفين<sup>٤٧</sup>، جاءت البيانات على النحو الآتي:

المؤلف	العلم القرآني	العدد بحسب شكل الكتابة			
		مصنّف	مؤلف	رسائل	شُرّ
السيد هاشم بن سليمان التويلاني(ت: ١١٠٧هـ)	التفسير والتأويل	٥			
	مَن نزل فيهم	١			
الشيخ سليمان بن عبدالله المحوزي(ت: ١١٢١هـ)	التفسير والتأويل		٣	١	
	الحروف المقطّعات		١		
	إعراب القرآن			٢	
الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي(ت: ١١٣٥هـ)	التفسير والتأويل	٥			
	القراءات وأحكامها	١	١		
	الوحي القرآني	١			
	البسمة وأحكامها	١			
	سلامة القرآن	١			
الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي(ت: ١٢٤١هـ)	التفسير والتأويل	٢٠	٩		
	آداب التلاوة	١			
	حجّية القرآن	١			
	الحروف المقطّعات	١			
	فضائل القرآن	١			
	التجويد		١		
	سلامة القرآن	١			
	رسم القرآن		١		

جدول رقم (٤): توزع عدد المصنّفات وشكل الكتابة على المؤلفين

<sup>٤٧</sup> الذين لهم ستة مصنّفات فأكثر، ودون المصنّفات التي جمعت أكثر من علم.

حيث نتبين من جدول رقم (٤) ما يلي :

أ. أن الشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائي(ت:١٢٤١هـ) هو أكثر من ألف في علوم القرآن، فقد بلغت (٣٦) مؤلفاً، وشملت ثمانية علوم قرآنية. إلا أن الكتابة في تأليفاته تركّزت في شكل الجوابات على الاستفتاءات والسؤالات.

ب. أن السيد هاشم بن سليمان التوبلاني(ت:١١٠٧هـ) هو أكثر وأبرز من ألف على مستوى شكل الكتابة، فقد ألف (٦) مؤلفات في شكل المصنّف.

٤. بخصوص توزع المصنّفات على حالة المصنّف، جاءت البيانات على النحو الآتي<sup>٤٨</sup> :

مذكور	مخطوط	منشور	حالة المصنّف
٦٣	٨٢	٢٣	العدد
%٣٧	%٤٩	%١٤	النسبة

جدول رقم (٥): توزع عدد المصنّفات حالة المصنّف

نتبين من الجدول رقم (٥) أن أغلب مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن لا تزال مخطوطة، وأن المفقود منها أكثر من المنشور.

<sup>٤٨</sup> بحسب ما وسعنا من جهد في التتبع لحال المصنّفات.

## (ثانياً): التوصيات والبحوث المقترحة

من خلال ما أسفرت عنه الدراسة من نتائج، فإنها توصي بالآتي:

- البحث عن المصنّفات المفقودة لعلماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن في المكتبات الشخصية في إقليم البحرين القديم، ومختلف فهارس مخطوطات المكتبات الشخصية والعامة، وخصوصاً في المناطق التي كانت على اتصال بالمدرسة البحرانية كالعراق وإيران.
- تحقيق مخطوطات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن تحقيقاً علمياً، والعمل على نشرها والتعريف بها.
- إنشاء قاعدة بيانات من قبل الحوزات العلمية أو مراكز البحوث التراثية حول المدرسة العلمية البحرانية، تشتمل على كل ما يتصل بهذه المدرسة العلمية من بيانات ومعلومات وكتب ومخطوطات وبحوث ودراسات ومقالات ووثائق؛ تسهيلاً لعمل الباحثين وإغناءً لهم عن بذل ماء وجوههم.

أما بالنسبة للبحوث، فإن الدراسة تقترح إجراء الآتي:

- دراسات في مناهج التفسير والآراء التفسيرية لدى علماء المدرسة العلمية البحرانية، وأثرها في البحث القرآني والفقهية والأصولية.
- دراسات في مصنّفات علوم القرآن والمقدمات التفسيرية لعلماء المدرسة العلمية البحرانية، وبيان آرائهم العلمية في علوم القرآن المختلفة.
- دراسات في أثر الاتجاهات الفكرية (الفلسفية-العرفانية-الأصولية-الأخبارية) في الدرس القرآني لدى علماء المدرسة العلمية البحرانية.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على رسوله الكريم وآله الطاهرين.



الملحق :

## بيبلوجرافيا

مُصنَّفات المدرسة الإسلاميَّة البحرانيَّة في علوم القرآن

من القرن السَّابع الهجريّ حتى منتصف القرن الرَّابع عشر

إبراهيم عليّ السّفّيف

## المحتويات

مقدمة تعريفية .....	٤٨
القسم الأول: المصنّفات التي تناولت علماً واحداً .....	٥٠
- (١) علم الوحي القرآني .....	٥١
- (٢) علم التفسير والتأويل .....	٥٢
- (٣) علم القراءات وأحكامها ورواتها .....	٧٠
- (٤) علم النسخ والمنسوخ .....	٧٣
- (٥) علم التجويد .....	٧٤
- (٦) علم آيات الأحكام .....	٧٦
- (٧) علم الوقف والابتداء .....	٧٧
- (٨) علم آداب التلاوة وأحكامها .....	٧٨
- (٩) علم فضائل القرآن والسور والآيات .....	٧٩
- (١٠) علم خواصّ القرآن .....	٨٠
- (١١) علم عدد السور والآيات .....	٨١
- (١٢) علم البسملة وأحكامها .....	٨٢
- (١٣) علم رسم الخط .....	٨٣
- (١٤) علم الحروف المقطّعات .....	٨٤
- (١٥) علم مشكل القرآن .....	٨٥
- (١٦) علم إعجاز القرآن .....	٨٦
- (١٧) علم إعراب القرآن .....	٨٧
- (١٨) علم من نزل فيهم القرآن .....	٨٨
- (١٩) علم الاقتباس من القرآن .....	٨٩

- ٩٠ ..... علم الحقيقة والمجاز - (٢٠)
- ٩١ ..... علم قصص الأنبياء - (٢١)
- ٩٢ ..... علم أمثال القرآن - (٢٢)
- ٩٣ ..... علم غريب القرآن - (٢٣)
- ٩٤ ..... علم ختم القرآن - (٢٤)
- ٩٥ ..... علم سلامة القرآن - (٢٥)
- ٩٦ ..... علم حجية القرآن - (٢٦)

٩٨ ..... القسم الثاني: المصنّفات التي جمعت أكثر من علم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة تعريفية

### التعريف

قائمة بالمصنّفات العلمية التي أنتجها علماء المدرسة العلمية البحرانية حول علوم القرآن، في الفترة الزمنية ما بين القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر الهجري، وهي مرتبة بحسب كل علم من علوم القرآن.

### التغطية والشمول

\* من حيث المكان: تغطي البيبليوجرافيا الإنتاج الفكري لعلماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن على مستوى إقليم البحرين القديمة، والذي يشمل: جزيرة أوال وما حولها من جزر(البحرين الحالية) والخط(القطيف) وهجر(الأحساء).

\* من حيث الزمان: تغطي البيبليوجرافيا مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن في الفترة الزمنية ما بين القرن السابع الهجري حتى منتصف القرن الرابع عشر الهجري؛ باعتبارها الفترة الزمنية التي استغرقتها هذه المدرسة العلمية قبل تفكك إقليم البحرين القديمة.

\* من حيث الشكل: تغطي البيبليوجرافيا مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن بمختلف أشكالها، فتشمل إلى جانب المصنّفات: المؤلفات، والرسائل، والفوائد، والشروح، والحواشي، والتعليقات، والتلخيصات، والكشاكيل، والمنظومات، والجوابات.

\* من حيث اللغة: تغطي البيبليوجرافيا مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن المكتوبة باللغة العربية فقط، سواء أكانت منشورة أم مخطوطة أم مفقودة لكنها مذكورة في أحد المصادر أو المراجع.

### المصادر

تمّ جمع البيانات البيبليوجرافية لمواد هذه البيبليوجرافيا من خلال:



– المصنّفات المحقّقة والمطبوعة لعلماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن.

– المصادر والمراجع التي ذكرت عناوين مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن.

### التنظيم والترتيب

نظّمت ببليوجرافيا مصنّفات علماء المدرسة العلمية البحرانية في علوم القرآن في قسمين، الأول: المصنّفات التي تناولت علماً واحداً، وذلك بحسب كل علم من علوم القرآن. الثاني: المصنّفات التي جمعت أكثر من علم. وقد رُتبت المصنّفات داخل كل قسم بحسب أسبقية تاريخ وفاة المؤلف. ومن شأن هذا التقسيم أن يوفرّ فرصة جمع المصنّفات وفق موضوعها وتسلسلها الزمني.

على أن تصنيف المصنّفات داخل القسمين اعتمد –في أغلبه– على عناوين المصنّفات.

وقد روعي، في ثبت كل مصنّف، ذكر المصنّف المطبوع فقط. فإن لم يوجد فالمخطوط فقط. فإن لم يوجد فأحد المصادر أو المراجع التي ذكرته.

مع التنبيه إلى أن الببليوجرافيا لم تتحقّق من صحّة نسبة المصنّف لمؤلفه –في حال الاشتباه– من عدمها إلا بمقدار الوسع، كما لم تغفل الإشارة إلى ذلك في الملاحظات.

### عناصر الوصف

تقدّم ببليوجرافيا المصنّفات العلمية لعلماء المدرسة البحرانية في علوم القرآن المعلومات الآتية:

١. في حال كون المصنّف مطبوعاً، يُذكر: العنوان، المؤلف، الطبعة –دون الالتزام بالطبعة الأولى أو الطبعات

المختلفة–، مكان النشر، الناشر، تاريخ النشر، عدد الصفحات أو الأجزاء.

٢. في حال كون المصنّف مخطوطاً، العنوان، المؤلف، وأحد المصادر أو المراجع التي ورد فيها ذكر مكان

المخطوط، دون الالتزام بذكر كل نسخ المخطوط.

٣. في حال كون المصنّف مفقوداً، يُذكر: العنوان، المؤلف، وأحد المصادر أو المراجع التي ذكرته، دون الالتزام

بذكر المصدر أو المرجع الأقرب لزمن التأليف.

٤. في حال الاشتباه في نسبة الكتاب لمؤلفه أو عنوانه، يُشار إلى ذلك في الملاحظات.

القسم الأول :

المصنّفات التي تناولت علماءً واحداً

## (١): علم الوحي القرآني

(١) - العنوان: الوحي والإلهام.

- المؤلف: الشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراني (ت: ٦٩٩هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١/١٤٦.

(٢) - العنوان: كيف كيفة تلقي الوحي؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر

العلوم: ٥٧٥.

- الملاحظات: لكتاب "منية الممارسين في أجوبة الشيخ ياسين" عدة نسخ مخطوطة مذكورة في الإجازة.

## (٢): علم التفسير والتأويل

- (١) - العنوان: تفسير آية: {أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ}.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن سليمان الحسيني البحراني (القرن: ٨ هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٩٩/٣.
- (٢) - العنوان: تفسير القرآن.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوحي (ت: ٨٢٠ هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٥٣/١.
- (٣) - العنوان: تفسير الكتاب المجيد.  
- المؤلف: الشيخ ناصر بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن المتوحي (ت بعد: ٨٥٠ هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٥٨/١.  
- الملاحظات: يذهب الشيخ فاضل الزاكي إلى أن مؤلفاته "إنما هي لأبيه"، "فهرست علماء البحرين": ٧٦.
- (٤) - العنوان: تلخيص مجمع البيان في تفسير القرآن.  
- المؤلف: الشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة بن ناصر السلمابادي (ت بعد: ٩٦٧ هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٦٦/١.  
- الملاحظات: تفسير "مجمع البيان في تفسير القرآن" للفضل بن حسن الطبرسي (ت: ٥٤٨ هـ).
- (٥) - العنوان: التفسير.  
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن نور الله البحراني (ت: ١٠١٥ هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٨٢/٣.

- (٦) - العنوان: رسالة في قوله: {وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ}.  
 - المؤلف: الشيخ علي بن سليمان بن حسن القديمي (ت: ١٠٦٤هـ).  
 - الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ١٤١/٣.
- (٧) - العنوان: حاشية على تفسير البيضاوي.  
 - المؤلف: الشيخ عبدعلي بن ناصر بن رحمه البحراني الحويزي (ت: ١٠٧٥).  
 - الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٣٠٢/٢.  
 - الملاحظات: تفسير "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" لعبدالله بن عمر البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ).
- (٨) - العنوان: مختصر نهج البيان في كشف معاني القرآن.  
 - المؤلف: الشيخ صالح بن ناصر بن صالح البحراني (ت: ١٠٩٧هـ).  
 - الحالة: (مذكور) معجم مصنقات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٢٢٦.  
 - الملاحظات: تفسير "نهج البيان في كشف معاني القرآن" لمحمد بن الحسن الشيباني (ت: ١٨٩هـ).
- (٩) - العنوان: شرح أسماء الله الحسنى.  
 - المؤلف: الشيخ صالح بن عبد الكريم الكرزكاني (ت: ١٠٩٨هـ).  
 - الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٨٨/١.
- (١٠) - العنوان: حواشٍ على تفسير جوامع الجامع.  
 - المؤلف: السيد علي بن أحمد الحسن الحسني الأحسائي (القرن: ١١).  
 - الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٣٠٩/٢.  
 - الملاحظات: تفسير "جوامع الجامع" للفضل بن حسن الطبرسي (ت: ٥٤٨هـ).

(١١) - العنوان: كتاب في التفسير.

- المؤلف: الشيخ فرج الله بن محمد بن درويش الحويزي الخطي (ت: ١١٠٠هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية، لآل جميع: ٣١/٢.

(١٢) - العنوان: البرهان في تفسير القرآن.

- المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)

- الحالة: (منشور) البرهان في تفسير القرآن (٥ مجلدات)، تح: قسم الدراسات الإسلامية، قم: مؤسسة

البعثة، ط١/١٤١٥هـ.

(١٣) - العنوان: نور الأنوار في تفسير القرآن.

- المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٨٣٥/١٠.

(١٤) - العنوان: الهادي ومصباح النادي.

- المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١١٢٨/١٠.

(١٥) - العنوان: الهداية القرآنية إلى الولاية الإمامية.

- المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)

- الحالة: (منشور) الهداية القرآنية إلى الولاية الإمامية، تح: قسم الدراسات الإسلامية، قم: مؤسسة

البعثة، ط١/١٤٢٩هـ.

- (١٦) - العنوان: اللوامع النورانية في أسماء علي وبيته القرآنية.  
 - المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)  
 - الحالة: (منشور) تح: محمد دروردي، قم: منشورات دار التفسير، ط ١٤٢٧/٢هـ.
- (١٧) - العنوان: رسالة في قوله تعالى: {أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ}.  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن سليمان الخطي (ت: ١١١٠هـ)  
 - الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢٠٧/١.
- (١٨) - العنوان: الرسالة الحمديّة.  
 - المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)  
 - الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٢٤٥/٢.
- (١٩) - العنوان: تفسير آية: {وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِن ظُهُورِهِمْ}.  
 - المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣٣٤/٣.
- (٢٠) - العنوان: تفسير كلمة التوحيد.  
 - المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٨٥/٣.
- (٢١) - العنوان: تفسير آية: {وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ}.  
 - المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١١٥/٣.

(٢٢) - العنوان: آراؤه (الماحوزي) التفسيرية.

- المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)

- الحالة: (منشور) ضمن كتاب: محمد بن عيسى آل مكباس، مصنّفات المحقق البحراني (ج١)، مركز

ابن ميثم البحراني للدراسات والتراث، ط١/٢٠١٤م: ٢٨-٦٠.

- الملاحظات: تجميع لما في كتبه الماحوزي من: المسائل والفوائد والحواشي التفسيرية على: الطبري

والبيضاوي والطبرسي والعياشي والرازي والزمخشري.

(٢٣) - العنوان: شرح رسالة الحمد (الحمديّة).

- المؤلف: أحمد بن إبراهيم بن صالح آل عصفور (ت: ١١٣١هـ)

- الحالة: (منشور) شرح رساله حمديه، تح: مينا جيكاره، طهران: مركز خدمات فرهنگي مطهر.

(د.ت).

(٢٤) - العنوان: ما معنى: {وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى}؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر

العلوم: ٥٧٥.

(٢٥) - العنوان: هل قوله سبحانه: {الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً} خبر أو إنشاء؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر

العلوم: ٥٧٦.



(٢٦) - العنوان: هل قوله سبحانه: {وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ} مع التكرار في مثنى وأخواته؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر العلوم: ٥٧٦.

(٢٧) - العنوان: ما الجمع بين قوله تعالى: {وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ} وبين: {لِيَحْمِلَنَّ أَثْقَالَهُمْ} و: {لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ

كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ} وغيرهما؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر العلوم: ٥٧٦.

(٢٨) - العنوان: ما معنى التمني والترجي الواقعين منه تعالى؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من منية الممارسين، لبحر العلوم: ٥٧٦.

(٢٩) - العنوان: كتاب التفسير.

- المؤلف: الشيخ إبراهيم بن عبدالنبي القديم البحراني (حيًا: ١١٨٦هـ)

- الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٤٤/١.

(٣٠) - العنوان: التفسير الكبير.

- المؤلف: الشيخ علي بن محمد البحراني الشيرازي (ت: ١١٩٣هـ)

- الحالة: (مخطوط) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢٠٦/٣.

(٣١) - العنوان: صفوة الصافي والبرهان.

- المؤلف: الشيخ محمد بن علي بن عبد النبي المقابي (حيًا: ١١٨٤هـ)

- الحالة: (منشور) تفسير صفوة الصافي والبرهان (ج١)، تح: محمد بن عيسى آل مكباس، مركز ابن

ميثم البحراني للدراسات والتراث، ط١/٢٠١٤م. ولم تصدر بقية التفسير حتى الآن.

- الملاحظات: توجد له عدة نسخ. لكن ورد في فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٤٨/٧، أن

تفسير "صفوة الصافي والبرهان ونخبة البيضاوي ومجمع البيان" (مخطوط)، لعلي بن محمد المقابي

البحراني (القرن: ١٢هـ).

(٣٢) - العنوان: تأويل السميع والبصير. (مجموعة مسائل)

- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد آل عصفور (القرن: ١٢)

- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، لآل سنبل: ٢٢٦.

(٣٣) - العنوان: من المعاتب في قوله تعالى: {إِلا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ}؟ (أجوبة مسائل)

- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد آل عصفور (القرن: ١٢)

- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، لآل سنبل: ٢٢٧.

(٣٤) - العنوان: رسالة في معنى: {وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ}.

- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدالله بن علي البلادي (ت: ١٢٠١هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٥٧/٢.

(٣٥) - العنوان: سوانح في تفسير: {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ}. (ضمن كتاب السوانح)

- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدالله بن علي البلادي (ت: ١٢٠١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٤٣٦/٦.

- (٣٦) - العنوان: تفسير أسماء الله الحسنى.
- المؤلف: السيد درويش الغريفي البحراني (ت: ١٢٠٤هـ)
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣١٧/٢.
- (٣٧) - العنوان: رسالة في شرح الأسماء الحسنى.
- المؤلف: الشيخ عبدالإمام بن صالح آل سيف الأحسائي (ت: ١٢٠٩هـ)
- الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢١٠/٢.
- (٣٨) - العنوان: رسالة الجواهر الإلهيات في كشف الآيات.
- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد بن حسن الدمستاني (ت: ١٢٠٩هـ)
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٥١/٢.
- (٣٩) - العنوان: رسالة في تأويل القرآن.
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن يحيى بن راشد الحكيم الجدحفصي (ت: ١٢١١هـ)
- الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٤٤٧/٢.
- (٤٠) - العنوان: مفاتيح الغيب والتبيان في تفسير القرآن.
- المؤلف: الشيخ حسين بن محمد بن أحمد آل عصفور (ت: ١٢١٦هـ)
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣١٠/٢.
- (٤١) - العنوان: الأسماء الحسنى.
- المؤلف: الشيخ عبدعلي بن آل عبدالجبار القطيفي (ت: ١٢١٨هـ)
- الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢٨٩/٢.

(٤٢) - العنوان: رسالة في معنى: {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}.

- المؤلف: الشيخ صالح بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤٠هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٩/٩٣٢.

(٤٣) - العنوان: التفسير.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٩/٩٣٢.

- الملاحظات: ربّما هو ذاته رقم: (٤٤)، حيث لم يُعرف أن للأحسائي كتاب تفسير.

(٤٤) - العنوان: جواب مسائل في التفسير.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٥٢.

(٤٥) - العنوان: تفسير معنى (الحسبان) في آية: {وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً} وآية: {وَتَحْسَبُهُمْ

أَيْقَاطًا}. (أجوبة مسائل الشيخ أحمد بن صالح آل طوق)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٤٣.

(٤٦) - العنوان: معنى نفي العلم في قوله: {لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ}. (أجوبة مسائل الشيخ أحمد بن صالح

آل طوق)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٤٣.

(٤٧) - العنوان: تفسير آية: {إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ}. (أجوبة مسائل النواب)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣١٨/١.

(٤٨) - العنوان: تفسير آيات سورة الدهر. (أجوبة مسائل الملا حسين الكرمانى)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٤٤.

(٤٩) - العنوان: تأويل آية: {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ}. (أجوبة مسائل الشيخ محمد

القطيفي ١)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٦٢/١.

(٥٠) - العنوان: حقيقة سورة التوحيد وآية النور. (أجوبة مسائل السيد محمد البكا)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٢٦٦/١.

(٥١) - العنوان: الأبحر السبعة المذكورة في الآي: {وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ}. (أجوبة الشيخ محمد

القطيفي ٢)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٦٣/١.

- (٥٢) - العنوان: لماذا جعل الكفار الملائكة إناثاً؟ (أجوبة الشيخ محمد القطيفي ٣)  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٦٤/١.
- (٥٣) - العنوان: سبعة أسئلة تفسيرية. (أجوبة الشيخ محمد بن عبدعلي آل عبدالجبار)  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٤٧.
- (٥٤) - العنوان: (الزنجية) تفسير: {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ}.  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٢٤٥/٥.
- (٥٥) - العنوان: تفسير آية: {الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ}.  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٣٠/٣.
- (٥٦) - العنوان: تفسير سورة الإخلاص. (جواب سؤال السيد محمد البكاء)  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣٤٤/٣.
- (٥٧) - العنوان: تفسير: {قَابَ قَوْسَيْنِ}.  
 - المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
 - الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٥/١٠.

- (٥٨) - العنوان: ما يقصده المصلي في: {إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ}؟ (جواب مسائل ملا كاظم)
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣٠٣/١.
- (٥٩) - العنوان: تفسير {أَحَدٌ} في: {قُلْ هُوَ اللَّهُ}.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٤٢/٣.
- (٦٠) - العنوان: كشف التأويل من النص والتنزيل.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٦١٩/٨.
- (٦١) - العنوان: الآيات المحكمة الدالة على الإمامة. (أجوبة مسائل الأبرقوثي)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ١٩٩/١.
- (٦٢) - العنوان: الجمع بين: {كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ} و"خلقتم للبقاء لا للفناء". (أجوبة مسائل الاسترآبادي)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٠٨/١.
- (٦٣) - العنوان: المراد من النورانية في: {أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا}. (أجوبة مسائل الكرمانی)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢١٣/١.

(٦٤) - العنوان: تفسير: {إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ} و: {أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ}. (أجوبة المسائل الثمان)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٢٨/١.

(٦٥) - العنوان: تفسير: {وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ}. (أجوبة مسائل خمس)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٣٤/١.

(٦٦) - العنوان: معنى: {إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ}. (أجوبة مسائل محمود ميرزا)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٩٧/١.

(٦٧) - العنوان: تفسير آية: {يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ}. (أجوبة مسائل ملا محمد طاهر)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣٠٤/١.

(٦٨) - العنوان: تفسير آية: {إِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ}. .

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٩٩/٣.

(٦٩) - العنوان: تفسير آية: {فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ}. .

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٠٥/٣.



(٧٠) - العنوان: جواب مسألتين: تفسير آية {اهدنا} وإيمان فرعون.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٠٣٨/٣.

(٧١) - العنوان: تفسير آية النور.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١١٣/٣.

(٧٢) - العنوان: عرفان قرآني.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٤٧٦/٧.

(٧٣) - العنوان: تفسير الشيخ الأوحى الأحسائي.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (منشور) تفسير الشيخ الأوحى الأحسائي، تح: راضي ناصر السلطان، مؤسسة فكر الأوحى،

ط/١٣٠٠٣م.

- الملاحظات: التفسير جمع للآيات المفسرة في كتب الشيخ الأحسائي.

(٧٤) - العنوان: تفسير قوله: {سبحان الذي أسرى}. (أجوبة مسائل)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن صالح آل طوق (ت: ١٢٤٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، لآل سنبل: ١٥٤.

(٧٥) - العنوان: رسالة في تفسير: {قَابَ قَوْسَيْنِ}.

- المؤلف: الشيخ علي تقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت: ١٢٤٦هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٥١.

(٧٦) - العنوان: رسالة في شرح: {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ}.

- المؤلف: الشيخ عبد الحسين بن يوسف البلادي (ت: ١٢٤٧هـ)

- الحالة: (مذكور) منتظم الدرر في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢٢١/٢.

(٧٧) - العنوان: تفسير سورة الرحمن.

- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدالله بن رحمة الموالي (ت: ١٢٥٥هـ)

- الحال: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٤٣٦/٤.

(٧٨) - العنوان: رسالة في معنى الدرة في سورة الزلزلة.

- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد آل عصفور (ت: ١٢٥٧)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٥٣/٢.

(٧٩) - العنوان: رسالة في معنى قوله تعالى: {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ}.

- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد آل عصفور (ت: ١٢٥٧)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٥٤/٢.

(٨٠) - العنوان: معنى قوله: {سنريهم آياتنا في الآفاق}. (أجوبة مسائل)

- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدعلي بن محمد بن أحمد آل عبدالجبار (ت: ١٢٧٠هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهارس مصورات المخطوطات، لآل سنبل: ٨٢.

- (٨١) - العنوان: تفسير سورة الفاتحة.
- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدعلي بن محمد بن أحمد آل عبدالجبار(ت: ١٢٧٠هـ)
- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٥٣.
- (٨٢) - العنوان: نزهة الناظرين في تفسير القرآن المبين.
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن عباس الستري البحراني(ت: ١٢٧٠هـ)
- الحالة: (مخطوط) العلامة الشيخ محمد بن علي المقابي، للوداعي: ٣٠٣.
- (٨٣) - العنوان: تفسير القرآن(مختص).
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن عباس الستري البحراني(ت: ١٢٧٠هـ)
- الحالة: (مذكور) أعيان الشيعة، للأمين: ٥٧/٨.
- (٨٤) - العنوان: رسالة في تحقيق: {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ}.
- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٤٦٨/٣.
- (٨٥) - العنوان: (فائدة) شذرات من التفسير الصافي.
- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)
- الحالة: (منشور) كشكول القطيفي: ١٣٧-١٤٣.
- الملاحظات: تفسير الصافي للفيض الكاشاني(ت: ١٠٩١هـ)
- (٨٦) - العنوان: كتاب في دلالة: {بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ}.
- المؤلف: الشيخ محمد(النحوي) بن أحمد بن عبدالله آل عصفور(ت: ١٢٨٨هـ)
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٥٢/٢.

(٨٧) - العنوان: شرح الأسماء الحسنی.

- المؤلف: السيد عبدالقاهر بن كاظم بن عبدالجبار التوبلي (ت: ١٣١٠هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٤٠٠/٢.

(٨٨) - العنوان: رسالة في تفسير: {فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ}. (تعليق على ما كتبه القطيفي)

- المؤلف: الشيخ محمد بن حسين بن علي بن محمد أبوخمسين (ت: ١٣١٦هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٩٩/٤.

(٨٩) - العنوان: رسالة في تفسير: {وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ}. (جواب الأحسائي)

- المؤلف: الشيخ محمد بن حسين بن علي بن محمد أبوخمسين (ت: ١٣١٦هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٩٩/٤.

(٩٠) - العنوان: رسالة في تفسير: {وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ}.

- المؤلف: الشيخ محمد بن حسين بن علي بن محمد أبوخمسين (ت: ١٣١٦هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٩٩/٤.

(٩١) - العنوان: رسالة وجه الجمع بين: {فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ} و: {هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ}. -

- المؤلف: الشيخ محمد بن حسين بن علي بن محمد أبوخمسين (ت: ١٣١٦هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ١٠٠/٤.

(٩٢) - العنوان: شبهة المخالفين في دلالة الآية: {إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ} على ولاية أمير المؤمنين (ع).

- المؤلف: الشيخ علي بن عبدالله الستري البحراني (ت: ١٣١٩هـ)

- الحالة: (منشور) تراث الشيعة القرآني، قم: مكتبة التفسير وعلوم القرآن، ط ١٤٣٥هـ، تح: مهدي

الكرباسي: ٥٠٣-٤٩٥/١.

- (٩٣) - العنوان: الرّق المنشور في شرح الكتاب المسطور.
- المؤلف: السيد مهدي بن علي الغريفي (ت: ١٣٤٣هـ)
- الحالة: (مذكور) معجم مصنقات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ١٢٧.
- (٩٤) - العنوان: تفسير القرآن.
- المؤلف: الشيخ محمد علي بن محمد تقي آل عصفور (ت: ١٣٦٥هـ)
- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٥١.
- (٩٥) - العنوان: رسالة جلاء الضمير في حل مشكلات آية التطهير.
- المؤلف: الشيخ محمد علي بن محمد تقي آل عصفور (ت: ١٣٦٥هـ)
- الحالة: (مذكور) بعض فقهاء البحرين في الماضي والحاضر، للعصفور: ٩١/١.
- (٩٦) - العنوان: تحف الخواص في شرح سورة الإخلاص.
- المؤلف: الشيخ محمد علي بن محمد تقي آل عصفور (ت: ١٣٦٥هـ)
- الحالة: (مذكور) بعض فقهاء البحرين في الماضي والحاضر، للعصفور: ٩١/١.
- (٩٧) - العنوان: البضاعة المزجاة في تأويل الكتاب.
- المؤلف: السيد محمد رضا بن ضياء الدين البحراني الشيرازي (ت: ؟)
- الحالة: (مذكور) الجهود البحرانية في الاهتمامات القرآنية، لحسن: ١٥٣.

(٣): علم القراءات وأحكامها ورواتها

- (١) - العنوان: القراءات الشاذة.  
- المؤلف: حسن بن هاشم البحراني السماهيجي (حيًا: ٩١٨هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٤٧/٨.  
- الملاحظات: ذكر المقداد أن اسمه "حسن بن إبراهيم البحراني السماهيجي"، وعنون الكتاب بـ"رسالة في القراءات الشاذة عن الأئمة الطاهرين". فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران: ١٥٣.

- (٢) - العنوان: قرآء الشواذ الزائد على العشرة.  
- المؤلف: حسن بن هاشم البحراني السماهيجي (حيًا: ٩١٨هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١٤٧/٨.  
(٣) - العنوان: رسالة في علم القراءة.  
- المؤلف: الشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة بن ناصر السلمابادي (ت بعد: ٩٦٧هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٦٦/١.

- (٤) - العنوان: شرح منظومة ابن الجزري.  
- المؤلف: السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني القاري (ت: ٩٨٦هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ١٠٦/٨.  
- الملاحظات: "المقدمة الجزرية" لابن الجزري (ت: ٨٣٣هـ).

- (٥) - العنوان: رسالة مفردة في القراءات الشاذة.  
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٨٣٤/٥.

- (٦) - العنوان: كيف يجوز قراءة الكتاب بهذه القراءات، ولم يتنزل إلا قراءة واحدة، وهي التي يُقرأ بها الرسول(ص)، والرخصة بما في أيدي الناس يدخل فيه غير السبع، على أنه لا ينقص عن كونه آحاداً، فلم لا يجوز الاستدلال به؟(أجوبة الشيخ ياسين)
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي(ت: ١١٣٥هـ)
- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر العلوم: ٥٧٥.

- (٧) - العنوان: حاشية على مختار القراء.
- المؤلف: الشيخ إبراهيم بن مهدي بن قوام القديحي(حيّاً: ١٢٣٧هـ)
- الحالة: (مذكور) معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية، لآل جميع: ٢٤/٢.
- الملاحظات: "مختار القراء" كتاب فارسي للملا مختار الأعمى الأصفهاني(حيّاً: ٩٤٩هـ).

- (٨) - العنوان: فائدة: تواتر القراءات.
- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)
- الحالة: (منشور) كشكول القطيفي(مجموعة رسائل وفوائد)، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت: مؤسسة طبعة لإحياء التراث، ط١/١٤٣١هـ، ٢٥٥-٢٦١.

- (٩) - العنوان: (فائدة) جواز قراءة القرآن في الصلاة بقراءة متفرّد بها.
- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)
- الحالة: (منشور) كشكول القطيفي(مجموعة رسائل وفوائد)، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت: مؤسسة طبعة لإحياء التراث، ط١/١٤٣١هـ، ٢٣٣-٢٣٩.

(١٠) - العنوان: (فائدة) بعض أحكام القراءة ورواتها من كتاب النشر.

- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت:١٢٨٧هـ)

- الحالة: (منشور) كشكول القطيفي(مجموعة رسائل وفوائد)، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت:

مؤسسة طيبة لإحياء التراث، ط١/١٤٣١هـ، ٢٧١-٢٧٩.

(١١) - العنوان: مسائل في القراءات السبع.

- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت:١٢٨٧هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، لآل سنبل: ٤٨.

(١٢) - العنوان: (فائدة) أسماء القراء العشرة وطرقهم ورواتهم.

- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت:١٢٨٧هـ)

- الحالة: (منشور) كشكول القطيفي(مجموعة رسائل وفوائد)، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت:

مؤسسة طيبة لإحياء التراث، ط١/١٤٣١هـ، ٢٤١-٢٥٣.



(٤): علم الناسخ والمنسوخ

- (١) - العنوان: الناسخ والمنسوخ.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوِّج (ت: ٨٢٠هـ)  
- الحالة: (منشور) الآيات الناسخة والمنسوخة، تح: ماجد العويناتي، قم: دار المجتبي، ط١/١٤٢٢هـ.
- (٢) - العنوان: رسالة في الناسخ والمنسوخ.  
- المؤلف: الشيخ ناصر بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن المتوِّج (بعد: ٨٥٠هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٥٨/١.
- (٣) - العنوان: الناسخ والمنسوخ.  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن محمد بن فهد بن إدريس الأحسائي (القرن: ٩هـ)  
- الحالة: أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٣٤٥/١.  
- الملاحظات: يُحتمل أن يكون الكتاب ذاته كتاب شيخه ابن المتوِّج (رقم: ١).
- (٤) - العنوان: شرح الناسخ والمنسوخ لابن المتوِّج.  
- المؤلف: السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني القاري (ت: ٩٨٦هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ١١٨/٨.
- (٥) - العنوان: الناسخ والمنسوخ.  
- المؤلف: الشيخ منصور بن سبيّ الأحسائي (حيّاً: ١٠٤٥هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٥٦.

(٥): علم التجويد

- (١) - العنوان: تجويد القرآن.  
- المؤلف: الشيخ يحيى بن حسين بن عشيرة بن ناصر السلمابادي (ت بعد: ٩٦٧هـ)  
- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٤٨.
- (٢) - العنوان: الدرّة المضيئة في علم التجويد.  
- المؤلف: الهركاني البحراني (القرن: ١٠هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٥٢.  
- الملاحظات: يحتمل الشيخ جاسم محمد حسن أن اسمه (الشهركاني)، الجهود البحرانية في الاهتمامات القرآنية: ١٧٠.
- (٣) - العنوان: هداية القاري في كلام الباري.  
- المؤلف: الشيخ محمد بن محسن بن صديف آل عصفور (ت: ١١٥٥هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٢/٢٧٩.
- (٤) - العنوان: رسالة في النون الساكنة والتنوين.  
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن راشد البحراني (ت: ؟)  
- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٢٦٤.
- (٥) - العنوان: رسالة تجويد القرآن الكريم (العجالة في التجويد).  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٤٩/٣.

(٦) - العنوان: هداية القارئ إلى كلام الباري.

- المؤلف: السيد هاشم الصيَّاح الستري (حيّاً: ١٢٣٧هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٦١/٢.

(٧) - المؤلف: الشيخ عبدالمحسن بن محمد اللويمي (ت: ١٢٤٥هـ)

- العنوان: بداية الهداية في التجويد.

- الحالة: (منشور) بداية الهداية في علم التجويد، تح: عبدالهادي الفضلي، مؤسسة أهل البيت،

ط ١٩٩٠/١م.

العدد

(٨) - العنوان: شرح التجويد.

- المؤلف: الشيخ علي تقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت: ١٢٤٦هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية، لآل جميع: ٢٢/١.

(٩) - العنوان: رسالة في التجويد.

- المؤلف: السيد خليفة بن علي بن أحمد الموسوي الأحسائي (ت: ١٢٧٩هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٢٠/٢.

## (٦): علم آيات الأحكام

(١) - العنوان: منهاج الهداية.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن الحسن بن المتوِّج (ت: ٨٢٠هـ)

- الحالة: (منشور) منهاج الهداية في بيان خمسمائة آية، أحمد بن المتوِّج، تح: محمد كريم باريك يك،

قم: قسم الأبحاث والدراسات في الحوزة العلمية، ٢٠٠٨م.

- الملاحظات: ورد هذا الكتاب بعدة عناوين: "النهاية في تفسير الخمسمائة الآية"، في: فهرستواره

دست نوشت ملي إيران (دنا): ٨٧٢/١٠. و"منهاج الهداية في شرح كتاب الأحكام" و"النهاية في خمسمائة

آية التي عليها مدار الفقه"، في: رياض العلماء وحياض الفضلاء، للميرزا الأصهبهاني: ٤٤/١.

(٢) - العنوان: النهاية في آيات الأحكام.

- المؤلف: الشيخ ناصر بن أحمد بن عبدالله بن محمد بن علي بن المتوِّج (بعد: ٨٥٠هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ١٥٩/١.

(٣) - العنوان: النهاية في الخمسمائة آية التي عليها مدار الفقه.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن محمد بن فهد بن إدريس الأحسائي (القرن: ٩هـ)

- الحالة: أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٥٠٦/٣.

- الملاحظات: يُحتمل أن يكون الكتاب ذاته كتاب شيخه (رقم: ١).

(٧) : علم الوقف والابتداء

- (١) - العنوان: ليس في القرآن وقف واجب ولا وصل واجب.  
- المؤلف: الشيخ حسين بن مفلح الصيمري (ت: ٩٣٣هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ١١٤٠/٨.
- (٢) - العنوان: في الوقف والوصل في القرآن.  
- المؤلف: الشيخ حسين بن مفلح الصيمري (ت: ٩٣٣هـ)  
- الحالة: (مذكور) غاية المرام في شرح شرائع الإسلام، الشيخ مفلح الصيمري، تح: جعفر الكوثراني  
العالمي، بيروت: دار الهادي، ط١/١٩٩٩م: ١١/١.  
- الملاحظات: ربّما هو ذاته السابق (رقم: ١).
- (٣) - العنوان: (فائدة) درّة في موضع الوقف من آية: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ}.  
- المؤلف: الشيخ يوسف بن أحمد الدرازي آل عصفور البحراني (ت: ١١٨٦هـ)  
- الحالة: (منشور) الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية، تح: شركة دار المصطفى لإحياء التراث،  
المنامة: مكتبة فخراوي، ط٢/٢٠٠٨م، ٣/١٧٩-١٩٠.

(٨): علم آداب التلاوة وأحكامها

- (١) - العنوان: (فائدة) درّة في قراءة القرآن والدعاء بغير العربية.  
- المؤلف: الشيخ يوسف بن أحمد الدرازي آل عصفور البحراني (ت: ١١٨٦هـ)  
- الحالة: (منشور) الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية، تح: شركة دار المصطفى لإحياء التراث،  
المنامة: مكتبة فخرآوي، ط٢/٢٠٠٨م، ١٦١/٢-١٦٨.

- (٢) - العنوان: حكم نقط القرآن وإعرابه لمن هو محدث. (أجوبة ابن طوق)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٠٣/١.

(٩): علم فضائل القرآن والسور والآيات

- (١) - العنوان: سوانح في حديث فضل آية الكرسي. (ضمن كتاب: السوانح)  
- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدالله بن علي البلادي (ت: ١٢٠١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٤٣٦/٦.
- (٢) - العنوان: القرآن أفضل أو الكعبة؟ (جواب فتح علي شاه)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٣٠٢/١.

(١٠): علم خواص القرآن

(١) - العنوان: خواص القرآن.

- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدالله بن علي آل عثيان (ت: ١٣٣١هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٤/٤٧٣.



(١١): علم عدد السور والآيات

(١) - العنوان: رسالة في عدد آي القرآن وحروفه وسوره.

- المؤلف: السيد علي بن هاشم بن علي الستري (القرن: ١٣هـ)

- الحالة: (مذكور) منتظم الدرّين في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢١٦/٣.

- الملاحظات: استخلصها من كتاب "البيان في عدد آي القرآن وحروفه وسوره" لأبي عمر

الداني (ت: ٤٤٤هـ).

(١٢): علم البسملة وأحكامها

(١) - العنوان: هل البسملة في القراءة موضع التسييح جهرة أو إخفات؟ (أجوبة الشيخ ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر

العلوم: ٥٧٦.

(٢) - العنوان: قرّة العين في استحباب الجهر بالبسملة في الأخيرتين.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن صالح آل طعان البحراني (ت: ١٣١٥هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ١٩٨.

(٣) - العنوان: وجوب الإخفات بالبسملة في الأخيرتين.

- المؤلف: الشيخ علي بن عبدالله الستري البحراني (ت: ١٣١٩هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٢٦٩.

(١٣): علم رسم الخط

- (١) - العنوان: رسم القرآن الكريم.
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ١٧٢/٦.

## (١٤): علم الحروف المقطّعات

- (١) - العنوان: العجالة في مقطّعات القرآن (شرح حديث أبي ليبيد المخزومي).  
- المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)  
- الحالة: (منشور) تراث الشيعة القرآني، قم: مكتبة التفسير وعلوم القرآن، ط ١٤٣٥/١هـ، تح: محمد كاظم المحمودي: ٧/١٣-٧٢.
- (٢) - العنوان: تفسير الحروف المقطّعة في أوائل السور. (أجوبة مسائل الشيخ عبدعلي التوبلي)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران، للمقداد: ١٤٥.

(١٥): علم مشكل القرآن

- (١) - العنوان: اختلاف القرآن. (مجموعة مسائل)
- المؤلف: الشيخ محمد بن أحمد آل عصفور (القرن: ١٢)
- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، آل سنبل: ٢٢٦.

(١٦): علم إعجاز القرآن

(١) - العنوان: إعجاز القرآن.

- المؤلف: الشيخ علي بن عبدالله الستري البحراني (ت: ١٣١٩هـ)

- الحالة: (مذكور أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٤٢٢/٢).

(١٧): علم إعراب القرآن

(١) - العنوان: رسالة في إعراب قوله: {تَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ}. .

- المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٢/٢٤٥.

(٢) - العنوان: رسالة في إعراب آيات القرآن.

- المؤلف: الشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي (ت: ١١٢١هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الشيخ محمد علي آل عصفور (١٢٨٩-١٣٥٦هـ) بوشهر-إيران، لآل جميع: ١٤٠.

(٣) - العنوان: رسالة في تحقيق الكاف من قوله تعالى: {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ}. .

- المؤلف: الشيخ أحمد بن محمد آل ماجد البلادي (ق: ١٣هـ)

- الحالة: (مذكور) أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٢/٣٠٢.

(١٨): علم من نزل فيهم القرآن

(١) - العنوان: المحجة فيما نزل في القائم الحجة عليه السلام.

- المؤلف: السيد هاشم بن سليمان التوبلاني البحراني (ت: ١١٠٧هـ)

- الحالة: (منشور) تح: حامد الفدوي الأردستاني، قم: المكتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية،

ط١/١٤٣٠هـ.



(١٩): علم الاقتباس من القرآن

- (١) - العنوان: منظومة الاقتباس والتضمين من كتاب الله المبين في إثبات عقائد الدين.  
- المؤلف: الشيخ إبراهيم بن علي بن حسن البلادي (حيًا: ١١٥٠هـ)  
- الحالة: (مذكور) الذريعة إلى تصانيف الشيعة، لآغبزرك الطهراني: ٢/٢٦٦.
- (٢) - العنوان: الاقتباس والتضمين لمائة آية من القرآن المبين في إثبات عقائد الدين وتبكييت المخالفين.  
- المؤلف: الشيخ عبدالله بن محمدعلي بن محمد بن الحسين بن محمد الشويكي (ت: ١٢٧٥هـ)  
- الحالة: (مذكور) الذريعة إلى تصانيف الشيعة، لآغبزرك الطهراني: ٢/٢٦٧.

(٢٠): علم الحقيقة والمجاز

(١) - العنوان: رسالة في مجازات الكتاب.

- المؤلف: الشيخ أحمد بن محمد بن إبراهيم آل عصفور(ت: ١٢٣٠هـ)

- الحالة: (مذكور أعلام الثقافة الإسلامية، للنويدري: ٣٠٠/٢).

(٢١): علم قصص الأنبياء

- (١) - العنوان: رسالة في قصة موسى والخضر.
- المؤلف: الشيخ علي تقي بن أحمد بن زين الدين الأحسائي (ت: ١٢٤٦هـ)
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٢٠٠/٨.

(٢٢): علم أمثال القرآن

(١) - العنوان: أمثال القرآن.

- المؤلف: الشيخ محمد جعفر أبو المكارم (ت: ١٣٦٢هـ)

- الحالة: (مذكور) بعض فقهاء البحرين في الماضي والحاضر، ٨٩/١.

(٢٣): علم غريب القرآن

(١) - العنوان: غريب القرآن.

- المؤلف: الشيخ محمد علي بن محمد تقي آل عصفور(١٣٦٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٧/٧٩٥.

- الملاحظات: ذكره المقداد بعنوان: تفسير المفردات القرآنية، فهارس مخطوطات القطيف والأحساء

والبحرين في مكتبات إيران: ١٥٢.

(٢٤): علم ختم القرآن

- (١) - العنوان: الصلاة والسلام في ختم القرآن.
- المؤلف: السيد إبراهيم بن محسن بن عبدالله الغريفي (١٣٣٥هـ)
- الحالة: (منشور) الصلاة والسلام في ختم القرآن، قم: دار التراث البحراني، ط ١/١٤٢٨هـ.

(٢٥): علم سلامة القرآن

(١) - العنوان: هل وقع في القرآن تحريف وسقط أو لا، وعلى الأول يشكل بتواتر السبع؟ (أجوبة الشيخ

ياسين)

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي (ت: ١١٣٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من "منية الممارسين"، لبحر

العلوم: ٥٧٦.

(٢) - العنوان: (فائدة) درّة في الاختلاف في تحريف القرآن.

- المؤلف: الشيخ يوسف بن أحمد الدرازي آل عصفور البحراني (ت: ١١٨٦هـ)

- الحالة: (منشور) الدرّ النجفية من الملتقطات اليوسفية، تح: شركة دار المصطفى لإحياء التراث،

المنامة: مكتبة فخرآوي، ط ٢/٢٠٠٨م، ٤/٦٥-٨٤.

(٣) - العنوان: كشف الحجاب والنقاب في وجه تحريف الكتاب.

- المؤلف: الشيخ محمد بن سليمان بن زوير الخطي (القرن: ١٢)

- الحالة: (مذكور) منتظم الدرّين في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ٢٩٦/٣.

(٤) - العنوان: الجمع بين أخبار التحريف وآية: {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ}. (أجوبة مسائل

الاسترآبادي)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي (ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٠٨/١.

(٢٦): علم حجية القرآن

- (١) - العنوان: (فائدة) درة في جواز استنباط الحكم من القرآن.  
- المؤلف: الشيخ يوسف بن أحمد الدرازي آل عصفور البحراني(ت: ١١٨٦هـ)  
- الحالة: (منشور) الدرر النجفية من الملتقطات اليوسفية، تح: شركة دار المصطفى لإحياء التراث،  
المنامة: مكتبة فخرآوي، ط٢/٢٠٠٨م، ٣٣٩/٢-٣٦٠.
- (٢) - العنوان: كشف الحجاب في تفضيل العترة على الكتاب.  
- المؤلف: الشيخ مكّي بن صالح البحراني(القرن: ١٢هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٦٢٠/٨.  
- الملاحظات: عنوانه الحسيني بـ"تعيين الثقل الأكبر"، التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران  
العامة: ٣٠٩/٣.
- (٣) - العنوان: لماذا عبّر في الرواية عن القرآن الكريم بـ"الثقل الأكبر"؟ (أجوبة مسائل السمناني (١)  
- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي(ت: ١٢٤١هـ)  
- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٢٤٣/١.
- (٤) - العنوان: رسالة في حجية ظواهر الكتاب.  
- المؤلف: الشيخ أحمد المحسني بن محمد بن محسن القريني(ت: ١٢٤٧هـ)  
- الحالة: (مذكور) أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، للشخص: ٣٨٧/١.
- (٥) - العنوان: فصل الخطاب في التمسك بالعترة والكتاب.  
- المؤلف: الشيخ محمد بن عبدعلي بن محمد بن أحمد بن آل عبدالجبار(ت: ١٢٧٠هـ)  
- الحالة: (مخطوط) فهرس مصورات المخطوطات، آل سنبل: ١٣٧.



(٦) - العنوان: واضحة البرهان في ردّ مَنْ عمل بظواهر الكتاب.

- المؤلف: الشيخ خلف بن عبدعلي بن حسين آل عصفور(ت: ١٢٧٣هـ)

- الحالة: (مذكور) منتظم الدرّين في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، للتاجر: ١٣/٢.

(٧) - العنوان: حدّ الكتاب والسنة.

- المؤلف: الشيخ عباس بن علي البحراني(ت: ؟)

- الحالة: (مخطوط) فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا): ٥٥٠/٤.

القسم الثاني:

المصنّفات التي جمعت أكثر من علم

(١) - العنوان: كتاب القرآن.

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن نور الله البحراني(ت: ١٠١٥هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ١٦٠/٩.

- الملاحظات: الكتاب أحد أجزاء موسوعة "عوالم العلوم والمعارف والأحوال من الآيات والأخبار

والأقوال".

(٢) - العنوان: منظومة الكامل في الصناعة.

- المؤلف: الشيخ جعفر بن كمال الدين الرويسي(ت: ١٠٩١هـ)

- الحالة: (منشور) الكامل في فضل القرآن الكريم وقراءته ونعوته، إشراف: مصطفى آل مرهون، قم:

مركز المصطفى للتحقيق والدراسات الإسلامية، (د.ت).

(٣) - العنوان: منظومة في المعاني والبيان والتفسير.

- المؤلف: الشيخ فرج الله بن محمد بن درويش الحويزي الخطي(ت: ١١٠٠هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية، لآل جميع: ٣٢/٢.

(٤) - العنوان: رسالة في عدد سور القرآن وعدد كلماته وحروفه وأجزائه وأعشاره والقراءات.

- المؤلف: السيد هاشم الصيَّاح الستري(حيًا: ١٢٣٧هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ١٧٧.

(٥) - العنوان: سؤال حول: {ألم} والتوحيد؟(شرح أجوبة ابن فارس)

- المؤلف: الشيخ أحمد بن زين الدين بن إبراهيم الأحسائي(ت: ١٢٤١هـ)

- الحالة: (مخطوط) التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، للحسيني: ٥٧/٧.

(٦) - العنوان: بهجة الناظرين في إعراب القرآن وتجويده.

- المؤلف: الشيخ عبدالله بن عباس الستري البحراني(ت: ١٢٧٠هـ)

- الحالة: (مذكور) أعيان الشيعة، للأمين: ٥٨/٨.

(٧) - العنوان: منظومة في تعداد سور القرآن وبعض أحكام التجويد.

- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)

- الحالة: (مذكور) معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين، للمشعل: ٢٤٧.

(٨) - العنوان: أحكام القراءة والتجويد.

- المؤلف: الشيخ علي بن أحمد بن حسين آل عبدالجبار(ت: ١٢٨٧هـ)

- الحالة: (مذكور) قائمة بمؤلفات أعلام القطيف، للمصطفى: ٤٢٨.



## المصادر والمراجع

-أولاً: أهم الكتب:

الآصفي، محمد مهدي

تاريخ فقه أهل البيت(ع)، مقدمة: رياض المسائل في بيان أحكام الشرع بالدلائل، السيد علي الطباطبائي، تح: مؤسسة النشر الإسلامي، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ط/١٤١٢هـ.

إبراهيم، فؤاد

الفقيه والدولة: الفكر السياسي الشيعي، بيروت: دار الكنوز، ط/١٩٩٨م.

الأصبهاني، الميرزا عبدالله أفندي

رياض العلماء وحياض الفضلاء، قم: مطبعة الخيام، ١٤٠١هـ.

آل جميع، حبيب

معجم المؤلفات الشيعية في الجزيرة العربية، بيروت: مؤسسة البقيع لإحياء التراث، ط/٢٠٠٦.

آل سنبل، ضياء بدر

فهرس مصورات المخطوطات، قم المقدسة: مؤسسة طيبة لإحياء التراث، ط/١٤٢٩هـ.

آل قاسم، عدنان فرحان

تاريخ الحوزات العلمية والمدارس الدينية عند الشيعة الإمامية، بيروت: مركز دار السلام، ط/٢٠١٦م.

آل مكباس، محمد بن عيسى

-المدارس العلمية في البحرين، مركز ابن ميثم للدراسات والتراث، ط/٢٠١٦م.

–مصنّفات المحقق البحراني(ج١)، مركز ابن ميثم البحراني للدراسات والتراث، ط١/٢٠١٤م.

الأمين، محسن

أعيان الشيعة، تح: حسن الأمين، بيروت: دار التعارف، ١٩٨٣م.

البحراني، الشيخ علي البلادي

أنوار البدرين في تراجم علماء القطيف والأحساء والبحرين، تص: محمد علي الطبسي، قم: منشورات مكتبة المرعشي، ط١٤٠٧هـ.

البحراني(المحدّث)، الشيخ يوسف بن أحمد

الدُّر النجفية من الملتقطات اليوسفية، تح: شركة دار المصطفى لإحياء التراث، المنامة: مكتبة فخرآوي، ط٢٠٠٨/٢م.

لؤلؤة البحرين في إجازات وتراجم الحديث، تح: محمد صادق بحر العلوم، المنامة: مكتبة فخرآوي، ط٢٠٠٨/١م.

البهادلي، علي أحمد

الحوزة العلمية في النجف: معالمها وحركتها الإصلاحية، بيروت: دار الزهراء، ط١٩٩٣/١م.

التاجر، محمد علي بن أحمد بن عباس

منتظم الدُّرين في أعيان الأحساء والقطيف والبحرين، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت: مؤسسة طيبة لإحياء التراث، ط١٤٣٠/١هـ.

الجنبي، عبدخالق بن عبدالجيل

تاريخ التشيع لأهل البيت في إقليم البحرين القديم، بيروت: دار المحجة البيضاء، ط٢٠١٥/٢م.

الحسيني، السيد أحمد

التراث العربي المخطوط في مكتبات إيران العامة، قم: منشورات دليل ما، ط١/٢٠١٠م.

الحمد، غانم قدوري

محاضرات في علوم القرآن، عمّان: دار عمّار، ط١/٢٠٠٣م.

درايتي، مصطفى

فهرستواره دست نوشت ملي إيران (دنا)، مشهد: مؤسسة فرهنگي بروهشي الجواد(ع).

الزركشي، محمد بن عبدالله

البرهان في علوم القرآن، تح: أبي الفضل الدمياطي، القاهرة: دارالحديث، ط١/٢٠٠٧م.

السبحاني، جعفر

تاريخ الفقه الإسلامي وأدواره، بيروت: دار الأضواء، ط١/١٩٩٩م.

السبع، وسام

واقع المدارس الدينية في البحرين في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين، أطروحة دكتوراة غير منشورة،

قدمت للجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ٢٠١٨م.

الشخص، هاشم محمد

أعلام هجر من الماضين والمعاصرين، قم: مؤسسة أم القرى، ط١/١٤١٦هـ.

الطهراني، آقابزرگ

الذريعة إلى تصانيف الشيعة، بيروت: دار الأضواء، (د.ت).



الطيّار، مساعد بن سليمان

المحرّر في علوم القرآن، جدّة: معهد الشاطبي، ط ٢٠٠٨/٢م.

عبدالله، محمد أحمد وزين الدين، بشير

تاريخ البحرين الحديث (١٥٠٠-٢٠٠٢)، الصخير: جامعة البحرين، ط ٢٠٠٩/١م.

العصفور، علي محمد محسن

بعض فقهاء البحرين في الماضي والحاضر، بيروت: دار العصفور، ط ١٩٩٤/٢م.

الفضلي، عبدالهادي

تاريخ التشريع الإسلامي، لندن: الجامعة العالمية للعلوم الإسلامية، ط ١٩٩٢/١م.

القزويني، جودت

تاريخ المؤسسة الدينية الشيعية، بيروت: دار الرافدين، ط ٢٠٠٥/١م.

القطان، مناع

تاريخ التشريع الإسلامي، القاهرة: مكتبة وهبة، (د.ت).

القطيفي، علي بن أحمد بن عبدالجبار

كشكول القطيفي (مجموعة رسائل وفوائد)، تح: ضياء بدر آل سنبل، بيروت: مؤسسة طبية لإحياء التراث،

ط ١٤٣١/١هـ.

الماحوزي (المحقق)، الشيخ سليمان بن عبدالله

فهرست علماء البحرين، تح: فاضل الزاكي، المحقق، ط ٢٠٠١/١م.

المازندراني، علي أكبر

دروس تمهيدية في القواعد التفسيرية، قم: مؤسسة النشر الإسلامي، ط ١٤٣١/٢هـ.

المحاسبي، الحارث بن أسد

العقل وفهم القرآن، تح: حسين القوّتلي، دار الفكر، ط ١٩٧١/١م.

المشعل، فيصل بن السيد جواد

معجم مصنفات علماء الأحساء والقطيف والبحرين(مستخرج من كتاب الذريعة إلى مصنفات الشيعة)، مؤسسة المشعل، ط ٢٠١٢/١م.

المشخص، عبدالعظيم

القطيف وملحقاتها: أبعاد وتطلعات، بيروت: شركة الشيخ للتحقيق والنشر، ط ٢٠٠٢/١م.

المكي، ابن عقيلة

الزيادة والإحسان في علوم القرآن، تح: محمد صفاء حقي وآخرون، الشارقة: جامعة الشارقة، ط ٢٠٠٦/١م.

مهدي راد، محمد علي وزميلاه

تراث الشيعة القرآني، قم: مكتبة التفسير وعلوم القرآن، ط ١٤٣٥/١هـ.

النويدري، سالم

أعلام الثقافة الإسلامية في البحرين خلال ١٤ قرنًا، مركز أوال للدراسات والتوثيق، ط ٢٠١٥/٢م.

الوداعي، عيسى

الحركة العلمية في البحرين، بيروت: مركز أوال للدراسات والتوثيق، ط ٢٠١٥/١م.

العلامة الشيخ محمد بن علي المقابي: قراءات في التاريخ والمنهج، مركز تراث البحرين، ط ٢٠١٨/١م.

-ثانياً: المجالات والدوريات:

آل بحر العلوم، محمد صادق

إجازة السماهيجي للشيخ ياسين البلادي المنتقاة من منية الممارسين، تح: محمد كاظم المحمودي، مجلة كتاب  
شيعية، ع ٧٤ و٨٠.

آل جميع، حبيب

فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الشيخ محمد علي آل عصفور (١٢٨٩-١٣٥٦هـ) بوشهر-إيران، مجلة الذخائر،  
ع ١٥-١٦/١٣٠٣م.

حسن، جاسم محمد

الجهود البحرانية في الاهتمامات القرآنية، مجلة رسالة القلم، ع ٢٢/١١٠١م.

الشيخ، محمد باقر

الجهود العلمية في التفسير لعلماء البحرين: السيد هشم العلامة مثلاً، مجلة لؤلؤة البحرين، ع ٨/١٩٠١٩م.

المشعل، السيد محيي الدين

نظرة في تفسير البرهان للعلامة الورع السيد هاشم الحسيني البحراني، مجلة لؤلؤة البحرين، ع ٨/١٩٠١٩م.

مدن، يوسف

المدارس العلمية في البحرين من القرن العاشر الهجري إلى الثالث عشر، مجلة لؤلؤة البحرين، ع ١/١٥٠١٥م.

المصطفى، حسين علي

قائمة بمؤلفات أعلام القطيف، مجلة الموسم، ع ٩-١٠/١٩٩١م.

المقداد، مهدي عبدالله

فهارس مخطوطات القطيف والأحساء والبحرين في مكتبات إيران/القسم الأول: علوم القرآن، مجلة التراث،  
ع ١١ و١٢.

-ثالثاً: المواقع الإلكترونية:

سعيد، حسن

الحوزة العلمية في البحرين: نشأتها، تطورها، وانحسارها، على الإنترنت: [www.bcsi.org](http://www.bcsi.org)، بتاريخ:  
٢٠١٦/٤/٤م

الضوء، محمد

تاريخ المدارس الإسلامية في القطيف، على الإنترنت: [www.alanwar14.com](http://www.alanwar14.com)، بتاريخ: ١٩/٢/٢٠٢٠م.

